

اخلاق و مسألهٔ عینیت

گفتگو با دکتر مجید ملایوسفی - منیره پنج تنی / بخش دوم



انشان را نیز همین نماید.

اما اگر استدلال عقلی ما عمل محور باشد، در این صورت عقل عملی می تواند عمل یا فعل انسانی را به دو نحو هدایت نماید: یکی با توسل به هنجارها، قواعد و اصولی که افراد در یک جامعه خاص در زندگی خود به آن‌ها پیروی می نمایند، که در این صورت این هنجارها، قواعد و اصول که مختص به یک گروه یا جامعه خاص اند، به صورت تحکمی هدایتگر افعال و اعمال ما خواهند بود، اما اگر بخواهیم از سطح هنجارها، قواعد و اصول یک اجتماع خاص به سطحی عامتر و کلی تر برسیم، در این صورت باید در استدلال خود کل انسانها را در نظر بگیریم.

این برداشت را استدلال عقلی، بر دانشی نقدی است که تعبیر کلاسیک از آن توسط ایمانوئل کانت بسط و توسعه یافت. کانت بر این باور بود که در استدلال عقلی می باید کل عالم را یکجا در نظر گرفت و یک یک گروه خاص را که دارای ویژگیها و آداب و رسوم خاص هستند. از نظر کانت تمام قواعد و قوانین اخلاقی برای اینکه بتوانند کلیت یافته و تعمیم پذیر شوند، باید با اصل اسر مطلق تطبیق یابند. در این صورت می توان با حذف و کنار گذاشتن تعصبات و پیش فرض های تحکمی، به عینیت در اخلاق رسید.

شما در این نظر به نظر بهای اخلاقی عینیت گرا به نظر به اخلاقی قائل به حساسیت اشاره کر دید. لطفاً ذکر کنید، خصوصاً این نظریه به توضیح دهید و بگویید مهمترین قائلان به این نظریه چه کسانی هستند.

مهمترین شخصیت‌های مدافع نظر به اخلاقی قائل به حساسیت، یکی جان مک داول و دیگری دیوید ویگتیز است. واقع گرای اخلاقی یک داول در شماری از مقاله‌های معروف او خصوصاً سه مقاله «یا الزامات اخلاقی اوامر مشروط هستند»، «ارزشها و کیفیات ثانویه» و «فضیلت و عقل» آمده است. مقالهٔ «ارزشها و کیفیات ثانویه» اولین بار درسال ۱۹۸۵ به مناسبت بزرگداشت مکی به چاپ رسید و در واقع پاسخ و نقدی به نظریه تأمل به سطحی مکی بود. مکی معتقد به بازنامی (representation) ادراکات حسی بود. از نظر او اشیای مادی دارای قوه و توانی هستند که می توانند در ما احساسات و ادراکات حسی را پدیدیا آورند که این قوه و توان ریشه در خاصه‌های ذاتی اشیا دارد که اصطلاحاً «کیفیات اولیه» نامیده می شوند. کیفیات اولیه، کیفیاتی هستند که بذاته واقعی بوده و مستقل از هر نوع پاسخ و واکنش انسانی هستند. از این رو کیفیات اولیه، کیفیاتی هستند که کاملاً عینی هستند.

از نظر مکی هنگام تجربه چیزی، حالات خاصی در ما ایجاد می شود که علت ایجاد آنها کیفیات اولیه یا خاصه‌های ذاتی اشیا هستند. بنابراین می توان این حالات را بدون ارجاع به ذهنیت شخص تبیین کرد. از اینجا می توان نتیجه گرفت که اگر تجربه‌ای بخواهد واقعی تلقی شود، می باید بتواند از من تبعین علی (causal explanation) را از سر بگیرد.

اسا کیفیات ثانویه، کیفیاتی در اشیا هستند که هـر چند به هنگام ادراک باعث ایجاد احساساتی در ما می شوند، ولی این کیفیات، ویژگیها و خاصه‌های ذاتی اشیا نیستند. از این رو نمی توانند بذاته عینی و واقعی باشند؛ بنابراین ویژگیهایی کاملاً عینی تلقی نمی شوند. بنابراین هنگامی که می گوئیم «ایرک سبز است»، معنایش تنها این است که برگ به رنگ سبز ساخته و ترکیب یافته است که باعث شده ما آن را سبز به ادراک درآوریم. در اینجا این واقعیت که افراد مختلف تحت شرایط عادی و معمولی، همگی چیزی مثل برگ درخت را سبز می بینند، با ارجاع به خاصه‌های کاملاً عینی، یعنی کیفیات اولیه، قابل تبیین است.

مکی براین باور است که این تبیین از کیفیات ثانویه در مورد ارزشها صادق و کارساز نیست. از نظر او تجربه ما از ارزشها همان تجربه ما از کیفیات ثانویه‌ای همچون رنگها نیست؛ چرا که تجربه ما از ارزشها دارای جزئی‌شمار هنجاری است که این جزء یا مؤلفه‌هنجاری جز با ارجاع به راسخا قابل فهم به نیست. به عبارت دیگر تجارب ما از رنگها پذیرفته (phenomenal) هستند، در حالی که تجارب ما از ارزشها هنجاری (prescriptive) هستند. ماهیت پدیداری تجربه رنگ می تواند از طریق کیفیات اولیه تبیین گردد؛ ولی ماهیت هنجاری تجارب ما از ارزشها به شیوای که تجربه رنگ قابل تبیین است، قابل تبیین نیست.

مک داول از اساس با تبیین مکی از کیفیات ثانویه‌ای چون رنگها و واقعی بودن تجربه ما از رنگها مخالف است. از نظر او کیفیات ثانویه از اساس متفاوت از کیفیات اولیه هستند. بنابراین نمی توانند از طریق کیفیات اولیه تبیین شوند. دلیل تبیین مکی از تجربه کیفیات ثانویه‌ای چون رنگها را از طریق کیفیات اولیه تبیینی دوری و بی‌نیاز محض می داند. از نظر او این تبیین نمی تواند واقعی بودن تجربه رنگها را تضمین کند. به عبارت دیگر از دیدگاه وی، اصولاً برداشت مکی از تجربه‌ای که ما را به واقعیتی عینی می رساند، خطاست.

داول بر این باور است که از من و واقعیت، تنها منحصراً در تبیین علی نمی‌شود؛ چرا که وجه دیگری از تبیین آن، توان در موردی مثل ترس و ارزشهای اخلاقی یافت که علی نیست. بنابراین از من و واقعیت منحصر در تبیین علی نمی‌شود. در واقع مک داول سعی دارد دانه واقعی بودن اشیا را گسترش دهد تا شامل مواردی همچون ارزشهای اخلاقی نیز شود. از نظر او هر چند تجارب ما از ارزشها، کیفیات ثانویه و کیفیات اولیه با یکدیگر تفاوت دارند، اما صرف این تفاوت باعث نشد نمی‌شود ما به متعلق یکی از آن تجارب را واقعی و متعلق دیگری را غیر واقعی تلقی کنیم.

در بحث از واقع گرای اخلاقی، از طبیعت گرای اخلاقی به عنوان بارترین مصداق واقع گرای اخلاقی نام بردید. در انتها اشاره به سه گونه طبیعت گرای اخلاقی کردید؛ ولی توضیحی در خصوص آنها و تمایز میان آنها ندادید.

بله، همان طور که بیان شد، طبیعت گرای اخلاقی معاصر را می توان به سه قسم کلی تقسیم کرد: یکی طبیعت گرای فروکاهش گرایانه، دوم طبیعت گرای نافروکاهش گرایانه و سوم طبیعت گرای نو ارسطویی. طبق طبیعت گرای اخلاقی فرو کاهش گرایانه، خاصه‌ها و واقعیت‌های طبیعی بوده یا تحویل به خاصه‌ها و واقعیت‌های طبیعی بوده و با آنها یکی هستند. مهمترین نظریه پردازان طبیعت گرای فرو کاهش گرایانه عبارتند از:ریچارد برانت، دیوید لوئیس و پیتر رابینز. رابینز به عنوان طبیعت گرای اخلاقی بر این باور است که خاصه‌ها و واقعیت‌های اخلاقی، خاصه‌ها و واقعیت‌هایی طبیعی هستند که می توان آنها را از طریق علم تجربی شناسایی و کشف کرد.

اما طبیعت گرای اخلاقی نافرو کاهش گرایانه بر این باور است که خاصه‌های اخلاقی فرو کاستنی به خاصه‌های طبیعی نیستند، ولی در عین حال خاصه‌های اخلاقی، نوع خاصی از خاصه‌های طبیعی هستند. به عبارت دیگر خاصه‌های طبیعی را می توان به دو قسم تقسیم کرد: یکی خاصه‌های طبیعی اخلاقی و دیگری خاصه‌های طبیعی غیر اخلاقی. اما پرسش این است که طبق این دیدگاه، خاصه‌های اخلاقی به چه معنایی طبیعی تلقی می شوند؟

در پاسخ باید گفت که تبیین معانی مختلفی دارد که از آن میان سه معنا از اهمیت بیشتری برخوردار است. معنای اول طبیعی، معنایی است که جورج اودارد مور در نظر داشت. از نظر وی خاصه‌ای طبیعی است که موضوع علوم طبیعی و نیز روان‌شناسی قرار گیرد.

معنای دوم این است که گفته شد خاصه طبیعی، خاصه‌ای است که بخشی از طریق نوع تجربی اشیا قابل شناخت باشد.

معنای سوم این است که خاصه طبیعی، خاصه‌ای است که بخشی از تار و پود عالم طبیعت را شکل دهد؛ بدین معنی که در روابط علی ـ معلولی موجود در این عالم نقش داشته باشد.

حالاتی با توجه به این سه معنای مختلف از خاصه‌های طبیعی، مراد قائلان به طبیعت گرای اخلاقی تا فرو کاهش گرایانه از طبیعی بودن خاصه‌های اخلاقی، معنای سوم است. بنابراین طبق طبیعت گرای نافرو کاهش گرایانه از آنجا که خاصه‌های اخلاقی در روابط علی ـ معلولی نقش دارند، خاصه‌های طبیعی تلقی می شوند.

نیکولاس استرچر نیز بر این باور است که تبیین های زیادی را می توان یافت که از طریق خاصه‌های اخلاقی صورت پذیرفته‌اند. بنا بر این خاصه‌های اخلاقی می توانند علت بر این حوادث مختلفی باشند؛ یعنی می توانند بر چگونگی اشیا یا بر اینها تأثیر گذار باشند.

اسا در خصوص طبیعت گرای اخلاقی نو ارسطویی باید گفت هر تعبیری از اخلاق فضیلت که مضمّن از ارسطو باشد، شکلی از طبیعت گرای اخلاقی قلدادی می شود که اصلاً طبق طبیعت گرای اخلاقی نو ارسطویی نامیده می شود. اصطلاح «نو ارسطویی» اشاره به وجه اشتراک و یک وجه انحصاری میان نو ارسطوگرایان و ارسطو دارد. از وجه نو در نام عبارت اشاره به این دارد که دیدگاههای اخلاقی ارسطو به طور تمام و کمال از سوی فیلسوفان نو ارسطویی پذیرفته نشده است، خصوصاً دیدگاههای ارسطو در باب زنان، بردگان یا افراد ناقص الخلقه.

ادامه دارد

پیشگفتاری بقاموس المعارف

در سالهای ۱۳۲۷-۱۳۳۰ که افتخار زانو زدن در پیشگاه حضرت استاد انسانی مرحوم آیت‌الله میرزا محمدعلی مدرس تبریزی نصیب گردیده بود، نه تنها از محضر پرفیضان در درس فقه و حدیث استفاده می‌کردم، بلکه در سنت و نجابت و بزرگی و بزرگواری و قناعت و خرسندی و سعی و کوشش نیز از او می‌آموختم. در مواقع خارج از درس که اجازه حضور از حضرت‌شان می‌یافتیم، همواره می‌دیدم که چند جلد کتاب قطور را در کنار دارد و گاه و بیگاه چیزی بر آن می‌افزاید و با تغییر می‌دهد.

ایشان همواره قلمی در دست داشتند که آن را به مرگی بنفش آغشته می‌کردند و به آن کتابها خود را سرگرم می‌ساختند. روزی از ایشان پرسیدم: «این کتابها در چه موضوع است؟» پاسخ دادند: «در موضوعهای مختلف که طالبان علم در هر رشته و زمینه می‌توانند از آن برخوردار گردند. و وقتی از نام کتابها استفسار کردم، پاسخ فرمودند که: «این مجموعه را که مشتمل بر معارف گوناگون و مطالب مختلف است، قاموس المعارف نامیده‌اند.»

من تا آن وقت فقط دایره‌المعارف فرید و جدی را به عربی و لغتنامهٔ دهخدا را به فارسی می‌شناختم؛ ولی این سودا در دلم پیدا شد که آیا ممکن است روزگار به من فرصت دهد تا در جریان این نوع کوششهای علمی قرار گیرم؟

این امید من جامه عمل به خود پوشید آنگاه که دوستان عزیز و فاضل من بهاءالدین خرمشاهی و کاترنا فانی و عبدالحمین آذرنگو-حسن مصصومی همدانی دایره‌المعارف تشیع را طی ریزی می‌کردند و من خواستند که ریاست آن سازمان را برعهده گیرم و نخستین اقدام من در این زمینه این بود که کتابی تحت نام «طرح تدوین دایره‌المعارف تشیع» تألیف کردم که در سال ۱۳۶۱ منتشر شد و من در این کتاب، سابقهٔ دانشنامه و دایره‌المعارف نویسی را در اسلام و ایران بیان داشتم و مدخل‌های آن دانشنامه را منحصن نمودم که بر پایهٔ آن دایره‌المعارف پا گرفت و تاکنون پانزده جلد از آن چاپ شده است.

در جلسه‌ای که طرح تدوین دایره‌المعارف تشیع را به ریاست جمهوری وقت، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای تقدیم داشتم، ایشان مرا مأمور طرح ریزی دایره‌المعارفی مفصل تحت نام «دانشنامه جهان اسلام» فرمودند که پس از تعیین هیأت امانا، من به عنوان نخستین مدیرعامل بنیاد دایره‌المعارف که عهده‌دار آن دانشنامه بود، برگزیده شدم تاکنون دوازده جلد از آن دانشنامه را منحصن خودم که چاپ شده است.

در همین اوقات آقای سیدکاظم بجنوردی هم در جریان مقدمات دایره‌المعارف بزرگ اسلامی بودند و از من خواستند که به عنوان عضو شورای علمی یا مرکز دایره‌المعارف بزرگ اسلامی همکاری کنم. این همکاری امروز ادامه دارد و تاکنون هفده جلد از دایره‌المعارف چاپ شده است.

پیش از اینها من در خانه در جریان دایره‌المعارفی برای کودکان و جوانان قرار گرفته بودم که شورای کتاب کودک آن را از سال ۱۳۷۸ پایه‌ریزی کرده بود که تاکنون چهارده جلد از آن منتشر گشته است.

بنا به مراتب یاد شده من در مسیر چهار دایره‌المعارف قرار گرفتم که در هر یک به نوعی من درگیر آن بودم و همیشه آرزو داشتم که وسائل نشر قاموس المعارف تألیف استاد فرام شود و یک بار هم مذاکره مهمی را در اد تبریز با مرحوم علی صفر مدرّس فرزند ارشد آن مرحوم داشتم که به نتیجه عملی نینجامد تا آنکه همت والای حضرت آیت‌الله شیخ جعفر سبحانی، مدیر مَدبَرِ مؤسسهٔ امام‌صادق(ع) هم‌عدار این امر خطیر...

لازم به ذکر است که در همان جلسه تبریز، من نسخه‌ای از مقدمه قاموس المعارف به دست آوردم و آن را در اختیار پژوهشگر موسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران -دانشگاه مکیل و کارشناس انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران، خانم حمیده حجازی گذاشتم. ایشان این بخش از قاموس المعارف را تصحیح کردند و به کرده‌هایی عمومی -سراسری انجمن ترویج زبان و ادب فارسی (تبریز، ۱۳۸۸)

♦♦♦ در اسلام که تعلیم و تعلیم از جمله عبادات به بشمار آمده و عالم مقامی ممتاز داشته، دانشمندان بر تألیف و تصنیف کتب همت گماردند و دانشنامه‌های مختلفی در علوم و فنون مختلف تألیف کردند

♦♦♦ تقدیم داشتند. این بخش به نام دستور زبان فارسی در آغاز جلد اول قاموس المعارف آورده شده است.

در طی این سالها که در جریان چهار دایره‌المعارف قرار داشتم، همواره می‌اندیشیدم که وجهی‌زاد دایره‌مسابوق دانشنامه‌نویسی در اسلام و ایران بنگارم. خوبخواننده در سالهای که در مؤسسه اندیشه و تمدن اسلامی (ایستک) در مازنی به تدریس تاریخ علوم به ویژه تاریخ پزشکی در اسلام و ایران اشتغال داشتم، این آرزو عمیق گردید و مقاله‌ای تحت عنوان «دانشنامه‌نویسی در اسلام و ایران» نوشته شد که مجموعه‌ای که چهارمین بیست گفتار، مرا تشکیل می‌دهد، جزو انتشارات ایستک در تهران چاپ و منتشر شد. حال که از من خواسته‌شده‌اند، در قاموس‌المعارف پزشکی و نگارم و به مقدمه آن آورده‌شود، ملاحظه داشته که این مقاله را به مؤسسه امام صادق(ع) و به بانی نشر قاموس المعارف، **آیت‌الله جعفر سبحانی** دام عزّه تقدیم کردم.

دانشنامه و دامنه و انواع آن در جهان اسلام
دانشنامه، یا دایره‌المعارف و موسوعه به قول عربها، به مجموعه‌های مدلولی اطلاق می‌شود که جوینده‌متواند مطلب مورد نیاز خود را از آن به سهولت و آسانی بیابد کند؛ و این هدف با توجه به موضوع علم و ذوق مؤلف و مخاطبان و همچنین فرق می‌کند. در یونان قدیم مجموعه آثار ارسطو و همچنین محاورات افلاطون خود دانشنامه‌ای کامل بوده است؛ و طالبان علم می‌توانست‌اند در موضوعات گوناگون از آن بهره‌مند شوند. و در میان بزرگان «برافراط» پزشک معروف آن زمان، که دانشنامه فصلی، دانه‌های چندجان وسیع است که عمر جوینده برای استفاده از آن کافی نیست. او پیشنهاد می‌کند که در هر فن، دانشنامه‌ها به صورت مختصر و موجز می‌شوند؛ و مشتمل بر مطالب مهم و فواید زیاد او خود در پزشکی «افوریسم»^(۱) و تألیف کرده که شرح مختلف آن به وسیله مسلمانان تألیف شده‌ان خود دایره‌المعارف پزشکی کاملی بوده است.

مسلمانان از کلمه «فصول» برای نشان دادن چنین دانشنامه‌های خود استفاده کرد. جابرطریق دموکریتس^(۲) نقل می‌کند که او گفته است که هر یک از حکیمان که بخواهد درباره‌ی علم کتاب تألیف کند، باید از کتاب دارای کمیزات و فواید بسیار باشد. همت، مجتهد، نسبت، صحت، صنف، تألیف، بیان، تدبیر و ترکیب از برای^(۳) که ابوریحان بیهقی در نام «افوریسموس» یعنی کتاب الفصول گرد آورده است.^(۴)

برخی دیگر از دانشمندان کتابهای مختصر^(۵) و موجز را برای تعلیم و مبتدیان و کتابهای مفصل و مبسوط^(۶) را

معرفی کتاب

پیام پیشگیری

سال هفتم، شماره ۳۶

نشریه «پیام پیشگیری» به همت

معاونت مردمی پیشگیری و حفاظت اجتماعی و به مدیر مسئولی سیداحمد زرگر و سردبیری محمدعابدی منتشر شد.

در این شماره به موضوعات زیر پرداخته شد:

مکرر، ریشه‌های بی‌تفاوتی/ محمدعابدی
مردمی پیشگیری، دروغ گفتن/ آیت‌الله خامنه‌ای، احیای ولایت/ آیت‌الله خامنه‌ای، بچی شرط زنان، حقوق مردان/محمدعابدی، احساسی امر به معروف و نهی از روزه و پیشگیری/ محمودشریفی،

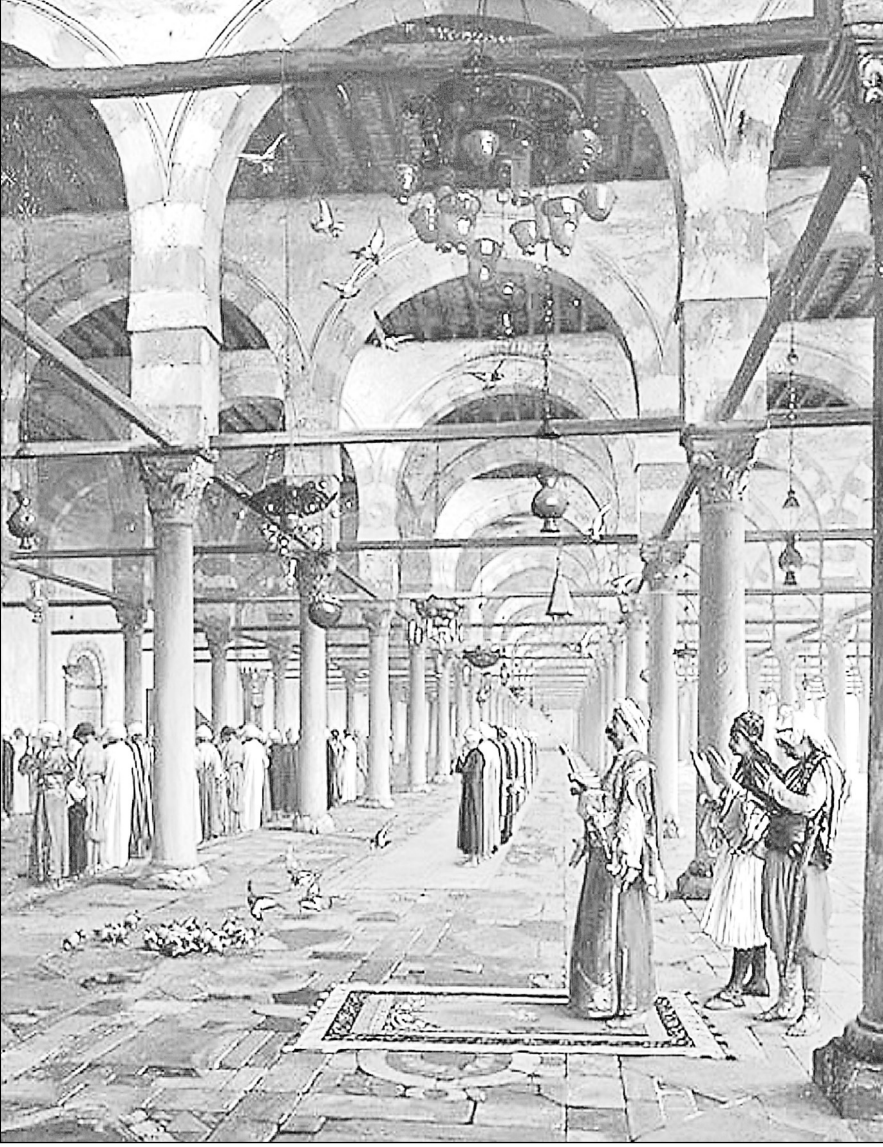
برای معلمان و متنبهان تألیف می‌کردند؛ زیرا معتقد بودند که در هر درجه و پایه دانشنامه خاص خود باید نگاشته گردد و کتابهایی خاص که با عنوان «صغیر» و «کبیر» نامیده شده، بدین منظور بوده است.^(۷) این روش را اروپاییان نیز پیروی کردند و عنوان Magna و Parva برای یک کتاب نشان‌دهنده درجه و پایه استفاده‌کنندگان کتاب بوده است. در شریعت اسلام که تعلیم و تعلم از جمله عبادات به شمار آمده و عالم مقامی ممتاز در جامعه داشته و آیه شریفه: **«هل یعلمون الذین یعلمون و الذین یلعمون»**، «عالم را در درجه‌ای قرار داده و جستن دانش حتی در اقصی نقاط عالم که چنین بوده، توصیه گردیده که: **«اطلبوا العلم و لعلوا الصلین»**، «علم و دانش توسعه و پیشرفت فراوانی داشت و طالبان علم به صورت‌های مختلف از حضور در حلقه‌های درس گرفته تا فرائض و سماع علم را فرامی گرفتند و بنا به توصیه: **«تقدوا العلم بالکتاب»**، «همت خود را بر نوشتن و نگاشتن مطبوع می‌داشتند تا آنکه فراموشی و نسیان و سهو و خطا آن را در

دانشنامه

دامنه و انواع آن در جهان اسلام

دکتر مهدی محقق

بخش اول



معرض زوال و ضیاع قرار ندهند. از این روی دانشمندان بر تألیف و تصنیف کتب همت گماردند. و دانشنامه‌های مختلفی در علوم و فنون مختلف تألیف کردند.
در این دانشمندان هر کدام نخست طبقه‌بندی خاصی مرحوم علی صفر مدرّس فرزند ارشد آن مرحوم داشتم که به نتیجه عملی نینجامد تا آنکه همت والای حضرت آیت‌الله شیخ جعفر سبحانی، مدیر مَدبَرِ مؤسسهٔ امام‌صادق(ع) هم‌عدار این امر خطیر...

از مهم‌ترین پیشینه‌هایی که در اسلام صورت گرفته، می‌توان تقسیم‌بندی‌های زیر را یاد کرد:
۱.ابن‌نصر فارسی‌نویسی (۳۲۹)، و «تنبیه علی سبیل السعاده»، «اخوان‌الصفا» اوساط قرن چهارم در رسائل خود، این فریغون (متوفی نیم دوم قرن چهارم)، در جوامع العلوم،^(۱) این سینا (متوفی ۴۷۸)، در «آغاز مقدمه شفا»^(۲)، بیرونی (متوفی ۴۴۰)، خود خود درباره فهرست و طبقه‌بندی آثار رازی،^(۳) ابوالعباس لؤکی (متوفی قبل از ۵۰۳)، در بیان‌الکتاب بضمایان‌الصدق^(۴) فخرالدین رازی (متوفی ۶۰۶)، در جامع‌العلوم معروف به کتاب سنن^(۵)،^(۶) ابن‌خلدون (متوفی ۸۵۸)، در مقدمه،^(۷) سیوطی (متوفی ۹۱۱)، در تمام‌الدرایه لقراءه‌الانفقا،^(۸) طاشی کزیری (ده‌متری ۹۶۸) در مفتاح‌السعاده و مصباح‌السعاده،^(۹) صدرالدین شیرازی معروف به ماصادر^(۱۰) (متوفی ۱۰۵۰)، و اسیرالعزیز^(۱۱)

۹. مانند کتابهای القرا بیدان الکبیر و القرا بیدان الصغیر در پزشکی، و کتابهای الهیولی الصغیر و الهیولی الکبیر در فلسفه، از محمد بن زکریای رازی. فهرست کتابهای رازی شماره‌های ۱۳ و ۱۴ و ۵۹ و ۶۰.
۱۰. سورة الزلز، ۹/۳۹۶.
۱۱. جامع صغیر سیوطی (قاهره، ۱۳۲۵)، ج ۱، ص ۱۴۳.

۱۲. عبارت منقول از ابن عباس است و براساس شیخ بغدادی، (متوفی ۴۶۲) کتاب معروف خود را به نام تنقید العلم تألیف کرده است، بیروت، دار‌الاحیاء السنه ۱۹۷۶، در همین عبارت مثل معروف العلم صیدو، الکتابیه، قیاده شده است، ناصر خسرو می‌گوید: (ص ۱۴۳، چاپ مینوی و محقق).
تو را خد قلم و دست و خاطر

چون زنجیر مر مرکب لشکری را
۱۳. فارابی در احصاء‌العلوم در تقسیم نخستین علوم را به علم لسان^(۱) (زبان)، علم منطقی، علم قلیع^(۲) (ریاضیات)، علم طبیی، علم الهی، علم مدنی، علم فقه و علم کلام تقسیم کرده است. کتاب احصاء‌العلوم به وسیله دار‌الفکر العربی در قاهره چاپ شده و ترجمه فارسی آن به قلم حسین خدیوجم در سال ۱۳۴۸ در وسیله بنیاد فرهنگ منتشر شده است.

۱۴. فارابی در التنبیه علی سبیل السعاده فلسفه را به نظری و عملی تقسیم می‌کند و سپس فلسفه نظری را به علم تعلیم (خبرایضی) و علم طبیعی و علم مابعد الطبیعی و

به حجاب (پایک)، نگاهی قرآنی به پاس‌سازی روح جسمانیه شوری اعضای صناعی، مسجد، بافرزانگان‌اعزیم نشریه‌ی خودآزمون پیشگیری/ نسریرباز زاده.
خبرنامه شورا
شماره ۴۶ و ۴۷ در شماره ۱۰۰ صفحه هفتم نشر.
عناوین مطالب این شماره بدین قرار است:
بیانات رهبر انقلاب اسلامی در محلل آثار باقران کریم، سخنان المسلمین و پارتیان رئیس شورای تخصصی جزووی، گفت‌وگو با رحیمیان (عضو شورای خوزوی)، گفت‌وگو با حجت‌الاسلام غامری عضو شورای تخصصی مهدیسی جزووی، لزوم تعمیق همکاری‌ها بین مجلس و شورای عالی انقلاب فرهنگی، رهنمود.

فلسفه علمی را که از آن تعبیر به فلسفهٔ مدنی نیز می‌کند، به صنعت خلیفه (خاطرات) و فلسفهٔ سیاسی تقسیم می‌نماید. این کتاب در سال ۱۳۴۶ به وسیلهٔ دایره‌المعارف نامیده در حیدرآباد دکن چاپ شده است، و اخیراً چاپی تحقیقی از آن به قلم دکتر سبحان خلیفات به وسیلهٔ دانشگاه اردن در عمان چاپ گرفته است.

۱۵. اخوان‌الصفا در تقسیم نخستین علوم را به ریاضی و شرعی و فلسفی حقیقی تقسیم می‌کنند. این اثر که در حدود سال ۲۵۰ تألیف شده در سال ۱۳۲۵ قی در بیروت چاپ شده است.

۱۶. ابن فریغون کتاب خود را براساس «تشجیر» قرار داده، یعنی علوم اصلی را با فرع آن‌ها همچون درخت و شاخه‌های آن رسیم کرده است. رازی نیز پیش از او کتابی تحت عنوان التقسیم و التشجیر دارد که در آن اصول بیماریار به فرع آنها را به صورت منشجر آورده است. جوامع‌العلوم ابن فریغون در سال ۱۹۸۵ به‌صورت عکسی به وسیلهٔ مؤسسهٔ تاریخ علوم غربی و اسلامی در تانکفورت

چاپ شده است.
۱۷. ابن سینا در مرحلهٔ اول فلسفه را به نظری و عملی و در مرحلهٔ دوم نظری را به ریاضی و طبیعی و الهی و عملی را به تدبیر مدینه یا علم سیاست و تدبیر منزل و اخلاق تقسیم کرده است.

۱۸. بیرونی کتابهای رازی را به موضوعات زیر تقسیم کرده است: پزشکی، طبیعیات، منطقیات، ریاضیات و نجومیات،تفسیراتولخیص واتخصارات،فلسفویوتخمنیه، مابعدالطبیعه،الهیات،کیمیایات،کفریات و معرفات تقسیم کرده است. و رسالهٔ ابن‌ریحان فی فهرست کتب، ابن‌الزازی در سال ۱۹۳۶ در پاریس به کوشش پول کراوس P.Kraus چاپ شده و دانشگاه تهران نیز متن مصحح این رساله را با ترجمهٔ فارسی از مهدی محقق در سال ۱۳۷۱/۱۹۹۲ منتشر ساخته است.

۱۹. لؤکی در تقسیم نخستین، علوم را به حکمی و غیرحکمی و برای هر یک اصول و فروعی را یاد کرده است. بخش منطقی بیان الحق بضمایان‌الصدق لؤکی در سال ۱۳۶۴ و بخش الهیات آن در سال ۱۳۷۳ به اهتمام دکتر ابراهیم دبیبی چو تهران چاپ شده است.

۲۰. فخرالدین رازی شصت علم را در کتاب خود آورده، از همین جهت جامع‌العلوم را کتاب ستنی یعنی شصت‌گانی خوانده‌اند. مؤلف این کتاب را در خوزاری نام علام‌الدین تکش خوزارمشاه نوشته است. کتاب در سال ۱۳۳۳ قی در ببنی چاپ سنگی شده و سپس از روی آن در تهران افست گردیده است.

۲۱. ابن‌خلدون «مقدمه» خود را به‌عنوان مدخلی بر کتاب تاریخ خود مرسوم به العبر فی دیوان‌المبتداه و العبر نگاشته و در آن دربارهٔ فلسفهٔ تاریخ و ارتباط آن با اجتماع بحث کرده است. ابن‌خلدون اساس تقسیم‌بندی خود را برعلوم نقلی و صنعتی و علوم حکمی و فلسفی نهاده است. مقدمهٔ ابن‌خلدون همدست محمد پروین کنابادی به زبان فارسی ترجمه و در سال ۱۳۵۹ش به وسیلهٔ بنگاه ترجمه و نشر کتاب چاپ شده است.

۲۲. ابن کتاب در سال ۱۳۳۸ در حاشیهٔ کتاب مفتاح العلوم ابویعقوب سکاکي چاپ شده است. سیوطی مبنای تقسیم خود را برالاشرف فلاشرف نهاده‌از علم‌اصول‌الدین از ویس از ویس از کلام تفسیر و حدیث و اصول فقه و فرائض به‌علوم صرف و نحو و فطو معانی و بدیع می‌رسد. او علم پزشکی را برای درمان بیماریهای ظاهری و دنیوی و علم تصرف را برای درمان بیماریهای باطنی اخروی معرفی می‌نماید.

۲۳. احمد بن مصطفی، معروف به طاش کبری‌زاده کتابی مختصر دربارهٔ تعاریف و تقاسیم علوم نوشته و آن را مفتاح‌التعاده و مصباح‌السّیاده فی موضوعات‌العلوم نامیده.

♦♦♦ هرچند واژه دایره‌المعارف در حال حاضر به مجموعه‌ای از مطالب گوناگون اطلاق می‌شود که به صورت القیابی عرضه شده باشد، ولی در اسلام این گونه مجموعه‌ها به صورت متنوع و مختلف عرضه شده است ♦♦♦

این کتاب در قاهره به‌وسیلهٔ دار‌المکتبه الحدیدیه چاپ شده است، و نخست وجود کتبی و لغظی و ذهنی و خارجی اشباه و امعرفی می‌کند و می‌گوید علوم متعلق به سه نوع وجودی و علوم الهی و علوم متعلق به اعیان خارجی بر دو قسم علمی و نظری تقسیم می‌شود. او با ذکر فروعی که بر اصول استوار شده تعداد علوم را به ۱۰۵ می‌رساند.

۴. کتاب عبدالعزیزین ماصادر^(۱) به وسیلهٔ دکتر شیجیر و کامادا (Shigeru Kamada) تصحیح و با ترجمه به زبان ژاپنی در سال ۱۹۸۴ به‌وسیلهٔ دانشگاه توکیو زار این منتشر شده است. ماصادر در تقسیم نخستین، علوم را براساس تقسیم می‌کند: تقسیم علم به‌طور مطلق، اقسام علم اقوال، الاسام علم اعمال، اقسام علوم افکار، در دو علم اخرت، و سپس هر یک از این پنج قسمت را به‌شماره‌هایی فرعی آن تقسیم می‌نماید.

۵. این کتاب تحت عنوان: فلسفه افلاطون و اجزائها و مرثبات اجزائها من الواله‌ای آن را خرا با کرش فرانز زربال و R.Fosenthal و ریچارد والزر R.Walzer در سال ۱۹۴۳ در لندن چاپ شده است.

۶. این کتاب تحت عنوان: فلسفه ارسطو طبیی و اشاید و تواتر گفت که این رساله از ابن سینا می‌باشد و به واسطهٔ موجود باشد. خراس شاس‌العلمی برکتشراسر Bergshtrasser این رساله را طبعاً به ترجمهٔ آلمانی آن از الیزابیک به طبع رساله‌ای است و سپس مکس بریهوفر (MaxMeyerhof) ترجمه آن را به زبان انگلیسی در باره این رساله تحت عنوان «آگاهیه‌ای تازه دربارهٔ خراسن و اسحاق و زمان او» نوشته که در مجلهٔ ژاپنی Isis شماره ۸، در سال ۱۹۶۱ چاپ شده است. ترجمه کامل فارسی این رساله که به قلم دکتر مهدی محقق انجام گرفته در کتاب بیست گفتار او آمده است.

۷. چنین این رساله را ابن‌نصر در کتاب بیست گفتار او به‌عنوان دوست متوکل خلیفه عباسی نوشته و شاید نوشتار گفت که این رساله از ابن سینا می‌باشد و به واسطهٔ موجود باشد. خراس شاس‌العلمی برکتشراسر Bergshtrasser این رساله را طبعاً به ترجمهٔ آلمانی آن از الیزابیک به طبع رساله‌ای است و سپس مکس بریهوفر (MaxMeyerhof) ترجمه آن را به زبان انگلیسی در باره این رساله تحت عنوان «آگاهیه‌ای تازه دربارهٔ خراسن و اسحاق و زمان او» نوشته که در مجلهٔ ژاپنی Isis شماره ۸، در سال ۱۹۶۱ چاپ شده است. ترجمه کامل فارسی این رساله که به قلم دکتر مهدی محقق انجام گرفته در کتاب بیست گفتار او آمده است.

۸. چنین این رساله را ابن‌نصر در کتاب بیست گفتار او به‌عنوان دوست متوکل خلیفه عباسی نوشته و شاید نوشتار گفت که این رساله از ابن سینا می‌باشد و به واسطهٔ موجود باشد. خراس شاس‌العلمی برکتشراسر Bergshtrasser این رساله را طبعاً به ترجمهٔ آلمانی آن از الیزابیک به طبع رساله‌ای است و سپس مکس بریهوفر (MaxMeyerhof) ترجمه آن را به زبان انگلیسی در باره این رساله تحت عنوان «آگاهیه‌ای تازه دربارهٔ خراسن و اسحاق و زمان او» نوشته که در مجلهٔ ژاپنی Isis شماره ۸، در سال ۱۹۶۱ چاپ شده است. ترجمه کامل فارسی این رساله که به قلم دکتر مهدی محقق انجام گرفته در کتاب بیست گفتار او آمده است.

۹. مانند کتابهای القرا بیدان الکبیر و القرا بیدان الصغیر در پزشکی، و کتابهای الهیولی الصغیر و الهیولی الکبیر در فلسفه، از محمد بن زکریای رازی. فهرست کتابهای رازی شماره‌های ۱۳ و ۱۴ و ۵۹ و ۶۰.
۱۰. سورة الزلز، ۹/۳۹۶.
۱۱. جامع صغیر سیوطی (قاهره، ۱۳۲۵)، ج ۱، ص ۱۴۳.

۱۲. عبارت منقول از ابن عباس است و براساس شیخ بغدادی، (متوفی ۴۶۲) کتاب معروف خود را به نام تنقید العلم تألیف کرده است، بیروت، دار‌الاحیاء السنه ۱۹۷۶، در همین عبارت مثل معروف العلم صیدو، الکتابیه، قیاده شده است، ناصر خسرو می‌گوید: (ص ۱۴۳، چاپ مینوی و محقق).

تو را خد قلم و دست و خاطر

چون زنجیر مر مرکب لشکری را

۱۳. فارابی در احصاء‌العلوم در تقسیم نخستین علوم را به علم لسان^(۱) (زبان)، علم منطقی، علم قلیع^(۲) (ریاضیات)، علم طبیی، علم الهی، علم مدنی، علم فقه و علم کلام تقسیم کرده است. کتاب احصاء‌العلوم به وسیله دار‌الفکر العربی در قاهره چاپ شده و ترجمه فارسی آن به قلم حسین خدیوجم در سال ۱۳۴۸ در وسیله بنیاد فرهنگ منتشر شده است.

۱۴. فارابی در التنبیه علی سبیل السعاده فلسفه را به نظری و عملی تقسیم می‌کند و سپس فلسفه نظری را به علم تعلیم (خبرایضی) و علم طبیعی و علم مابعد الطبیعی و

دوشنبه ۲۴ مهر ۱۳۹۱ - ۲۸ ذی القعدة ۱۴۳۳ - ۱۵ اکتبر ۲۰۱۲ - شماره ۲۵۴۳۱

امام و مقابله با تحجرگرایی

بخش هفتم	
رضا نظرپور	
تحجر گرایی و سیاست	
چنان که پیشتر اشاره شد، تحجر و تحجرگرایی ریشه در بیگانه بودن با روح تعالیم اسلام یا ناآگاهی از محتوای حقیقی و عمیق معارف اسلام دارد. این امر در بعد سیاسی نیز ظهورات خاص خود را دارد که مهمترین آنها عبارتند از: تفکر جدایی دین از سیاست، حمایت از نظام سلطنتی، مخالفت با مشارکت مردم در امور سیاسی.	

تفکر جدایی دین از سیاست

برخی جریانات و افراد متحجر اسلام را دینی غیرسیاسی و بیگانه با حکومت تعالیم معرفی نموده و بر این اعتقادند که دین امری است مربوط به مسائل معنوی که صرفاً به امور اخلاقی

این بخش شامل کلیهٔ مطالب و اخبار است که در این بخش قرار می‌گیرد.

این بخش شامل کلیهٔ مطالب و اخبار است که در این بخش قرار می‌گیرد.

برگزاری همایش پیامبر(ص)، **اسوه حسنه در نیشابور** -نیشابور- خبرنگار اطلاعات:همایش پیامبر (ص) اسوه حسنه یا‌حضور مریبان و معاون پرورشی و فرهنگی قطب سردار شهر نورعلی شهنشیری در نیشابور برگزار شد.

معاون پرورشی و فرهنگی آموزش و پرورش خراسان رضوی در این همایش گفت: مسئولان فرهنگی باید فعالیت‌های فرهنگی و تربیتی را ه‌ذهندند کنند.محمدجادو غلامی افزود: برای انتصاب مدیران مدارس در نظر داریم از علاقه‌مندان به حوزه فرهنگی و تربیتی برای رسیدن به اهداف عالیه انقلاب و اسلام استفاده کنیم.

وی گفت: باید تشویق دانش آموزان به سمت برنامه‌های مذهبی و فرهنگی بیشتر شود و اجرای طرح بصیرت جدی تر ادامه پیدا کند. بیش از ۳۵۰ نفر از مریبان و معاونان پرورشی و فرهنگی مدارس قطب شهید شوشتری شرکت کنند در این همایش با صدور بیانیه‌ای، حرکت اهانت‌آمیز به ساحت پاک نبی (ص) را محکوم کردند. در این بیانیه آمده است: اهانت به مقدسات اسلامی و تعالیم دین اسلام از ترندهای شوم استکبار جهانی است که واکنش مسلمانان در سراسر نقاط جهان را در پی داشته و توهین به دین مبین اسلام نشان از ناتوانی صهیونیسم و استکبار جهانی در برابر اسلام خواهدی در جهان است.

۶۰ سالن مدیریت بحران در مشهد ایجاد می‌شود

مشهد - خبرنگار اطلاعات: رئیس شورای اسلامی مشهد گفت: در ۶۰ نقطه دیگر سطح شهر سالن ها و پایگاه‌های مدیریت بحران ساخته می‌شود. عباس شریف محمدی در مراسم افتتاح چهار پروژه در منطقه ۷مشهد افزود: تغییر چهره مناطق محروم و پرخورداری از رفاه‌نسی در این محدوده‌ها به ویژه حاشیه شهر در چند سال اخیر با توسعه خدمات شهرداری محقق شده است. وی ادامه داد: توسعه پارک‌ها و فضاهای سبز، اسفالت معابر عمومی و پیاده‌روها، ساخت سالن‌های مدیریت بحران و سالن‌ها و زمین‌های ورزشی و ارائه سرویس حمل و نقل به مناطق کمتر برخوردار شهر از جمله خدماتی است که شهرداری مشهد در چند سال اخیر فراهم آورده است تا فقر و محرومیت را از مناطق حاشیای شهر بزداید.

وی با متمایز خواندن چهره رابط طرق به نسبت سال گذشته گفت: با توجه به این که این محدوده در ورودی شهر مشهد نیز واقع است، پرداختن به آن از ارائه خدمات به ساکنان این محدوده باید در اولویت کارها قرار می‌گرفت که خوشبختانه شاهد تحقق چنین امری هستیم. با ساخت و بازسازی چندین مجموعه‌منظوره را گفت: محو مؤثر در راستای حفظ ایمنی مردم هنگام بروز حوادث و سوانح است. همچنین در مواقع عادی می‌توان از این‌سای پایگاه‌های ورزش بانوان و آقایان، این‌ها و جشن‌های عمومی و مناسبت‌های مذهبی بهره‌برد.

آموزش کارکنان دستگاه‌های اجرایی

در قالب طرح مطلع مهر

✱ معاون امور خانواده مرکز امور زنان و خانواده ریاست جمهوری از آموزش ۱۲۴ هزار نفر از کارکنان دستگاه‌های اجرایی کشور در قالب طرح مطلع مهر خبر داد.

زهراسجادی در نشست توجیهی آموزشی طرح مطلع مهر افزود: بر اساس این طرح، آن دسته از افراد شاغل در دستگاه‌های اجرایی که کمتر از ۵ سال از ودواجشان می‌گذرد، مهارت‌های زندگی را فرامی‌گیرند.

وی افزود: این مهارت‌ها در سه بخش پرشکری و روشنائی و زندگی دینی توسط استادان گزینش شده و آموزش دیده به جامعه هدف ارائه خواهد شد. او افزود: طبق برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته آموزش جوانان در هر استان با بهره‌گیری از توان مردسان همکار این‌انجام خواهد گرفت. وی یادآور شد: این طرح پیش از این به صورت آزمایشی در استان کشور اجرا و نتایج آن تحلیل و بررسی شده است.

حضور ۸۰۰ نفر از اصناف گچساران

در دوره‌های آموزشی صنوف

گچساران-خبرنگار اطلاعات: ۸۰۰نفر از اصناف گچساران در دوره‌های مختلف آموزشی ویژه کسب و کار شرکت کردند. رئیس اتحادیه امور صنفی گچساران با بیان این مطلب افزود: آموزش احکام، کسب‌روزی صورت، رعایت‌اصول بهداشتی محیط در شش سرفصل از جمله آموزش‌های ضرورت گرفته برای اصناف مردم شهرستان روستا، سیداصبر حسینی افزود: این آموزش‌ها به منظور بالا بردن مهارت اصناف در رعایت اصول بهداشتی و پیشگیری از بروز بیماری‌های مختلف از طریق مواد غذایی و کنترل قیمت‌ها در بازار این شهرستان اجرا شد.

بیماری‌های کلیه و مجاری ادراری –تناسلی آقایان

دکتر فرید آذر ۰۲۴-۸۰۸۰۷۷۸-۷۷۸۰۱۵۱۱

ازدواج کنید!

همسان‌گزینی

معرفی افراد مناسب♥ **تلفن گویا <۲۴ساعته >**

ازدواج آگاهانه♥ **۰۶۴-۰۶۴۰۸۹**

تجاسی ۹۱۹ خط ویژه ۰۳۳۶۶۰۶۶۹-۰۲۱

www.hamsangozini.com

صورتحصل هیئت مدیره شرکت اینم ساخت پاسار گاد(سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۶۵۶۱۲۱۶ وشناسه ملی ۱۰۱۱۳۲۰۱۶

هیئت هیئت مدیره شرکت در ساعت ۹ صبح مورخ ۱۳۹۱/۱۸/۱۹ تشکیل گردید و اتخاذ تصمیم شد که آگهی حق تقدم افزایش سرمایه شرکت که در تاریخ ۱۳۹۱/۱۷/۱۸ در روزنامه اعلانات به عیاق رسیده به علت اشتکالات حقوقی در متن آگهی ابطال و متن اصلاح شونده در خصوص افزایش سرمایه شرکت به روزنامه ارسال گردد لذا بدینوسیله ابطال آگهی مذکور جهت اطلاع به کلیه سهامداران محترم شرکت، در این روزنامه انتشار می‌یابد.

هیئت مدیره-شرکت اینم ساخت پاسار گاد

آگهی مزایده

شرکت بازرگانی ونولید مرجان کار(سهامی عام)

در نظر دارد نسبت به فروش یک واحد آپارتمان با کاربری اداری سه متراژ ۶۶/۱۰ مترمربع با پلاک ثبتی ۵۳۸۹۰۰ فرعی از ۶۹۳۳ اصلی واقع در تهران از طریق مزایده عمومی اقدام نماید.
از علاقه‌مندان به شرکت در مزایده دعوت به عمل می‌آید حداکثر ظرف مدت یک هفته از تاریخ درج آگهی جهت دریافت و تحویل اسناد مزایده به دفتر مرکزی شرکت به نشانی تهران، خیابان مطهری، خیابان سلیمان طاهر، خیابان رزوانی شماره ۳۶ طبقه سوم واحد غربی مراجعه نمایند. ضمناً پیرویه شرکت در مزایده به مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال می‌باشد و هزینه آگهی به عهده برنده خواهد بود. بدیهی است شرکت در ردی با قبول یک یا کلیه پیشنهادهای مختار است، مواردی که در آگهی مزایده درج نگردیده در برگ شرایط مزایده پیش‌بینی شده است.

شرکت بازرگانی و تولیدی مرجان کار (سهامی عام)

تلفن‌های: ۸۸۷۷۶۴۷۷ و ۸۸۷۷۱۲۸۵ (داخلی ۱۱۰)

توسعه مهندسی و احداث مدیر (سهامی خاص)

بسمه تعالی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه و مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت توسعه مهندسی و احداث مدیر (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت توسعه مهندسی و احداث مدیر به شماره ثبت ۱۱۲۰۹۰ دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۷ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۱/۸/۸ در محل شرکت و مجمع عمومی عادی که در ساعت ۱۷ روز دوشنبه ۱۳۹۱/۸/۸ در محل شرکت و در خیابان استند مطهری، بعد از چهارراه شهرداری، پلاک ۸۲ تشکیل می‌گردد، حضور و یا باعزام وکیل یا نماینده قانونی به همراه معرفی‌نامه معتبر حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره
- استماع گزارش بازرس قانونی
- رسیدگی و اتخاذ تصمیم پیرامون صورت‌های مالی سال ۱۳۹۰
- رسیدگی به تصیمات مجمع فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۰/۹/۱۰
- انتخاب اعضای هیئت مدیره
- انتخاب بازرس قانونی
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
- سایر موارد

دستور جلسه مجمع عمو فوق‌العاده:

- رسیدگی و اتخاذ تصمیم پیرامون افزایش سرمایه
- سایر موارد

هیئت مدیره

برگزاری همایش مدیران عامل و روسای آراامستان‌های سراسر کشور

شهری- خبرنگار اطلاعات:خبرنگار اطلاعات:۷۰ نفر از مدیران عامل و رؤسای آراامستان‌های کشور به مدت ۲ روز با بازدید از پروژه‌ها و دستاوردهای سازمان بهشت‌زهر(ص)، در موضوعات کاری و صنفی باهم تبادل نظر کردند.
ایمن مدیران و رؤسای آراامستان‌های کشور ابتدا با حضور در حرم مطهر بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران باآرام‌های آن‌امام گر افتخار تجدید میثاق کردند و پس از آن ضمن بازدید از پروژه‌های صحن مطهر و آب‌انوار پروژه(سلام-سلام) برای ادای احترام و بیعت مجدد با شهسای گر افتخار انقلاب اسلامی و تقدیم دفاع مقدس به‌مدار مطهر و آرامگاه شهساید۷۲ رفتند و این اماکن را زیارت کردند.

ادامه از پروژه‌های دیگر و قطعات جدید و نوع طراحی قیرهای آطبقه ۵ و طبقه بهشت زهر(ص) بازدید کردند و سپس برای آشپایی با آخرین دستاوردهای سازمان در خدمت‌رسانی به مردم به ساختمان عروجیان رفتند و نماز جهات را در این ساختمان ادا کردند.در ادامه گروه‌های مدیران عامل و روسای آراامستان‌های سراسر کشور، اکثر توکلی مدیرعامل سازمان بهشت زهر(ص) اعلام کرد: بهشت زهر(ص) از مجموعه‌ای خدماتی به قطب فرهنگی و اجتماعی کشور تبدیل شده است. وی افزود: قدرتی که رزمندگان ما در دوران دفاع مقدس از خود نشان دادند و عزت و شرف ما امروز در گرو آن است، قدرت و شرف به خاطر توکل به خدا، توسل به ائمه اطهار(ع) و زیر سایه ولایت سیدمزن است و ما نباید آنها را فراموش کنیم. وی یادکر خاطراتی از رشادتها و دلیری‌های رزمندگان اسلام در ۸ سال دفاع مقدس، نتیجه‌گیری کرد که ما امروز نباید سه اصل اساسی توکل

دزفول و شهر صور لبنان خواهر خوانده شدند

دزفول -خبرنگار اطلاعات: همایش بین‌المللی مهر مقاومت با حضور جمعی از مسئولان کشور و

شهر صور لبنان و مسئولان شهرستان دزفول در دانشگاه آزاد اسلامی دزفول برگزار شد.در این همایش مهندس متین رئیس دانشگاه آزاد اسلامی دزفول گفت: خدا را شکر که ما توفیق نصیب ما در شهرستان دزفول شد تا شاهد خواهرخواندگی دو شهر مقاوم صور و دزفول باشیم.

در ادامه همایش سیدمحمدعلی قاضی دزفولی نماینده ولی فقیه و امام جمعه دزفول با تقداری از مسئولان و فاتر حزب‌الله، جنیش امام شهرستان صور، نماینده‌دفتر سیاسی‌محسن مسعود و در ادامه همایش مجهری ووزارت‌اوم نماینده خواهرخواندگی دو شهر

آگهی تغییر نام و شماره پلاک شرکت مهندسین مشاور سگال (سهامی خاص)

به آدرس: تهران – خیابان سیدجمال‌الدین اسدآبادی
نش فتنی شاققی، ششماره پلاک ۷۸ طبقه چهارم
کد پستی ۱۳۴۱۷۹۳۶۸ تغییر یافته است.

تلفن: ۸۸۷۱۲۵۸۹-۸۸۷۰۵۰۳-۸۸۷۱۰۵۸

فاکس: ۸۸۷۰۶۹۸۸

اصلاحیه

در آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده (مرحله دوم) تعاونی مولی‌الموحلین مندرج در صفحه ۷ روزنامه اطلاعات به شماره ۲۵۳۴ مورخه ۱۳۹۱/۷/۲۳ در ردیف ۶ دستور جلسه انتخاب اعضاء اصلی و علی‌البدل هیات مدیره تعاونی صحیح می‌باشد که بدینوسیله با پوزش اصلاح می‌گردد.

آگهی مزایده عمومی

شرکتی در نظر دارد سه باب فروشگاه واقع در بازار آهن (شادآباد)، فروشگاه و زمین‌های این شرکت واقع در ناحیه صنعتی ماهشهر را از طریق مزایده عمومی به فروش برسانند.
متقاضیان خرید می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۱۳۹۱/۷/۲۴ لغایت ۱۳۹۱/۸/۱۷ همه روزه به استثنای روزهای پنج‌شنبه و جمعه و یا در آدرس‌ها و تلفن‌های ذیل مراجعه یا تماس حاصل فرمایند.
آدرس: ماهشهر منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی سایت ۵
تلفن: ۶۵۲۰۳۳۴۶۴ (داخلی ۲۹۳)

آدرس: تهران – میدان ونک، خیابان گاندی شمالی، خیابان شهید صائنی، پلاک ۱۸

تلفن‌های: ۸۸۷۷۶۴۷۷ و ۸۸۷۷۱۲۸۵ (داخلی ۱۱۰)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه (نوبت اول)

انجمن صنفی کارگری-راندگان سیمان شهری

بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم انجمن صنفی دعوت می‌شود راس ساعت ۹ صبح روز سه‌شنبه مورخه ۱۳۹۱/۸/۱۶ در استراحتگاه راندگان واقع در شهری ر غنی‌آباد جنب پارکینگ چهار هزار تنی سیمان تهران حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- بررسی و اتخاذ تصمیم نسبت به ترازنامه و حساب سود و زیان متبقی به ۱۳۹۱/۰۶/۳۱.
- انتخاب اعضای هیئت مدیره
- تعیین بازرس اصلی و علی‌البدل و تعیین حق‌الزحمه ایشان.
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- سایر موارد که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه انجمن صنفی می‌باشدند

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت ساختمان و توسعه فن آوری (سهامی خاص)

شماره ثبت ۲۴۷۰۹۶

سال مالی متبقی به ۱۳۹۱/۰۶/۳۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت ساختمان و توسعه فن آوری (سهامی خاص)، وکلا یا نمایندگان قانونی آنها دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام این شرکت که رأس ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۱/۸/۸ در به نشانی: تهران، سعادت‌آباد، میدان کاج، خیابان سرو غربی، به حضور حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت
- بررسی و اتخاذ تصمیم نسبت به ترازنامه و حساب سود و زیان متبقی به ۱۳۹۱/۰۶/۳۱.
- انتخاب اعضای هیئت مدیره
- تعیین بازرس اصلی و علی‌البدل و تعیین حق‌الزحمه ایشان.
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- سایر موارد که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه انجمن صنفی می‌باشند

هیئت مدیره



افزود: بهشت زهر(ص) با ویژگی‌های منحصر به فرد یعنی وجود پر بکت حرم اسماء عزیز، مزار مطهر ۳۰ هزار شهید گلگون کفن و ۱۰۰۰ شهیدگننام تجزیرات مدیرعامل بهشت زهر(ص) گفت: مزار بیش از یک میلیون ۵۰۰۰ مسلمان خداجو آن را به قطب فرهنگی کشور تبدیل کرده است، اما برادرایی ما به‌اشاره به جایگاه سازمان بهشت‌زهر(ص) تجزیرات خوبی دارد که می‌تواند در اختیار دیگر استان‌ها و انقلاب اسلامی ایران دانست و بهشت زهر(ص) و شهراد حرم مطهر حضرت امام خمینی(ع) با اعلام آمادگی برای همکاری با آراامستان‌های دیگر استان‌ها جهت بهشت‌زهر از مزیندهای عمرانی، فضای سبز، به روز رسانی سیستم‌ها و شرفی از نخستین مدیرانی بود که آراامستان الکترونیک پیشرفت‌های بسیاری داشته و این آمادگی وجود دارد

شیراز – خبرنگار اطلاعات: عملیات مرمت آرامگاه خشایارشا در مجموعه تاریخی نقش رستم فارس آغاز شده است.

شهرام رهبر، مسئول گره حفاظت و مرمت پایگاه میراث جهانی پارسیه – پاسارگاد با اشاره به اینکه آرامگاه خشایارشا به دلیل قدمت و آسیب‌های فراوان در گذر زمان دستخوش تغییراتی شده است، افزود: در راستای تخصصی مرمی به ارتفاع حدود ۵ متر در اطراف آرامگاه توسط استادکاران مرمت پایگاه جهانی پارسیه – پاسارگاد برپا شده است. او گفت: با انجام مطالعات نمونه برداری، مستندنگاری و آسیب شناسی توسط کارشناسان این پایگاه، طرح مقدماتی مرمت آرامگاه خشایارشا راه ورد

ساری – خبرنگار اطلاعات:- به مناسبت بزرگداشت سالانصالیاف حفظ شیرازی، محفل شعری درکافه کتاب

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده شرکت مهندسی تولیدی دنده فن اور (نوبت دوم)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده که در ساعت ۱۳ در ظهر روز یکشنبه ۱۳۹۱/۸/۷ در محل شرکت واقع در تهران، یک‌کومتر ۱۸ جاده پارس کرج، ساختمان مگاموتور تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی شرکت
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی شرکت برای سال منتهی به ۱۳۹۱/۷/۲۹
- تصویب حاکمرا بدانش هیئت‌مدیره
- انتخاب بازرس و علی‌البدل
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده و عادی به طور فوق‌العاده شرکت تواتکاران صنعت پارس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۸۷۰۲

وشنانه ملی ۱۰۱۰۱۲۳۵۴۵۴

بدینوسیله از کلیه سهامداران (وکیل قانونی ایشان) شرکت تواتکاران صنعت پارس(سهامی خاص) دعوت می‌گردد در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده و عادی به طور فوق‌العاده شرکت که در ساعت ۹:۰۰ صبح مورخ ۱۳۹۱/۸/۰۶ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران – میدان ونک – چهارراه جوان کوکد – پلاک ۳۶ – واحد ۷ برگزار می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش مالی و گزارش فعالیت‌سال مالی ۱۳۹۱ در مجمع هیئت مدیره و بازرس شرکت
- بررسی و اخذ تصمیم درخصوص سود و زیان شرکت و به فروش برسانند.
- متقاضیان خرید می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۱۳۹۱/۷/۲۴ لغایت ۱۳۹۱/۸/۱۷ همه روزه به استثنای روزهای پنج‌شنبه و جمعه و یا در آدرس‌ها و تلفن‌های ذیل مراجعه یا تماس حاصل فرمایند.
- آدرس: ماهشهر منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی سایت ۵
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد.

هیئت مدیره

آگهی تغییرات شرکت پتروشیمی فیروزآباد سهامی خاص به شماره ثبت ۳۰۹۱۵ و شناسه ملی ۱۰۵۲۰۳۳۰۴۳۳۰۸۳

به استناد صورتحصل مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۴ تصیمات ذیل اتخاذ شد:

- توسعه حایرسوی هوشیار میوز به عنوان بازرس اصلی، تنبیرگران مستقل به عنوان بازرس علی‌البدل برای کلی سال انتخاب گردیدند.
- روزنامه انتشار اطلاعات، جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.
- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل می‌باشند: آقای کیوان کتیه و شمرتک پرتوشیمی لذا سهامی عام به شماره ثبت ۲۹۰۱۲ با نمایندگی آقای علی‌رضا طهماسبی و شرکت پرتوشیمی جهرم سهامی عام به شماره ثبت ۱۲۹۱۱ با نمایندگی آقای محمد جواد پرتوشیمی و شرکت کتیه مهد آید
- سهامی خاص به شماره ثبت ۱۳۳۹۷۵ با نمایندگی آقای عباسعلی قاسمی و شرکت ملی صنایع پتروشیمی سهامی عام به شماره ثبت ۱۶۹۱۴ با نمایندگی آقای مسعود سعیدی طاهری و شرکت پرتوشیمی رازب سهامی عام به شماره ثبت ۲۹۰۱۰ با نمایندگی آقای سیدمحمد موسوی اسدآبادی تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۴
- ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی متبقی به ۱۳۹۱/۷/۲۹ به تصویب رسد.
- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند:
- آقای کیوان کتیه به سمت مقام مدیرعامل و شرکت پرتوشیمی جهرم سهامی عام با نمایندگی آقای سیدمحمد موسوی اسدآبادی به سمت رئیس هیئت مدیره و شرکت پرتوشیمی لذا سهامی عام با نمایندگی آقای علی‌رضا طهماسبی به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و شرکت ملی صنایع پتروشیمی سهامی عام با نمایندگی آقای سیدمحمد موسوی اسدآبادی به سمت مدیر عامل و شرکت ملی صنایع پتروشیمی سهامی عام با نمایندگی آقای عباسعلی قاسمی به سمت مدیرعامل
- ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی متبقی به ۱۳۹۱/۰۵/۲۴ به تصویب رسد.
- اعضاء هیئت مدیره و آقای محمدرضا مهرانفراان (خراج اعضاء هیئت مدیره) به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۴
- خرافه اسدآباد و رازب تهراناز یک سفته توسط مدیرعامل به اتفاق یکی از اعضای هیئت مدیره و آقای مدیرعامل به اتفاق مدیرعامل یا رئیس هیئت مدیره یا یکی از اعضای هیئت مدیره یا رئیس هیئت مدیره یا قائم مقام مدیرعامل همه‌را، هر یک در کمتر معین خواهد بود.
- در تاریخ ۱۳۹۱/۷/۲۰ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات ثبت‌نموداری ثبت و مورد تأیید و امضاء، قرار گرفت.

مستول ثبت شرکت‌ها و موسسات تجزیراتی واحد ثبتی شیراز محمد نوردی

روسیا آراامستان‌های سراسر کشور

وی‌با اشاره به جایگاه کار گسره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور و تفاوت آن با اتحادیه‌ی افزود: کار گسره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور یکی از کار گره‌های تخصصی زیر مجموعه معاونان خدمات شهری شهرداری کلاشهرهای کشور است و به نوعی این کار گره‌ها بازاری در دست معاونان خدمات شهری شهرداری‌های کلاشهرها است تا به‌صورت تخصصی بتوانند نیازهای موجود را بررسی کنند و به موازات رشد جمعیت و مسائل اجتماعی و راهای آن با این ابزارها بتوانند برای اهداف خود بهتر و جامع‌تر برنامه‌ریزی کنند.

وی با اشاره به سرعت رشد جمعیت و افزایش تقاضا و توقعات مردم از شهرداری‌ها و معاونان و سازمان‌هایی که مستقیما با مردم سرو کار دارند، افزود: وظیفه کار گروه‌های چون کار گره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور از منظر تک‌ریم ارباب رجوع و نوع خدمات رسائی، کار گسره متفاوتی است و وجود حضور آن لازم بود و امیدواریم کارها و برنامه‌های ارزشمندی در آن به بروز و ظهور برسد.سیدشاهچراغی در ادامه نوح تقسیم‌بندی آراامستان‌های شهید و دبیر کشور با به‌عنوان بخش‌های کارشناسی کار گره تعریف کرد و از مدیران عامل آراامستان‌های اهورا به‌عنوان بازوی کارشناسی اداری و حقوقی، تهران به تعریف شده برای کار گره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور خود را نام برد.در ادامه جارداد از آراامستان‌های کلاشهرهای کشور و دانست و گفت: در ابتدا جارداد از شهید زهر(ص) و شهراد حرم مطهر حضرت امام خمینی(ع) با اعلام آمادگی برای همکاری با آراامستان‌های دیگر استان‌ها جهت بهشت‌زهر از مزیندهای عمرانی، فضای سبز، به روز رسانی سیستم‌ها و شرفی از نخستین مدیرانی بود که آراامستان الکترونیک پیشرفت‌های بسیاری داشته و این آمادگی وجود دارد

مرمت آرامگاه خشایار شاه

شیراز – خبرنگار اطلاعات: عملیات مرمت آرامگاه خشایارشا در مجموعه تاریخی نقش رستم فارس آغاز شده است.

شهرام رهبر، مسئول گره حفاظت و مرمت پایگاه میراث جهانی پارسیه – پاسارگاد با اشاره به اینکه آرامگاه خشایارشا به دلیل قدمت و آسیب‌های فراوان در گذر زمان دستخوش تغییراتی شده است، افزود: در راستای تخصصی مرمی به ارتفاع حدود ۵ متر در اطراف آرامگاه توسط استادکاران مرمت پایگاه جهانی پارسیه – پاسارگاد برپا شده است. او گفت: با انجام مطالعات نمونه برداری، مستندنگاری و آسیب شناسی توسط کارشناسان این پایگاه، طرح مقدماتی مرمت آرامگاه خشایارشا راه ورد

محفل شعری در کافه کتاب ساری

ساری – خبرنگار اطلاعات:- به مناسبت بزرگداشت سالانصالیاف حفظ شیرازی، محفل شعری درکافه کتاب

وی‌با اشاره به جایگاه کار گسره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور و تفاوت آن با اتحادیه‌ی افزود: کار گسره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور یکی از کار گره‌های تخصصی زیر مجموعه معاونان خدمات شهری شهرداری کلاشهرهای کشور است و به نوعی این کار گره‌ها بازاری در دست معاونان خدمات شهری شهرداری‌های کلاشهرها است تا به‌صورت تخصصی بتوانند نیازهای موجود را بررسی کنند و به موازات رشد جمعیت و مسائل اجتماعی و راهای آن با این ابزارها بتوانند برای اهداف خود بهتر و جامع‌تر برنامه‌ریزی کنند.

وی با اشاره به سرعت رشد جمعیت و افزایش تقاضا و توقعات مردم از شهرداری‌ها و معاونان و سازمان‌هایی که مستقیما با مردم سرو کار دارند، افزود: وظیفه کار گروه‌های چون کار گره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور از منظر تک‌ریم ارباب رجوع و نوع خدمات رسائی، کار گسره متفاوتی است و وجود حضور آن لازم بود و امیدواریم کارها و برنامه‌های ارزشمندی در آن به بروز و ظهور برسد.سیدشاهچراغی در ادامه نوح تقسیم‌بندی آراامستان‌های شهید و دبیر کشور با به‌عنوان بخش‌های کارشناسی کار گره تعریف کرد و از مدیران عامل آراامستان‌های اهورا به‌عنوان بازوی کارشناسی اداری و حقوقی، تهران به تعریف شده برای کار گره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور خود را نام برد.در ادامه جارداد از آراامستان‌های کلاشهرهای کشور و دانست و گفت: در ابتدا جارداد از شهید زهر(ص) و شهراد حرم مطهر حضرت امام خمینی(ع) با اعلام آمادگی برای همکاری با آراامستان‌های دیگر استان‌ها جهت بهشت‌زهر از مزیندهای عمرانی، فضای سبز، به روز رسانی سیستم‌ها و شرفی از نخستین مدیرانی بود که آراامستان الکترونیک پیشرفت‌های بسیاری داشته و این آمادگی وجود دارد

شیراز – خبرنگار اطلاعات: عملیات مرمت آرامگاه خشایارشا در مجموعه تاریخی نقش رستم فارس آغاز شده است.

شهرام رهبر، مسئول گره حفاظت و مرمت پایگاه میراث جهانی پارسیه – پاسارگاد با اشاره به اینکه آرامگاه خشایارشا به دلیل قدمت و آسیب‌های فراوان در گذر زمان دستخوش تغییراتی شده است، افزود: در راستای تخصصی مرمی به ارتفاع حدود ۵ متر در اطراف آرامگاه توسط استادکاران مرمت پایگاه جهانی پارسیه – پاسارگاد برپا شده است. او گفت: با انجام مطالعات نمونه برداری، مستندنگاری و آسیب شناسی توسط کارشناسان این پایگاه، طرح مقدماتی مرمت آرامگاه خشایارشا راه ورد

ساری – خبرنگار اطلاعات:- به مناسبت بزرگداشت سالانصالیاف حفظ شیرازی، محفل شعری درکافه کتاب

وی‌با اشاره به جایگاه کار گسره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور و تفاوت آن با اتحادیه‌ی افزود: کار گسره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور یکی از کار گره‌های تخصصی زیر مجموعه معاونان خدمات شهری شهرداری کلاشهرهای کشور است و به نوعی این کار گره‌ها بازاری در دست معاونان خدمات شهری شهرداری‌های کلاشهرها است تا به‌صورت تخصصی بتوانند نیازهای موجود را بررسی کنند و به موازات رشد جمعیت و مسائل اجتماعی و راهای آن با این ابزارها بتوانند برای اهداف خود بهتر و جامع‌تر برنامه‌ریزی کنند.

وی با اشاره به سرعت رشد جمعیت و افزایش تقاضا و توقعات مردم از شهرداری‌ها و معاونان و سازمان‌هایی که مستقیما با مردم سرو کار دارند، افزود: وظیفه کار گروه‌های چون کار گره تخصصی آراامستان‌های کلاشهرهای کشور از منظر تک‌ریم ارباب رجوع و نوع خدمات رسائی، کار گسره متفاوتی است و وجود حضور آن لازم بود و امیدواریم کارها و برنامه‌های ارزشمندی در آن به بروز و ظهور برسد.

آگهی تغییرات شرکت پتروشیمی فیروزآباد سهامی خاص به شماره ثبت ۳۰۹۱۵ و شناسه ملی ۱۰۵۲۰۳۳۰۴۳۳۰۸۳

به استناد صورتحصل مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۴ تصیمات ذیل اتخاذ شد:

- توسعه حایرسوی هوشیار میوز به عنوان بازرس اصلی، تنبیرگران مستقل به عنوان بازرس علی‌البدل برای کلی سال انتخاب گردیدند.
- روزنامه انتشار اطلاعات، جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.
- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل می‌باشند: آقای کیوان کتیه و شمرتک پرتوشیمی لذا سهامی عام به شماره ثبت ۲۹۰۱۲ با نمایندگی آقای علی‌رضا طهماسبی و شرکت پرتوشیمی جهرم سهامی عام به شماره ثبت ۱۲۹۱۱ با نمایندگی آقای محمد جواد پرتوشیمی و شرکت کتیه مهد آید
- سهامی خاص به شماره ثبت ۱۳۳۹۷۵ با نمایندگی آقای عباسعلی قاسمی و شرکت ملی صنایع پتروشیمی سهامی عام به شماره ثبت ۱۶۹۱۴ با نمایندگی آقای مسعود سعیدی طاهری و شرکت پرتوشیمی رازب سهامی عام به شماره ثبت ۲۹۰۱۰ با نمایندگی آقای سیدمحمد موسوی اسدآبادی تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۴
- ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی متبقی به ۱۳۹۱/۷/۲۹ به تصویب رسد.
- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند:
- آقای کیوان کتیه به سمت مقام مدیرعامل و شرکت پرتوشیمی جهرم سهامی عام با نمایندگی آقای سیدمحمد موسوی اسدآبادی به سمت رئیس هیئت مدیره و شرکت پرتوشیمی لذا سهامی عام با نمایندگی آقای علی‌رضا طهماسبی به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و شرکت ملی صنایع پتروشیمی سهامی عام با نمایندگی آقای سیدمحمد موسوی اسدآبادی به سمت مدیر عامل و شرکت ملی صنایع پتروشیمی سهامی عام با نمایندگی آقای عباسعلی قاسمی به سمت مدیرعامل
- ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی متبقی به ۱۳۹۱/۷/۲۹ به تصویب رسد.
- اعضاء هیئت مدیره و آقای محمدرضا مهرانفراان (خراج اعضاء هیئت مدیره) به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۴
- خرافه اسدآباد و رازب تهراناز یک سفته توسط مدیرعامل به اتفاق یکی از اعضای هیئت مدیره و آقای مدیرعامل به اتفاق مدیرعامل یا رئیس هیئت مدیره یا یکی از اعضای هیئت مدیره یا رئیس هیئت مدیره یا قائم مقام مدیرعامل همه‌را، هر یک در کمتر معین خواهد بود.
- در تاریخ ۱۳۹۱/۷/۲۰ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات ثبت‌نموداری ثبت و مورد تأیید و امضاء، قرار گرفت.

مستول ثبت شرکت‌ها و موسسات تجزیراتی واحد ثبتی شیراز محمد نوردی

توزیع اعتبارات اجرایی خراسان رضوی

مشهد-خبرنگار اطلاعات: با حضور استاندار خراسان رضوی حدود ۱۳۰ میلیارد ریال اعتبارات حوادث بین دستگاه‌های اجرایی استان توزیع شد. محمود صلاحی در جلسه شورای هماهنگی مدیریتی بحران خراسان رضوی گفت: قرار گرفتن این استان بر روی چندین گسل از یک سو و پایین بودن میزان بارش نسبت به میانگین جهانی و کشوری از سوی دیگر توجه به اصول مدیریت بحران را از سوی مردم و مسئولان به یک ضرورت تبدیل کرده است. وی افزود: به همین منظور اعتباراتی که از سوی دولت از محل اعتبارات حوادث غیرمترقیه کشور به استان اختصاص یافته بر اساس اولویت‌های استان میان چند دستگاه توزیع شده است.

ترجمیم
<div><div> </div></div>
باسمه تعالی <p>العلماء باقون مابقی الدهر</p> حضرت آیت‌الله حاج شیخ محبی‌الدین انواری(ره) از سابقون در مبارزات روحانیت مبارزبر علیه رژیم ستم‌شاهی با حدود ۱۴ سال زندانی و تبعید در زندان‌های مخوف شاهنشاهی از اوایل نهضت امام خمینی قدس‌سره تا نزدیک پیروزی انقلاب اسلامی که در سنگر های مختلف انقلاب و خدمت به نظام اسلامی حضور فعال داشتند... (۲ دوره نمایندگی مردم تهران در مجلس شورای اسلامی، نمایندگی مجلس خبرگان قانون اساسی و رهبری، نمایندگی حضرت امام خمینی در ژاندارمری، عضویت جامعه روحانیت مبارز تهران، تدریس در دانشگاه امام صادق علیه‌السلام و مدرسه علمیه مروی، ریاست مرکز رسیدگی به امور مساجد و...) به لقای الهی شتافت. از علماء اعلام، ائمه جماعات، عموم مؤمنین و امت شهید پروردعوت می‌شود جهت تعظیم شعائر الهی و تجلیل از مقام روحانیت و فقا هت در مراسم آن فقید سعید شرکت فرمایید. مراسم تشییع جناز: ۹ صبح سه‌شنبه ۹۱/۷/۲۵ (مطابق با شهادت جوادالائمه علیهم‌السلام از مسجد دانشگاه امام صادق علیه‌السلام) مراسم ختم: در همان مکان پنج‌شنبه ۹۱/۷/۲۷ ساعت ۳ تا ۵ عصر بزرگراه چمران -پل مدیریت -دانشگاه امام صادق علیه‌السلام
<div><div> </div></div> جامعه روحانیت مبارز محمدرضا مهدوی کنی

بازگشت همه به سوی اوست
بانهایت تأثر و تأسف درگذشت پدر عزیزم آقای سیدجواد هدایتی تفرشی (کارمندوزارت نیرو)و همسر خانم فخرالاعظم حجتی امامی نواده مرحوم آیت‌اله حاج آقا محسن عراقی را در خارج از کشور به اطلاع کلیه اقوام و دوستان و آشنایان می‌رسانم و برای آن عزیز از دست رفته رحمت الهی را از درگاه ایزد منان خواستارم .
(هزینه مراسم صرف امور خیریه می‌گردد)

بانهایت تأسف و تالم درگذشت مرحومه حاجیه خانم معصومه جاوردی را به اطلاع همکاران و آشنایان می‌رسانیم.
به همین مناسبت مجلس ختمی در روز دوشنبه ۱۴/۷/۹۱ از ساعت ۴ تا ۵/۳۰ بعدازظهر در مسجد جامع شهرک غرب برگزار می گردد.
شرکت بلور و شیشه اصفهان

قابل توجه همشهریان کرمانشاهی مقیم تهران
بانهایت تأسف و تأثر فوت بانو حلیمه مرآتی همسر جناب سرهنگ ایرج همتی را به اطلاع می‌رساند.
به همین مناسبت مجلس ختمی در روز دوشنبه ۲۴/۷/۹۱ از ساعت ۴ تا ۵/۳۰ بعدازظهر در مسجد جامع شهرک غرب - خیابان حسن سیف برگزار می‌گرد.
از طرف خانواده‌های: مرآتی و همتی

بازگشت همه پسوی اوست
بدینوسیله درگذشت مرحومه خانم حلیمه مرآتی خواهر گرامی جناب آقای ابوالقاسم مرآتی را بااطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند،
مجلس ترجمیم آن مرحومه از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ روز دوشنبه ۲۴مهرماه در مسجد جامع واقع در شهرک غرب- روبروی مجتمع تجاری میلاد نور برگزار می گردد.
شرکت کلیه دوستان و آشنایان موجب تسلی خاطر خاندان محترم آن مرحومه خواهد بود.
موسسه حسابرسی بیات رایان

هو ۱۲۱
به من گفتی که دل دریا کن ای دوست
همه دریا از آن ما کن ای دوست
دلم دریا شد و دادم به دست
مکش دریا به خون پروا کن ای دوست
بانهایت تأثر و تأسف درگذشت پدری مهربان و همسری دلسوز مرحوم آقای حاج سیدعزیز صفوی‌زاده را به اطلاع کلیه اقوام و دوستان گرامی می‌رسانیم .
به همین مناسبت مجلس یادبودی در شب سوم رحلت ایشان در روز دوشنبه مورخ ۲۴مهرماه از ساعت ۳/۳۰ الی ۵ بعدازظهر در مسجد حضرت حجت‌ابن‌الحسن (عج) واقع در خیابان سهروردی شمالی برگزار خواهد گردید.
حضور عزیزان باعث تسلی بازماندگان خواهد بود.
خانواده‌های عزادار: صفوی‌زاده -و حیدی - صفوی - جلیلی - مرکباتی - جلیل آزاد - رضوی -باششتی - صدر - کرد گاری - دولتشاهی - حسین‌زاده - معصومیان - مقدم - بهراد - اسدی - کاظمی و سایر وابستگان و آشنایان .

بازگشت همه به سوی اوست
بانهایت تأثر و تألم فوت ناگهانی مهندس سیدجواد کاظمی را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند.
هزینه مراسم طبق خواسته آن مرحوم صرف امور خیریه خواهد شد.
خانواده‌های: کاظمی - امیر تیمور - سالور - سلجوقی - اسماعیلی و سایر خانواده‌های وابسته

بازگشت همه به سوی خداست
درگذشت ناگهانی و جانسوز همسری مهربان، پدری فداکار، برادری بزرگوار شادروان مهندس حسین محمودیان، بزرگ خاندان محمودیان را به اطلاع اقوام، دوستان و آشنایان می‌رسانیم.
مجلس ترجمیم از ساعت ۱۶ تا ۱۷/۳۰ روز سه‌شنبه ۲۵/۷/۹۱ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی تهران برگزار می گردد.
مقدم شرکت کنندگان عزیز را گرامی می‌داریم.
صاحبان عز: همسر، فرزندان، خواهر، برادران و سایر بستگان و آشنایان

بازگشت همه پسوی اوست
بانهایت تأثر و تأسف درگذشت ناهنگام شادروان محمدباقر فولادی را به اطلاع بستگان، آشنایان و دوستان محترم می‌رساند.
به همین مناسبت مجلس ختم آن شادروان روز چهارشنبه مورخ ۲۶/۷/۹۱ از ساعت ۱۵/۱۴ الی ۱۵/۴۵ در مسجد الرضا(ع) واقع در خیابان خر مشهر، خیابان شهید عشقیار میدان نیلوفر برگزار می‌گردد.
حضور سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
خانواده‌های فولادی -علاقه‌بند- رهروی -فیروز آبادی - او تادی و سایر بستگان- آشنایان و دوستان

بازگشت همه به سوی اوست
رفتی و روز مرا تیره تر از شب کردی
بی تو در ظلمتم ای دیده نورانی من
بانهایت اندوه درگذشت شادروان تیمسار محمد تابان(رهروی تابان)را به اطلاع آشنایان می‌رساند.
به همین مناسبت مجلس ختمی روز سه‌شنبه ۲۵/۷/۹۱ از ساعت ۲ تا ۴ عصر در مسجد گلसार رشت وروز جمعه ۲۸/۷/۹۱ از ساعت ۱۳/۳۰ تا ۳ عصر در مسجدالنبی (ص) - انتهای کارگر شمالی برگزار می گردد.
حضور عزیزان موجب شادی روح آن مرحوم خواهد بود.
همسر: انیسه هوشدار
دختران: دکتر مریم - دکتر مرجان - دکتر صدیقه دامادها: دکتر کاوه خردمند - دکتر سیدعلی واحدی و سایر خانواده‌های عزادار

یادبود
<div><div></div><div>سال‌ها سپری می‌شود، اما اندوه جانکاه و فزاینده مادر سوگ‌عزیز من «مهندس امید رهنما» پابر جاست. هجدهمین سال از دست دادن امید را، امیدوارانه گرامی می‌داریم. «پادش گرامی یاد»</div></div>
رهنما ـ اعتمادیه و خانواده‌های وابسته

بهراد مهریانمان
<div><div></div><div></div></div>
هر شب که انتظار تو را می‌بریم به روز شو منده‌ایم که بی تو نفس می‌کشیم.
هنوز در گذر سالهای بی تو بودن هفت سال گذشت یک دم از یادت غافل نگشته‌ایم. تنها دلخوشیمان دیدن چهره معصوم تو در قاب عکس و تنها یادگارت علی است. داغدار همیشه تو: مادر - پدر - خواهر - همسر و پسر ت علی

تسلیت
<div><div></div></div> <div>محضر محترم حضرت حجت الاسلام و المسلمین حاج آقای حسین اراکی (دامت برکاته) مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم و عموم بازماندگان تسلیت عرض نموده علو درجات آن مرحومه و صبر و اجر را برای جنابعالی از خداوند متعال خواستارم</div>
الاحقر - جلالی خمینی

جناب آقای دکتر فریبرز واحدی
مدیر کل محترم راه و شهرسازی استان تهران
باکمال تأسف و تأثر درگذشت مادر بزرگ گرامیتان را تسلیت گفته، غفران الهی برای آن مرحومه و طول عمر باعزت بازماندگان محترم را از درگاه ایزد یکتا خواهانیم.

جمعیّت ایمنی طرفداران ایمنی راه‌ها انجمن شرکت‌های راه‌سازی ایران

جناب آقای حسن انزلی
و خانواده‌های معزز و بزرگوار انزلی و فیض‌پور
درگذشت ایندوهار همسر ارجمند و گرامیتان موجب تأسف و تأثر گردید ضمن عرض تسلیت این ضایعه موله به حضور جنابعالی و خانواده‌های محترم عزادار برای آن مرحومه طلب مغفرت و علو درجات و برای بازماندگان محترم به ویژه جنابعالی صبر و اجر مسئلت می‌نماییم.

جناب آقای دکتر خلیل ضیائی
ریاست محترم هیئت مدیره بیمارستان شهریار
بانهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت می‌گویم و از خداوند متعال برای آن مرحومه علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.

حامی ارجمند جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر سالگرد درگذشت پدر بزرگوارتان را تسلیت می‌گوئیم.
مجمع نایبانیان رودکی

عزیزتر از جنم، جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر مشیت الهی بر این تعلق گرفته که بهار فرحناک زندگی را خزانی نامزده با انتظار بنشیند و این، بارزترین تفسیر فلسفه آفرینش در فراخنای بیکران هستی و یگانه راز جاودانگی اوست. سالگرد درگذشت پدر گرامیتان را تسلیت گفته و خود را در غم شما شریک می‌دانم.
دوستدارت ساناز شهیدی اصل

مشاور عالی، جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر سالگرد درگذشت پدر مهربان و مومنتان را از صمیم قلب تسلیت عرض نموده، خداوند متعال روح پاکش را با سرورش و مولایش علی (ع) محشور نماید و به بازماندگان صبر جزیل عنایت فرماید.

استاد عزیزم، جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر درگذشت پدر چنان سنگین و جانسوز است که به دشواری به باور می‌نشیند، ولی در برابر تقدیر حضرت پروردگار چاره‌ای جز تسلیم و رضا نیست. سالگرد این ماتم جانگداز را به خانواده محترم و جنابعالی تسلیت عرض می‌نمایم.

سرور گرانمایه، جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر همسفر در راه ماند.... زندگی سخت است.... لیک ... در سفر باید بود....

همراهتان از سفر مانند سیلی سهمگین باور شاید نه... سختی راه را می‌نماید که بایستی تنها رفت صبری باید تا آرامشی زاید. ترک یارتان بر شما تسلیت باد.

عزیز گرانقدرم، جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر «وهر از گاه در گذر زمان در گذربی صدای ثانیه‌های دنیای فانی، جرس کاروان از رحیل مسافری خبر می‌دهد که در سکونی، آغازی بی‌پایان را می‌سراید» سالگرد درگذشت پدر گرامیتان را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده و خود را در غم شما شریک می‌دانم.
ارادتمند شما دکتر پانته آ محتشم نیا

جناب آقای مهندس مجید احمدی
بانهایت تأسف مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و ما را در غم خود شریک بنانید.

شرکت مادوی - محمد معظمی

مدیریت محترم مهد دنیای رنگین سرکار خانم ذبیح‌اللهی مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت عرض می‌نماییم.
مهدی جعفرخانی و فاطمه مشهدی والدین یاسمین زهرا

جناب آقای الهیار دشتیان
ریاست محترم ناحیه مرکزی شرکت ملی نفت منطقه قزوین
بانهایت تأسف و تألم درگذشت جانگداز مادر مکرمه گرامیتان را صمیمانه تسلیت می‌گوئیم.
انجمن صنفی صاحبان جایگاه‌های اختصاصی استان قزوین

جناب آقای حسن انزلی
و خانواده‌های معزز و بزرگوار انزلی و فیض‌پور
درگذشت ایندوهار همسر ارجمند و گرامیتان موجب تأسف و تأثر گردید ضمن عرض تسلیت این ضایعه موله به حضور جنابعالی و خانواده‌های محترم عزادار برای آن مرحومه طلب مغفرت و علو درجات و برای بازماندگان محترم به ویژه جنابعالی صبر و اجر مسئلت می‌نماییم.

جناب آقای دکتر جواد احمدی
مقام محترم مدیریت عامل بیمارستان لاله
بانهایت تأسف مصیبت وارده را حضور جنابعالی و خانواده محترم تسلیت گفته، عمری دراز و با عزت برای شما و همه‌ی عزیزانتان آرزو می‌کنیم.

کارکنان، پزشکان، هیئت مدیره و مدیرعامل بیمارستان تهران کلینیک

جناب حاج آقای اسماعیل رجبعلی جاوردی
بانهایت تأسف و تالم درگذشت خواهر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترمتان تسلیت عرض می‌نمایم. شادی روح آن مرحومه، سلامتی و بقاء عمر جنابعالی و خانواده محترمتان را از درگاه ایزدمنان مسئلت می‌نمایم.

جناب آقای ابوالقاسم مرآتی
بانهایت تأثر و تاسف درگذشت جانگداز خواهر گرامیتان را تسلیت می‌گوئیم.

مدیران و کارکنان موسسه حسابرسی بیات رایان

استاد اندیشمند، جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر سالگرد درگذشت پدر گرامیتان را تسلیت عرض می‌نمایم.
جهاد خودکفائی ارتش جمهوری اسلامی ایران

حامی ارجمند جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر سالگرد درگذشت پدر عزیزتان را تسلیت می‌گوئیم.
شیرخوار گاه آمنه

حامی ارجمند جناب آقای دکتر مهدی عباس طاهر سالگرد درگذشت پدر عزیزتان را تسلیت می‌گوئیم.
کمیته امداد امام خمینی کرمان، بم

جناب آقای دکتر فرسار
معاون محترم بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی
بانهایت تأسف، درگذشت پدر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترمتان صمیمانه تسلیت می‌گوئیم.
هیأت مدیره، پزشکان و کلیه کارکنان بیمارستان مهراد

همکار گرامی
جناب آقای دکتر محمود شفیعی
بانهایت تأسف درگذشت پدیر گرامیتان را تسلیت عرض می‌نماییم.
گروه بیهوشی بیمارستان تخصصی مادران

جناب مستطاب حاج آقا حسین انواری دامه‌برکاته ضایعه موله ارتحال عالم ربانی و مجاهد نستوه احیاگر (مکتب علوی(ع) حضرت آیت‌الله محی‌الدین انواری «طاب الله رمسه» موجب تأثر گردید.

ضمن عرض تسلیت به آن جناب و کلیه خاندان معظم از خداوند سبحان رحمت و غفران برای آن فقید سعید مسئلت دارم.

عباسعلی سرفرازی

برادر گرامی جناب آقای دکتر احمدرضا فرسار
معاون محترم بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی
باکمال تأسف و تأثر درگذشت ابوی بزرگوارتان را صمیمانه تسلیت عرض نموده و برای آن مرحوم طلب مغفرت و علو درجات و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی و طول عمر از درگاه خداوند متعال خواستاریم.

دکتر حسن ابوالقاسمی -دکتر علی حائری-حجت‌الاسلام والمسلمین مرتضی عبدالجباری - دکتر محمدحسن قدیانی - دکتر محمدحیدریان مقدم - دکتر سیدعباس صفوی نائینی - دکتر محمد رحمتی - دکتر مسعود یآوری - دکتر علی رمضانخانی - دکتر داود عمرانی - دکتر جمشید سلام‌زاده - دکتر علیرضا رضائی - دکتر مسعود مسلمی‌فرد - دکتر حسن مومنی -مهندس حسن امامی -مژگان جزئی زاده کریمی

بنام آنکه جان و جهان در ید قدرت اوست
ریاست محترم هیئت مدیره
شرکت فرآورده‌های شیمیایی ساختمان
جناب آقای جمال راجی
باکمال تأسف و تأثر درگذشت خاله گرامیتان را به شما و والده محترمه، برادران و کلیه بستگان تسلیت عرض نموده و برای تمامی بازماندگان از درگاه احدیت شکیبایی و صبوری که در خور این مصیبت باشد مسئلت داریم و برای آن مرحومه غفران و رحمت الهی را خواستاریم.
مدیریت و کارکنان شرکت فرآورده‌های شیمیائی ساختمان

دوست عزیز جناب آقای مصطفی آجودانی
بانهایت تأسف و تأثر درگذشت همسر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، برای آن مرحومه علو درجات و برای بازماندگان معزز صبر و شکیبایی از خداوند متعال آرزو مندیم.
هو تن دولتی - هو من دولتی - احسان عزت پور - سهند تصدیقی - محسن مصدق

جناب آقای دکتر جواد احمدی
مدیرعامل محترم بیمارستان لاله
بانهایت تأسف و تأثر درگذشت عموی بزرگوارتان را خدمت جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده از درگاه خداوند منان صبر و بردباری برای بازماندگان و علو درجات برای آن مرحوم خواستاریم.

شرکت بی‌ان‌ام محمدحسن مرادی

انالله و انا الیه راجعون
باقلیب آکنده از غم و اندوه، درگذشت مادر طریقت دانایی و همسر گرانقدر سرهنگ استاد اکبریان، مدیرعامل سابق انجمن ملی کانگ فوتو ۲۱۰۰ با محضر ایشان و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمایم.
از طرف نمایندگان ۲۷ استان فعال انجمن ملی کانگ فوتو ۲۱۰۰

جناب آقای دکتر محمدرضا محمودیان بیدگلی
باکمال تأسف و تأثر درگذشت برادر وارسته و فداکار تان را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده و برای شما و کلیه اعضای محترم خانواده از درگاه احدیت، شکیبایی و صبوری که درخور این مصیبت بزرگ باشد، مسئلت داریم و برای آن مرحوم، غفران و رحمت واسعه الهی را خواستاریم.

مدیریت و کارکنان مهندسین مشاور مارون

دوست عزیز
جناب آقای احمدرضا فرسار
درگذشت پدر بزرگوارتان را صمیمانه حضور شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض می‌نمایم.
مرادر غم خود شریک بدانید.

جناب آقای مهندس حیدری تبریزی
درگذشت مادر عزیزتان را خدمت شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال صبر و شکیبائی برای آن خانواده آرزو مندیم.
هیئت مدیره مهندسین مشاور گنو

جناب آقای مهندس حیدری تبریزی و خانواده محترم بانهایت تأسف، مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان را از درگاه خداوند متعال خواستاریم.

مهندسین مشاور گنو

آگهی های ترجمیم، تسلیت، یادبود و تشکر توسط نمایندگی های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور پذیرش می شود.

برای سفارش آگهی به نزدیک‌ترین نمایندگی اطلاعات در محل سکونت خود مراجعه فرمایید.

۲۹۹۹۴۲۶۱ _ ۲۹۹۹۴۲۴۹ _ ۲۲۲۲۳۶۹۴ _ ۶۶۷۳۷۳۸۸ _ ۲۲۲۵۸۰۱۴.۱۹

قول آگهی های ترجمیم-تسلیت- یادبود و تشکر

نگارخانه و میانه و ویدئوها

تسلیمات روسیه برای عراق

سید محی‌الدین ساجدی

مالکی، نخست‌ وزیر عراق در سفر به مسکو قراردادی برای خرید تجهیزات نظامی و جنگ افزارهای گوناگون با روسیه امضا کرد که ارزش آن بیش از ۴ میلیارد دلار است. قراردادی که روسیه را به دومین صادر کننده سلاح به عراق سبدها از امر یکا تبدیل می کند و برخی رسانه‌ها آن را قرارداد قرن، برای دو طرف خوانده‌اند.

ارتش عراق در جریان حمله امریکایه این کشور از هم پاشید و بسیاری از سلاجهای آن نابود شد یا به دست گروه‌هایی افتاد که بعدها در پر خوردهای داخلی از آن استفاده کردند، بویژه نیروی هوایی عراق صدمه زیادی دید که بر پایه‌جنگنده‌های روسی و فرانسوی بنا شده بود. در وضعیت کنونی، آسمان عراق باز است و قدرت دفاع هوایی آن خود ندارد.

برای جریان این نقض، مذاکرات میان بغداد و واشنگتن آغاز شد تا عراق جنگنده از آمریکا بخرد. قرار بر این شد که امریکا ۳۱ فروند هواپیمای «اف» ۱۶، به عراق بفروشد. امریکایا اعلام کردند که ۱۸ فروند اول را سال دیگر به عراق می دهند و بعد هم زمان تحویل آن را تا سال ۲۰۱۵ به تأخیر انداختند. زمانی که جرج بوش آخرین سال ریاست جمهوری خود را می گذراند، خواست که حدود ۶۲ میلیارد دلار سلاح به چند کشور عربی بفروشد که بیشتر آنها در شورای همکاری بودند و در منطقه امریکا برای محاصره ایران می چرخیدند. در زمان اوایما، مبلغ این قراردادها به دو برابر رسید و یکی از هدف‌های آن، ایجاد ۷۰ هزار شغل جدید در امریکا بود، آن هم در شرایطی که بیکاری در این کشور رو به افزایش بود و کارخانه‌های مهم صنعتی امریکا برای ادامه حیات خود، دست به دامن دولت شده بودند.

این است که سال هجلا، مقدار کمی به دولت‌های عربی تحویل داده شده‌و مسلم است که به‌خشی از آن که قرار بود به مصر و گادش شود، بعد از انقلاب این کشور، متوقف شده است. علت تأخیر به‌ظاهر این است که قراردادی که دولت املی می‌کند باید به‌کنگره امریکا برود و حدود یک سال و نیم تا دو سال طول می‌کشد تا کمیته‌های مختلف کنگره آن را بررسی کنند و به دولت برای عملیاتی کردن آن اجازه دهند. علت واقعی تأخیر این است که امریکا اسیر منابع و موجودیت اسرائیل در خاورمیانه است. هر قرار داد نظامی را آن قدر حائز می‌کنند تا مطمئن شوند که هیچ ضرری و تهدیدی -حتی بالقوه- برای اسرائیل نداشته باشد. برای هواپیمایا «اف» ۱۶ که امریکا می‌خواهد به عراق بدهد، باید دو مجلس امریکا حسابی وقت بکشد که فروش آن برای هواپیمایا موجب نگرانی اسرائیل نشود. تمامی قطعات از امریکا می‌آید و عراقی‌ها حق ندارند خود قطعه‌ای بسازند یا مشابه بسازند و دو برابر رسیدن و از مشخصه دارند. وزیر دفاع عراق به مسکو رفت و به جای کمک، سه هفته در روسیه ماند. پوتین درهای انبار تسلیحاتی را به روی او باز کرد تا عراق هر چه بخواهد، بخرد. عراق پول نفت دارد و می‌خواهد تا یکی دو سال دیگر، تولید نفت خود را به ۱۰ میلیون بشکه در روز برساند. روسیه را خلاف امریکایا، به فقط به منابع خودشان نگاه می‌کنند و همین امر سبب می‌شود که جنگنده‌های سوخو و میگ و تانکهای پیشرفته در سامانه‌های ضد هوایی و غیره را به‌راحتی به عراق بفرستند. روسیه نقش در سقوط صدام داشته‌ا، ولی بیشتر این پرهوا را فعلا درعراق می‌برد. شرکت‌های نفتی آن کشور هم در عراق فعال‌اند. مسکو و بغداد سیاست مشابهی در قبال حوادث سوریه دارند.

تیراندازی شتابھی ارتش به رئیس جمهوری موریتانی



سرویس خارجی: دولت موریتانی از زخمی شدن رئیس صهیونی‌ری این کشور از تیراندازی اشتباه یک گشت نظامی به کاروان حامل وی خبر داده. به گزارش ایسنا به نقل از رویترز، منابع مطلع در کارد ریاست جمهوری و ارتش موریتانی اعلام کردند، فرد عبدالعزیز بر تانک‌وشن تانک‌های این کشور و در یک میمران نظامی تحت امر خود تیرا فر گرفته است. این منابع آگاه به جزئیات بیشتری در این باره اشاره کردند و هنوز مشخص نیست علت صلی این سلیسک اشتباه از سوی گشت ارتش به سوئی کاروان حامل رئیس جمهوری موریتانی چیه بوده است. «حمادی ولد مجروح» وزیر ارتباطات موریتانی به تلویزیون ملی این کشور گفت: رئیس جمهوری در جریان بازگشت به پایتخت مورد اصابت گلوله گشت نظامی قرار گرفت. آن‌ها تشخیص ندادند که این کاروان متعلق به رئیس جمهوری بوده است. جراحات رئیس جمهوری صدها سلیحه است و جان وی را تهدید نمی‌کند. گفته شده جراحات عبدالعزیز در ناحیه یکی از رستمان او بوده است و جان وی در خطر نیست. وزیر ارتباطات موریتانی گفت جراحات رئیس جمهوری سطحی است و او خود دیون نیاز به کمک پزشکی از خودود خارج و وارد ساختمان بیمارستان شد. صحبت از تیراندازی به سوی ولد عبدالعزیز باعث بحث و گفت‌وگو در میان پایتخت شد که وی هدف حمله نظامیان‌دیگر گرفته است. وی پس از گردانی تا سال ۲۰۸ در انتخابات سال ۲۰۰۹ به‌عنوان رئیس جمهوری موریتانی انتخاب شد. به‌اکنون از جانب کشورهای غربی چون فرانسه به عنوان یکی از علان کلیدی و مقلبه با القاعده در منطقه به شمار می‌رود. علاوه بر این اخیرا دولت عبدالعزیز به دلیل فشارها و ناآرامی‌ها با ناظران امور موریتانی همراه شده است. از سوی شبکه‌های تلویزیونی عرب زبان از انتقال رئیس جمهوری موریتانی به خارج از کشور برای درمان جراحات ناشی از تیر فرجام وی خبر دادند.

بمباران غزه ۳ شهید بر جا گذاشت

سرویس خارجی: جنگنده‌های رژیم صهیونیستی در چندین نوبت حمله به نقاط مختلف نوار غزه به فلسطینی‌ها و شهید و تعدادی را زخمی کردند. به گزارش فارس، منابع پیش گفته گفتند که جنگنده‌های رژیم صهیونیستی یک دستگاه موبایل و سون یکسکتر را در منطقه انقراض در شرق خان یونس هدف قرار دادند که ۷۲ ی ادمیرال‌العال (۱۵ ساله) به شهادت رسید و یک نفر دیگر نیز مجروح شد.جنگنده‌های رژیم صهیونیستی همچنین «هشام علی السعدینی» از رهبران سازمان‌سلفی (۴۳ساله) و یکی از همراهای وی را که سواربر یک موبایل سیکتر بودند در شهرک جیلا در شمال نوار غزه، هدف قرار داده و دو شهادت رساندند. السعدینی به مدت دو سال در غزه زندانی بود و اخیرا به دلیل داشتن تابعیت اردن با میانجی‌گری اردن از زندان آزاد شده بودوی از بارزترین رهبران گروه‌های جهادی سلفی در فلسطین و اردن بود و گفته می‌شود علیه نیروهای امریکایی در افغانستان و عراق جنگیده بود.از سوی عاموس کاعاد، رئیس کمیته امنیتی و سیاسی کمیته حزب صهیونیستی ضمن اشاره به ناآرامی این رژیم در مقابله با اقدامات ملی‌جوانه حماس در صورت مجهز شدن این جنبش به موشک و یکارگیری آن، گفت: ما باید در چنین شرایطی به نهادهای خدماتی حماس ضربه بزنیم. وی در خصوص افزایش توان موشکی جنبش حماس و دیگر گروه‌های فلسطینی هتدار داد و تاکید کرد رژیم صهیونیستی در صورت مجهز شدن حماس و حزب الله به موشک‌های دور بردی که امنیت کشورش تهدید می‌نماید، به خطر بیندازد، با آنان مقابله خواهد کرد.

تعطیل پارلمان رژیم صهیونیستی
۲۲توپه (ایمپن) که عنوان زمان‌برگزاری انتخابات پارلمانی این رژیم تصویب کرد: بنیامین نتانیاهو نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی هفته گذشته با اعلام برگزاری انتخابات زودهنگام پارلمانی، دستور تعطیلی کتیسست (پارلمان) رژیم صهیونیستی، را نیز صادر کرد.

انتقاد دوباره در گراس
«گرتیر گراس» نویسنده و شاعر آلمانی برنده جایزه پول ادبیات با دفاع از شعر انتقادی خود از اسرائیل بار دیگر به انتقاد از این رژیم پرداخته و گفت: اسرائیل رژیم‌ی استالگر است که سال‌هاست این رژیم زمین‌های دیگر را اشغال و آنها را سرکشته کرده است و با آنها شهنشهرند در چه دروغ‌هایی است. آنچه در حال حاضر در اینجا رخ می‌دهد، ناشی از سیاست‌های نژادپرستانه اسرائیل‌هاست که تغییر کرده است و این را در اراحت می‌کند. گراس افزود: اسرائیل قدرت هسته‌ای است که هیچ کنترلی درباره این رژیم وجود ندارد و به معنود قطعنامه‌های سازمان ملل علیه خود توجه نمی‌کند.

تشدید درگیری‌ها در مرز ترکیه و عراق

سرویس خارجی: رسانه‌های خبری ترکیه ضمن اعلام تشدید درگیری‌های بین نیروهای دولتی این کشور با عناصر پ.ک.ک، از گشته شدن ۱۷ تن از اعضای این حزب در دو روز گذشته خبر دادند. نیروهای دولتی با استفاده از بالگردهای توپدار موضع نیروهای پ.ک.ک را در مناطق مرزی ترکیه و عراق مورد هدف قرار دادند. بر اساس این گزارش درگیری در مناطق مرزی ترکیه و عراق همچنان ادامه دارد.

رسانه‌های ترکیه در گفتات نیروهای نظامی این کشور در درگیری‌های دو روز گذشته خبر متشکر کردند.

در این حال، نوری مالکی نخست وزیرعراق گفت: عراق سیاست خارجی خود مبتنی بر مصالح خویش انتخاب می‌کند و در این راستا با هیچ کشور در زمینه مسائل مربوط به تحریک تسلیحات نظامی یا قراردادهای نظامی مشورت نمی‌کند.

وی در گفت و گو با تلویزیون روسیه خاطرنشان کرد: در عراق باوجود شرایط حاکم بر روابط میان امریکا و ایران در حال حاضر روسیه بسیار خوبی با این دو کشور دارد. نوری مالکی همچنین اظهار داشت: عراق در خرید تسلیحات، نیازهای خود را در نظر می‌گیرد. وی گفت: بسیاری از شرکت‌های روس بعد از حمله سال ۲۰۰۳ میلادی به عراق، فعالیت خود را در این کشور متوقف کردند.

مالکی با بیان اینکه به دانش آن زمان و روسیه از اوضاع عراق درست نبود. خاط نشان کرد: روس‌ها تصور می‌کردند که عراق به سرزمین و ملکی برای امریکا و همیمانان این کشور تبدیل شده است، در حالی که وضعیت این گونه نبود و امریکایی‌ها شرکت های روس را طرد نکردند.

وی افزود: با این حال شرکت‌های امریکایی نیز تلاش فزاینده‌ای در جدی را برای انعقاد قرارداد با عراق دارند نشان ندادند.

وی همچنین خاط نشان کرد: بغداد پیشتر هیاتی را به وسیه برای بررسی موضوع خرید اسلحه از این کشور اعزام کرد ولی دستاوردی نداشت.

صاحب امتیاز: شرکت ابر ایتچاپ مؤسسه اطلاعات

مدیر مسئول: سیدحمود دعائی

سر سبیر: علیرضا خانی

نشانی: تهران - بلوار فرماند - خیابان نفت جنوبی- ساختمان

اطلاعات - کد پستی ۱۵۴۹۴۵۳۱۱ (تهران)

پست تصویری: تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲

تلفن: ۲۹۹۹۹

نمابر آگهی‌ها ۱۹۰۲۱۲۲۲۵۸۰

تلفن پذیرش آگهی‌ها ۱۴۰۱۴۰۲۲۲۵۸۰

نشانی اینترنتی: http://www.ettelaat.com

پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

اطلاعات

◄ سال هشتاد و هفتم ►

دوشنبه ۲۴ مهر ۱۳۹۱		
۲۸ ذی القعدة ۱۳۳۳ - ۱۵ اکتبر ۲۰۱۲		
ظهر شرعی	۵۰ و ۱۱ دقیقه	
غروب آفتاب	۱۷ و ۲۹ دقیقه	
امداد مغرب	۱۳ و ۴۷ دقیقه	
نیم شب شرعی (بایان وقت ادای نماز عشا)	۸ و ۰۸ دقیقه	
ادان صبح (فردا)	۴ و ۴۸ دقیقه	
طلوع آفتاب (فردا)	۶ و ۱۲ دقیقه	

سوریه عبور هواپیماهای ترکیه از آسمان خود را ممنوع کرد



ادامه پاکسازی شهرهای سوریه از وجود تروریست ها

سوریه عملیات خود علیه تروریست‌ها را گسترش داده و نبردی وسیع سابقه ای اکنون در محصن جریان دارد و در مسجد لشهر حلب به شمار می رود و فهرست مسجد جهانی «یونسکو» ثبت شده است. در این حال مرگ ۲۲ تن از آنها شد. خبر دیگر اینکه نیروهای مسلح سوریه یکی از افسران گارد ملی گفته که خبرنگار العالم، در نزدیکی شهر ادلب گفتند، به کمک خبرنگار العالم، ارتش سوریه پنج تبعه غیربستان و ترکیه را در منطقه معره النعمان در حومه ادلب، کشت.

وی درباره زیان‌های وارده به سوریه در طول ۱۹ ماه بحران سوریه گفت، به اکنون تعداد خانواده‌های ۱۹ ماه سوریه به ۷۲۰ هزار خارور رسیده و سرآورد شده که زیان‌های سوریه به خانواده‌های سوریه به ۱/۲ میلیارد لیره سوری بالغ شده باشد.

در نزدیکی حلب را سرنگون کردند.

این خبر گزارشی به نقل از نهاد موسوم به دیده بان حقوق بشر سوریه گزارش کرد که جنگنده ارتش سوریه در زمان بمباران اطراف شهرک خان العسل در نزدیکی روستای کرک نهار در غرب حلب، سرنگون شد. شقم‌های سوریه تشدید بحران در سوریه و گذشت بیش از ۱۹ ماه از آن وضعیت اکثر استان‌های

یک منبع امنیتی سوری از به آتش کشیدن

مسجد تاریخی شهر حلب توسط گروهک تروریستی «التوحید» وابسته به گروهک ارتش آزاد خبر داد. عناصر مسلح وابسته به گروهک تروریستی «التوحید» مسجد جامع امی را به آتش کشیدند. یک منبع امنیتی سوری در این باره گفت: این ارتش سوری پس از آن در این مسجد روی داده که تروریست‌های مسلح گروهک‌های اخیر در کوه لوله باران این مسجد به آن حمله کرده و آن را تصرف خود درآوردند. از سوی دیگر گروهک تروریستی وابسته با انتشار بیانیه‌ای ارتش سوریه را متهم به این زند این مسجد

حاجیت دوحه و ریاض از

گروهک‌های تروریستی در سوریه به حمایت‌های ملی و نظامی و سیاسی حاکم‌های محلی و خودملک آل حیدر و محافظان فوجی در سوریه به سرساز کشورهای منطقه و همچنان آنها را به سوریه اعزام کرده‌اند تا به تروریست‌های سوری در براندازی نظام دشمن کمک کنند.

در تحلی دیگر وزیر امورخارجه

روسیه در ملاقات با مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا به متناوب اروپایی خویش در لو کمبرسورگ به بررسی اوضاع سوریه پرداخت.

سرنگونی جنگنده

به گزارش خبرگزاری فرانسه، تروریست‌های مخالف دولت سوریه مدعی شدند یک جنگنده ارتش سوریه براندازی نظام دشمن کمک کنند.

سفری چندروزه به شهر قاهره، به منامه بازگشتند.

وی در این سفر با شماری از شخصیت‌ها و احزاب سیاسی مصر ملاقات کرد. در تحلی دیگر، نگاه‌های او یک خلیفه شش‌گانه از اعضای یک خانواده از او همگی زن هستند. به بیان توهین به پلیس محاکمه می‌کند. یکی از این توهان به‌رحبنی گفت: احضار هیئت دادگاه‌هایی برای من و سه خواهر و مادر و همسر برادرم چند حضور در جلسه ۱۱ دسامبر آینده ارسال شده است. وی در خصوص دلیل دریافت اظهارات‌های دادگاه اظهار داشت: در فوریه گذشته پس از پایان پروایلیست به ارسال سلاح برای حاکمیت مصر از طرف سروکب نظهارت سالمات‌الیمز مرعی از آن استفاده می‌شود، اعتراض می‌کنند. این توافقنامه شامل تقویت همکاری‌های دفاعی و جانیبه و حفاظت از امنیت و ثبات بحرن است و همچنین شامل تبادل اطلاعات و آموزش‌های نظامی و اجرای مانورهای آموزشی مشترک نیز می‌شود. سوسی، وزارت کشور بحرن اعلام داد: در حالی دبیرکل جمعیت دفاعی اسلامی این کشور را برای بازجویی در خصوص سرخاشرین ش قاهره پایتخت مصر احضار کرد. وزارت کشور به احضار هیئت خود اتهام بخشی اخبار دروغ در «خارج» از کشور و «داخلت در امور داخلی یک کشور برادر» را به شیخ علی سلمان وارد کرده است. شیخ علی سلمان و هیئت همراهش بعد از

تجمع اعتراضی مردم لس آنجلس به خشونت گرایید



عکس از خیابان گراسفرانسه

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس، خبرنگار پایگاه خبری الشرحه در جنوب لبنان اعلام کرد نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی در حمایت دو بلذدر و به مدت یک ساعت خط‌میزی در منطقه الوزانی را نقض کرده و با عبور از آن به مناطق مرزی لبنان تجاوز کردند.

نیروهای نظامی رژیم صهیونیستی

که درآمد متوسط دارد.

«اسپاتیا»

هرم ادیامینضمن حضور در دیدار ساختمان اتحادیه اروپا به دو جدید بخش‌هایی از خاک این کشور. اقدام به سرگ سنگر کردند و این اقدام، رتیب لبنان و یونانیان و این اقدام، باش در آورد. به گزارش فارس،

نگاهی به دلایل شکست تحریم نفتی ایران

اروپایی‌ها ظاهراً نمی‌دانستند که هر پالایشگاه یا یک درجه سنگینی با سبکی نفت (API) احداث می‌شود و پس از ساخت نمی‌توان از نفت کشور دیگری استفاده کرد، زیرا سر ضررهای جبران ناپذیری را به تأسیسات نفتی وارد می‌کند.

به گزارش فارس، هنگامی که شبکه‌های خارجی به خصوص بنگاه سخن پراکنی بریتانیا در اول جولای ۲۰۱۲ از آغاز تحریم‌های نفتی ایران سخن می‌گفتند، از این بابت خوشحال بودند که روسای ۲۸ کشور اروپایی دور هم جمع شده‌اند و ضربه‌ای مهلک به ایران زده‌اند و کاری کرده‌اند که ایران تواند روی پای خود بیایست.

آن روزها که این شبکه‌ها به رقص و پاکبازی مشغول بودند و هر ساعت خبرهای تازه‌ای از ابعاد تحریم نفت ایران را رو می‌کردند، به فکرشان هم خطور نمی‌کرد که ایران تواناند این تحریم‌ها را دور بزند و خوششان روزی نظاره گر این باشد که در این دام گرفتار شوند.

هم‌اکنون که ۴ ماه از آن زمان می‌گذرد، با نگاهی به موضوعاتی که در این مدت گذشته است و با استناد به مدارک موجود مدعی هستیم که بزرگترین ضرر کننده تحریم‌های نفتی، خود ۱۰۰ کشور امضا کننده مصوبه تحریم نفتی ایران هستند.
موضوعاتی مانند افزایش

قیمت نفت ایران پس از اعمال تحریم‌ها، کاهش سود و حتی بنگاه سخن پراکنی شرکت‌های نفتی بین المللی وابسته به صنعت نفت ایران، افزایش توان ساخت تجهیزات نفتی در داخل کشور و مواردی از این دست که در زیر به تفصیل در مورد هر کدام مستنداتش منتشر می‌شود.

همه ساله در فصول گرم

سال، موعده تعیمیرات پالایشگاه‌ها فرا می‌رسد و به همین دلیل با کاهش تقاضای جهانی نفت

مواجه می‌شویم که معتبرین

تیمات ناشی از این کاهش

تقاضا کاهش جهانی قیمت

است. به طوری که ثابت

نفت در تابستان معمولاً کمترین

قیمت‌های طول یک سال را

تجربه می‌کند و به زیر ۱۰۰ دلار

هم می‌رسد.

اما نکته جالب توجه این

است که در تابستان گذشته

اگرچه قیمت نفت با همان

کاهش مواجه شده بود، ولی با

تدابیری که مسئولان نفتی ایران

اندیشیدند از جمله تقاضا برای

تشکیل جلسه فوق العاده اوپک

یا حتی پیشنهاد برای کاهش

تولید نفت اوپک موجب شد

تا قیمت هر بشکه نفت اوپک

دوباره به بالای ۱۰۰ دلار برسد و

دیگر به پایین ۱۰۰ دلار نیاید به

طوری که در اوج فصل تابستان،

قیمت نفت ایران به ۱۱۰ دلار و

حتی بالاتر از آن هم برسد.

در طول مدتی که از تحریم نفتی ایران می‌گذرد، یکی ضرر دهی شرکت‌های مهم و اصلی مسئولان وزارت نفت این مسئله بود که ایران با کاهش فروش

نفت مواجه نشود.

نیاید از حق گذشت از زمانی

که تحریم‌های نفتی تحمیلی بر

ایران آغاز شد مقداری با کاهش

فروش نفت مواجه شدیم، اما

با درایت مسئولان صنعت نفت

براین مشکل هم فائق آمدیم و

با تشکیل یک تیم ویژه فروش

در صنعت نفت توانستیم حجم

فروش نفت را روز به روز

افزایش دهیم به طوری که

شبکه‌ها و رسانه‌های خارجی

از این‌بابت ناراحت بودند که

می‌توان این ناراحتی را از نوع

انتشار اخبارشان متوجه شد.

به عنوان مثال خبرگزاری

رویترز بارها در ذیل اخباری

اعلام کرد توان فروش نفت ایران

پس از اعمال تحریم‌ها افزایش

یافته است.

حتی این خبرگزاری در

خبری اعلام کرد، ایران توانسته

فروش نفت خود را با اعمال

تحریم‌های نفتی دوباره افزایش

داده و به پیش از تحریم‌های

نفتی برسداند به طوری که گویا

اصلاً تحریمی براین کشور اعمال

نشده است.

یکی از مواردی که

رسانه‌های خارجی بارها به آن

اعتراض کردند این مسئله بود



این چه تحریمی است که بارها از سوی آمریکا فهرستی اعلام می‌شود و در آن اسامی کشور با شرکت‌هایی اعلام می‌شود که از تحریم نفتی ایران خارج می‌شوند.

به عنوان مثال کشورهای

مانند چین، کره جنوبی، هند،

آفریقای جنوبی، فرانسه، ایتالیا،

اسپانیا، یونان و چندین کشور

دیگر از فهرست تحریم نفتی

ایران خارج شده اند، کشورهایی

که خودشان تصویب کننده این

تحریم نفتی بودند.

اندازه دولت در برنامه‌های توسعه

ایجاد زیرساخت‌های لازم توسط دولت که شامل نهادهای حافظ حقوق مالکیت، سیستم‌های الزام به اجرای تعهدات و نظام با ثبات مالی برای عملکرد بهتر بازار تأکید می‌کنند و ارایه خدمات اصلی یا پایه‌ای مبتنی بر نهادهای فوق را که شامل تأمین امنیت و سطحی از رفاه اجتماعی است. ضروری می‌دانند. به طور کلی مخارج دولت

برحسب چگونگی اثرگذاری بر رشد تولید، به مخارج مولد و غیرمولد قابل تقسیم‌بندی است. مخارج مولد اثرات مستقیم و مخارج غیرمولد اثرات غیرمستقیم روی نرخ رشد اقتصادی دارد. بنابراین اثر مخارج روی رشد اقتصادی

بستگی به نوع مخارج و همچنین به چگونگی تأمین مالی

(کمک، مالیات یا کسری بودجه) این مخارج دارد.

آن نوع از مخارج دولت که در جهت تقویت و

تصحیح زیربنای حمایت از حقوق مالکیت، تحکیم و

تقویت اجرای قراردادهای، رژیم پولی پایتاث و دفاع ملی

مؤثر باشند، مخارج «مولده» می‌گویند. در حقیقت این

زیربنایا برای عملکرد یکپناخت یک اقتصاد بازاری لازم

هستند.

به این ترتیب می‌توان گفت که تئوری قادر به تعیین

نقش سریع و قاطعی برای بخش دولتی در فرایند رشد

اقتصادی نیست. این استدلال در مطالعات و ادبیات

کاربردی هم نمود یافته و مخارج دولت با به طور کلی

دولت بسته به نوع کشورها، نوع مخارج و نوع منابع تأمین

قرار دهند، نفروختن تجهیزات نفتی مورد نیاز صنعت نفت ایران بود تا دغدغه‌های مالی ایرانی از سوی

را با مشکل مواجه کنند.

ولی باید گفت این موضوع

موجب شکوفایی فکراهی خلایق

متخصصین و مهندسین صنعت

نفت ایران شد زیرا توانستند

روی پای خود بایستند و

تجهیزات مورد نیاز را در داخل

کشور تأمین کنند.

هم اکنون بیش از ۶۰ درصد

از تجهیزات مورد نیاز صنعت

نفت و گاز در داخل کشور تولید

می‌شود که علاوه بر افزایش

کیفیت روی کیفیت تجهیزات

هم کار می‌شود تا بتوان هر روز

کیفیت این تجهیزات داخلی را

افزایش داد.

براساس قانون برنامه پنجم

توسعه، ایران باید بیش از ۹۵

درصد از تجهیزات مورد نیاز

خود را در صنعت نفت در داخل

کشور تولید کند و علاوه بر صادر

کننده نفت خام به سمت صادرات

تجهیزات نفتی و خدمات فنی و

مهندسی هم روی آورد.

یکی از مواردی که باید

در این زمینه یادآور شد، این

موضوع است که حتما مسئولان

کشورهای اروپایی این موضوع

نفت تولید کنند، این موضوع

را بلدانند که نفت تولیدی آنها

نمی‌توانند درمان کننده درد بازار

نفت باشد.

یکی دیگر از مواردی که

تحریم کنندگان نفت ایران به

گمانشان می‌توانستند صنعت نفت

ایران را از این طریق تحت فشار

قرار دهند، نفروختن تجهیزات نفتی مورد نیاز صنعت نفت ایران بود تا دغدغه‌های مالی ایرانی از سوی کشورهای خارجی بود زیرا یکی از مفادی که در مصوبه تحریم نفتی علیه ایران آمده بود، فقدان پوشش بیمه کشتی‌های نفتکش ایرانی است.

پس از آن به دلیل بالا رفتن

ریسک پوشش بیمه نفتکش‌های

ایرانی هیچ شرکت بیمه‌ای

خارجی نفتکش‌های ایرانی را

بیمه نکرد اما پس از این موضوع،

مدیران شرکت‌های بیمه داخلی

خودشان وارد عمل شدند به

طوری که هم اکنون نفت ایران

توسط نفتکش‌های ایرانی و با

پوشش بیمه شرکت‌های داخلی

در آبهای دریاهاى آزاد حرکت

می‌کند و نفت تولیدی ایران را

به مقاصد مختلف حمل می‌کنند

به طوری که دیگر احتیاجی

به شرکت‌های بیمه‌ای خارجی

نیست.

همه این موارد و حتی

مواردی از این دست که در این

گزارش بیان شده‌اند، مانند اظهار

نظرهای مختلف کارشناسان

خارجی نشان دهنده شکست

تحریم نفتی ایران است اما با

کمی تأمل و رسیدن فصل سرما

و به تبع آن افزایش تقاضا نسبت

به عرضه و بالا رفتن قیمت

نفت ایران رویکرد تازه‌ای از

شکست تحریم نفتی ایران نمایان

می‌شود.

بنابراین می‌توان گفت که تحریم

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را

توسعه صادرات نفت ایران را



آنها هیولای سرعت را نمی شناسند
صفحه ۲



۱۷۰ سال آتش نشانی در ایران
صفحه ۳



مستولیت‌های هیات مدیره چیست؟
صفحه ۶



اتیوپی؛ کشوری با اقتصادی بزرگ
صفحه ۴



آرام‌ترین مکان‌های دنیا
صفحه ۶

راهبردهایی برای توسعه تورسم

با گذشت چندی از روز جهانی گردشگری (۲۷ سپتامبر) می‌توان با بررسی پیام‌های دکتر «طالب ریفاعی»- دبیرکل سازمان جهانی گردشگری- راهبردهایی را در راستای توسعه صنعت گردشگری دست یافت.

به گزارش ایسنا، دکتر ریفاعی، دبیرکل سازمان جهانی گردشگری در پیام خود به مناسبت آغاز مراسم «روز جهانی جهانگردی» در مقر این سازمان در شهر مادرید، صنعت گردشگری را سردمدار بهترین ابتکارات در حوزه انرژی پایدار جهان معرفی کرد و مراسم این روز را بخشی از فعالیت‌های جاری سازمان جهانی جهانگردی در راستای ارتقای نقش این صنعت پویا در توسعه پایدار با موضوع «گردشگری و انرژی پایدار: توانایی در توسعه پایدار» ارزیابی کرد.

در صفحات ۴ و ۵ بخوانید



<< یادداشت

به بهانه روز جهانی عصای سفید

واژه‌ها

● فاطمه اتراکي

در تعامل با دیگران در بسیاری از مواقع، نه به دلیل آنچه گفته می‌شود، بلکه به خاطر چگونگی بیان واژه‌ها از سوی طرف مقابل رنجیده خاطر می‌شویم. گزینش واژه‌ها و لحن گوینده که می‌تواند اثرگذار تر از مفاهیم منتقل شده باشد، هرچند ممکن است در بسیاری از موارد از سوی گوینده مورد غفلت واقع شود، ولی اثرش را با ظرافت و به درستی بر مخاطب خواهد گذاشت.

در هنگام رویداد یک گفتگو، هریک از طرفین با تلاش برای منتقل نکردن حس برتری جویی و در عین حال اهمیت دادن و ارزش قائل شدن برای طرف مقابل، مکالمه‌ای مطلوب را ترتیب می‌دهند. نقض همین سازوکار به ظاهر ساده است که به سوء تفاهم‌ها، دلخوری‌ها و فاصله‌ها دامن می‌زند و هرچه بدون توجه به آن برای ترمیم رابطه‌ای از دست رفته بیشتر تلاش می‌کنیم، کمتر نتیجه می‌گیریم. شیوه خطاب قرار دادن افراد، استفاده از القاب و عناوین و نامگذاری‌های صنفی و اجتماعی هم یکی از روش‌های انتقال پیام‌های ضمنی و روشن‌کننده جایگاه اجتماعی صاحبان آن القاب و عناوین در ذهن گویندگان است.

روز جهانی عصای سفید مجال کوتاهی است تا در کنار یادآوری کارهایی که جامعه در قبال گروه‌های اقلیتی چون افراد دارای معلولیت می‌تواند انجام بدهد و تاکنون به هر دلیل صورت نداده است، به واژه‌هایی که در خطاب به بخشی از این گروه از افراد جامعه به کار برده می‌شود، توجه کنیم. «نابینا»، «روشندل»، یا در سهل انگارانه‌ترین حالت، «کور»، واژه‌هایی هستند که در جامعه ما درباره افراد دارای مشکل بینایی به کار برده می‌شوند. صرف نظر از سوئمن مورد که در زمره واژه‌های بی‌ادبانه به شمار می‌آید و جزو واژه‌هایی است که به مرور زمان حالت تعریض و توهین به خود گرفته است، بحث انتخاب میان «نابینا» و «روشندل» مطرح می‌شود و در این زمینه، جستجو در واژه نامه‌ها می‌تواند راهگشا باشد. در لغت نامه دهخدا، ذیل واژه «نابینا»، پس از معانی ادبی و عربی، آمده است: آن که بینایی ندارد، آن که چیزی نمی‌بیند. مقابل بینا؛ و ذیل «روشندل» آمده است: کسی که خاطر وی صاف باشد و مکرر نبود، آن که دارای دل و روانی روشن است، روشن ضمیر، دانا، آگاه، شاد و مسرور.

به نظر می‌رسد، واژه‌ای چون «روشندل»، بار اخلاقی و عرفانی دارد و دربردارنده این نکته فرهنگی است که ما با بالا بردن جایگاه مخاطب- و گاه پایین آوردن جایگاه خود، تلاش می‌کنیم تا شرط ادب را به جای آوریم و فضایی مطبوع را برای مخاطب ایجاد کنیم. و البته کاربرد ادب مفروط، یعنی استفاده اغراق آمیز از عناصر ادب که هم گوینده و هم مخاطب به خوبی بر ملاک و معیار آن واقفند، رفته رفته از هدف اصلی سخن گفتن مؤدبانه دور می‌شود.

هرچند کاربرد واژه «نابینا» هم به دلیل اشاره به نوعی نقص در افراد و ساخت آن از ترکیب «نا»(که به هر حال پسوندی منفی ساز است) به اضافه یک صفت، چندان مورد پسند بسیاری از افراد نیست، ولی به نظر می‌رسد امروز، «نابینا» در مقایسه با دیگر مترادف‌هایش، بی‌شان‌تر است؛ یعنی اشاره‌ای نسبتاً خنثی و پذیرفته شده به گروهی از افراد جامعه و به دور از مفاهیم ضمنی چون تمسخر یا ترحم است. به علاوه، کاربرد واژه‌هایی چون بینا، نابینا، کم بینا، نیمه بینا و... در واژگان افراد دارای شرایط خاص بینایی، که بیش از هر کس دیگری به آن توجه دارند و در انتخاب آن محق‌اند، خود می‌تواند دلیلی بر ترجیح این واژه و ترکیبات آن بر دیگر مترادف‌هایش باشد و با توجه به این که واژه‌ها در طول زمان، با برنامهریزی یا بدون آن، دستخوش دگرگونی خواهند شد، شاید روزی در زبان فارسی واژه‌ای بهتر از «نابینا» هم در این رابطه کاربرد یابد.

و بالاخره، از واژه‌ها که بگذریم، آنچه در ارتباط با همه افراد جامعه- اثرگذار و امیدبخش است، حرمت گذاری و اهمیت قائل شدن به آنها در هر جایگاه است و گر نه استفاده از القاب دهان پرکن و احترام بیش از حد به افراد، وقتی با بی‌توجهی و نادیده گرفتن دغدغه‌های ایشان همراه شود، بویی جز تمسخر به خود نمی‌گیرد.



یارمهربان دیگر بی‌زبان نیست

مقاله ویژه

جامعه افسرده

اندیشه‌ها و آرمان‌های مادور است؟ آیا دلیل تمامی مشکلات روحی آدمیان در قرن ۲۱، همین دنیای پر از درد است؟ به دلیل شیوع بالای افسردگی در جوامع بشری این پرسش ایجاد می‌شود که آیا زندگی در جوامع امروزی عامل شیوع این بیماری است؟

بسا توجه به مشکلات جوامع امروزی و تأثیر آن بر روح و روان انسان‌ها و افسردگی روزافزون انسان‌ها با دکتر مصطفی پودراتچی استاد جامعه‌شناسی دانشگاه علامه طباطبایی گفت و گویی را ترتیب دادم تا در رابطه با افسردگی جامعه و علل آن بیشتر بدانیم:

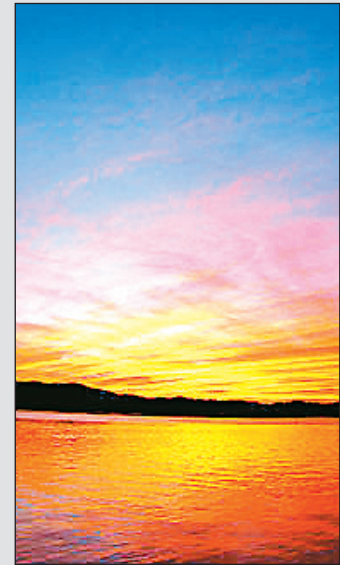
– علائم جامعه افسرده چیست؟

جامعه از کار افتاده، ساکن و منفعل. جامعه‌ای که شاد نیست

– چه عواملی باعث افسردگی در جامعه می‌شود؟

تمامی ساختارهای سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و... در صورتی که هر کدام در جایگاه خود قرار نگرفته باشند و با توجه به وظایف خود عمل نکنند، جامعه را از حالت تعادل خارج کرده و هر کدام از این ساختارها می‌توانند عاملی برای افسردگی جامعه باشند.

بقیه در صفحه ۲



تردیدی نیست که نقش انواع خودرو چه شخصی، چه عمومی، چه سبک یا سنگین، مسافربری یا باربری در زندگی امروز ما احتیاج به توضیح و تشریح ندارد. اما در قبال این بهره‌وری عمومی و علیرغم تلاش جان‌فرسای برادران جان پر کف نهاد راهنمایی و رانندگی، متأسفانه آماری که توسط همین نهاد از تصادفات، کشته شدگان و به دنبال آن مصدومان، مجروحان و معلولان که معمولاً در تصادفات رانندگی تعدادشان چندبرابر کشته شدگان است اعلام می‌شود، واقعا غم‌انگیز است.

در سال حدود چهل هزار نفر از هموطنان عزیز ما در این تصادفات بر اثر یک اشتباه یا بی‌احتیاطی که می‌توانست شکل نگیرد، جان عزیز خود را از دست داده و چندین برابر آن مصدوم و مجروح و معلول گشته و پیامد آن، غم و اندوه جان‌فرسا و مشکلات عدیده‌ای است که بر خانواده‌های مربوطه وارد که حتی یاد و خاطره و آثار آنها پس از گذشت سال‌ها کابوس هولناکی را پیش رویشان قرار می‌دهد و قلب همه مردم را به درد می‌آورد.

همه می‌دانیم پلیس راهنمایی و رانندگی نیروی انتظامی در راستای انجام وظیفه انسانی خود، دائماً موارد زیادی را به صورت‌های مختلف متذکر می‌شود تا هموطنان رعایت کنند و البته یکی دو سه مورد در اولویت هستند. مثلاً یک تذکر پلیس راهنمایی و رانندگی در این سال‌ها که موضوع جدید هم بوده‌استفاده از کمربند ایمنی است که اتفاقاً فرهنگ آن تقریباً تا حدود زیادی خوب شکل گرفته است. یک بررسی همه جانبه در این راستا دو نکته مهم را نشان می‌دهد: نکته اول نقش دقیق و تذکرات مدام پلیس به صور گوناگون بخصوص در بعد فرهنگی و نکته مهم دوم، توجه علمی و فرهنگی مردم به این موضوع که دست به دست می‌دهد داده و همان‌طور که در بالا عرض شد این ارزش تکنیکی و حیات‌بخش را تقریباً نهادینه کرده است.

در رابطه با همکاری مردم که با شناخت خوبی هم انجام‌شده توضیح به شرح زیر ارائه می‌گردد.
دانش آموزان، در ۳ سال تحصیلی مقطع دبیرستان و دوره پیش دانشگاهی و دانشجویان ما در بدو ورود به دانشگاه (واحد فیزیک عمومی) با قوانین نیوتن در حرکت آشنا می‌شوند و استادان فیزیک در این قسمت ابتدا قانون اول نیوتن یا قانون اینرسی (قانون تمایل به حفظ حالت، هر جسمی می‌خواهد وضعیت موجود خود را حفظ کند) را چون بحثی تشریحی و تعبیری است و برعکس دیگر مطالب و قوانین فیزیک فرمول‌های پیچیده ندارد، معمولاً با احساس خوب و با حس مسئولیت برای دانش آموزان و دانشجویان بیان می‌کنند و آزمایش‌های آن را هم چون ساده و در دسترس است، انجام می‌دهند که برای جلوگیری از اطاله کلام از شرح آن صرفنظر و نتیجه‌اش بیان می‌شود.
در اثر تصادف یا ترمز شدید ناگهانی



قوانین علم فیزیک در حرکت

آنها هیولای سرعت را نمی‌شناسند

سیدعلی برقمی تجلی – مدرس باز نشسته فیزیک

زیاد یا به طور کلی با سرعت غیر مجاز می‌رانند (سرعت غیر مجاز سرعتی است که با توجه به تمام عوامل از قبیل جاده، نوع خودرو، موقعیت مکان، توانمندی راننده از حد تعریف شده به وسیله قانون بیشتر است) آن‌ها نمی‌دانند به استقبال چه خطر بزرگی می‌روند و چگونه خود و دیگران و خانواده‌های بسیاری را به طرف مرگ و نیستی و عوامل پی‌آمد آن سال‌ها غم و اندوه و تباهی سوق می‌دهند. برای هر بیننده در لحظه مشاهده تصور ناخوشایندی از این‌گونه افراد در ذهن



قوانین علم فیزیک در حرکت

آنها هیولای سرعت را نمی‌شناسند

سیدعلی برقمی تجلی – مدرس باز نشسته فیزیک

نمی‌شناسند یا در موقعیتی قرار نگرفته‌اند که یک مطلع ذهن آن‌ها را متوجه این معنا کند.
این آشنایی با سرعت و پیامدهای آن را یک متخصص با ممد از قانون دوم نیوتن و قانون حرکت شتابدار به زبان ساده می‌تواند به آن‌ها بفهماند که اتفاقاً در همان مقاطع تحصیلی قبلی گفته شده توسط استادان فیزیک پس از پایان قانون اول (که مثال آن کمربند ایمنی بود) بلافاصله با قانون سوم نیوتن در یک جلسه بیان می‌شود لذا از همه دانش‌آموختگان

*** بعضی‌ها تصور می‌کنند اگر مثلاً سرعت دو برابر شود شدت تصادف هم دو برابر می‌شود خیر چهار برابر می‌شود یا اگر سرعت سه برابر شود شدت تصادف ناگهانی هم سه برابر می‌شود خیر نه برابر می‌شود. این ضریب طبق قوانین علمی به توان ۲ می‌رسد یعنی در خودش ضرب می‌شود.**

۲×۲= ۴ ... ۳×۳= ۹

۲×۲= ۴ ... ۳×۳= ۹

نقش می‌بندد که این راننده خطاکار عجب آدم سنگ‌دل و بی‌رحمی است. انشاء الله خدا نکند که چنین باشد و البته چنین نیست شاید فقط درصد بسیار ناچیزی از آن‌ها بی‌خیال هستند.
حال از بعد علمی مسأله را بررسی می‌کنیم (البته پلیس راهنمایی بر حسب وظیفه قانونی ناراحت از این که شخصی چنین قانون‌شکنی می‌کند او را متوقف کرده و به دست قانون می‌سپارد و اعمال قانون می‌کند و علاج فوری و صحیح و بازدارنده همین است). اگر در وضعیت عادی با این قانون‌شکنان پرخطر قدری صحبت کنیم درمی‌یابیم که بیشتر آن‌ها آدم‌های معمولاً خوب بعضاً بسیار مهربان و با کمال و متدین و اهل احترام به قانون هستند و شاید به قول معروف آزارشان به مورچه هم نمی‌رسد و هرگز نمی‌خواهند کاری کنند که عواقب آن همچون یک جنایت است. پس می‌توان نتیجه گرفت انسان هیولای مرگبار (سرعت) را

پس از زمان عکس‌العمل رخ می‌دهد (زمان عکس‌العمل زمانی است که راننده خود را در موقعیت خطر می‌بیند – اطلاعات به مغز فرستاده می‌شود، کامپیوتر مغز تحلیل و تجزیه می‌کند، تصمیم می‌گیرد و تصمیم گرفته شده توسط مغز به صورت دستور به دست و پا داده می‌شود، هر چه سرعت بیشتر و فاصله‌دو خودرو از هم کمتر، این زمان باید کوتاه‌تر باشد، کسری از ثانیه ولی ترس و اضطراب، سرعت خودروها، کم‌تر بودن فاصله بین آنها از خط ترمز معمولاً تصمیم‌گیری صحیح را غیر ممکن و به فرض اتخاذ بهترین تصمیم در این شرایط باز هم کم بودن زمان اغلب بی‌فایده و ناگهان برخورد و تصادف و فاجعه...) و بدترین نوع تصادف (شاخ به شاخ) که همه چیز ناگهان به کابوس هولناک تبدیل می‌شود برای مسافر هر یک از خودروها اتفاقی می‌افتد که آدم از گفتن آن هم می‌لرزد. مثل این است که در سرعت فوق (۱۰۸) مسافر هر خودرو از ارتفاع ۱۸۰ متری (تقریباً از بالای یک برج ۶۰ طبقه که این برج‌ها اگر باشند کم هستند) سقوط آزاد بر روی صخره‌ای سنگی کند خدا نکند چنین حادثه‌ای برای هیچ کس رخ دهد. تصور آن هم قلب‌هر انسانی را جریحه‌دار و غرق وحشت می‌سازد. ولی با کمال تأسف گاه رخ می‌دهد. حال فرض کنیم در موقعیت خطرناک فوق خودروها یکدیگر را رد کنند ولی عدم تعادل خودروها حوادث دیگری را رقم می‌زند که هر چند خشنوت آن کمتر است ولی مثلاً اگر به گارد جاده برخورد کنند یا چپ شده یا به مانع دیگر برخورد کنند که آن مانع ساکن باشد این بار حادثه و فاجعه ضعیف‌تر ولی باز مثل این است که مسافر هر یک از خودروها از ارتفاع ۴۵ متری بر روی صخره سخت سقوط آزاد نموده (یعنی تقریباً از بالای یک برج ۱۵ طبقه – تقریباً هر ۳ متر ارتفاع یک طبقه فرض شده) البته اگر بواسطه این عدم تعادل یا قرار گرفتن در پیچ، انحراف از جاده، خودرو خدا نکرده به اعماق دره‌ای در جاده‌های کوهستانی سقوط کند ارتفاع دره را نیز باید به اعداد فوق اضافه کرد. ترمز ناگهانی هم در این موقعیت‌های خطر به ندرت از عواقب هولناک این حوادث می‌کاهد و به دنبال آن حوادث غم‌انگیز نوعی دیگر شکل می‌گیرد در ذکر این مطالب به شدت ملال‌انگیز است. بعضی‌ها تصور می‌کنند اگر مثلاً سرعت دو برابر شود شدت تصادف هم دو برابر می‌شود خیر چهار برابر می‌شود یا اگر سرعت سه برابر شود شدت تصادف ناگهانی هم سه برابر می‌شود خیر نه برابر می‌شود. این ضریب طبق قوانین علمی به توان ۲ می‌رسد یعنی در خودش ضرب می‌شود.

۲×۲= ۴ ... ۳×۳= ۹

ولی امروز ما از کارشناسان مطالب و نکاتی را می‌آموزیم که مثلاً به هنگام زلزله که یک پدیده طبیعی و غیرقابل جلوگیری است بکار ببریم تا خطرات و حوادث و آسیب‌های زلزله برای ما کم و کمتر شود. امروز مهندسین ناظر ساختمان‌ها بنایی را که رعایت نکات ایمنی آن را نکرده باشند تأیید نمی‌کنند تا ساختمان

دوشنبه ۲۴ مهر ۱۳۹۱ – شماره ۲۵۴۳۱

ضمیمه اجتماعی روزنامه اطلاعات

تا حد امکان شرایط ایمنی داشته باشد ولی بهر حال دربارۀ این موضوع به نظر جامعه‌شناسان از بُعد فرهنگی اقتدر فکر نمی‌کنیم که دائماً در عذاب باشیم ضمن به کار بردن نکات ایمنی کارشناسان براساس اعتقاد خود از درگاه باری تعالی می‌خواهیم که خداوند متعال ما را حفظ نماید هر چند که با توجه به این نکات شرایط ایمنی ایده‌آل را هم فراهم آورده باشیم.

امداد انسان از این می‌سوزد که حوادث و تصادفات رانندگی طبیعی نیستند و دست خود افراد بشر است و ناشی از بی‌احتیاطی‌های بعضی راننده‌ها است پلیس راهنمایی و رانندگی مستقر در جاده‌ها داخل شهر و بیرون شهری تذکراتی را که می‌دهند و سرعت‌های مجازی را که در هر مکان و موقعیت معین می‌کنند، تابلوهایی که در پیچ‌های خطرناک و بخصوص جاده‌های کوهستانی نصب می‌شوند براساس قوانین علمی حرکت و قوانین نیوتن محاسبه و تعیین شده است می‌توان گفت اگر ابعاد مختلف فرهنگ رانندگی ما متعالی شود (مثل کمربند) و همه رانندگان رعایت قانون کنند بدون اغراق حوادث غم‌انگیز رانندگی بسیار ناچیز، اقتدر کم خواهد شد که دیگر ذکری از آن هم نخواهد شد و اگر حادثه‌ای رخ دهد کاملاً اتفاقی و شاید غیرقابل اجتناب مانند ترکیدن یک لاستیک که آن هم امروز بعید است و خدا می‌داند چه اندازه غم و اندوه و گرفتاری‌های ناشی از آن از زندگی ما رخت برمی‌بندد و هموطنان عزیز با شادی و شادمانی بسیار از این تکنولوژی فوق‌العاده مفید و لازم در زندگی خود بهره‌برده و آن را در راه راحتی و آسایش خود بکار می‌برند.

سختی با جوانان هست جوانانی که کوچکترین ناراحتی پدران و مادران و خویشاوندان خود را نمی‌توانند تحمل کنند ولی گاه بی‌خیال شهرت به تند رفتن، سبقت گرفتن، زیرپا گذاشتن قوانین رانندگی و غیره دارند خدا می‌داند از لحظه‌ای که با خودرو حرکت می‌کنند چه بر سر پدر و مادر و برادران و خواهران و بستگان می‌آورند. هر تلفن، هر زنگ، قلب آنها را در فشار و مالمال از درد و رنج می‌سازد از همه آنها درخواست می‌شود به صلاح عمل کنند و رانندگی را شوخی نگیرند. اعداد روی صفحه کیلومتر خودروهای مدرن امروزی پیشرفت تکنولوژی و توان موتور را نشان داده و کلاس و تکنولوژی بالای خودرو را به رخ می‌کشد باید هم چنین باشد چون این خودروها اقتدر قوی و توانمند هستند که مانند اتومبیل‌های قدیمی جاده‌های سربالا را پس نمی‌زنند پس طبیعی است که در جاهای افقی سرعتی چنین بالا داشته باشد باید به خاطر داشت سرعت را قانون با توجه به جمیع جهات مشخص می‌کنید. مثلاً ارزش برق را در زندگی ما اصلاً نمی‌توان توصیف کرد آیا بدون برق لحظه‌ای می‌توان زندگی کرد. اما یک لحظه بی‌احتیاطی با برق جان انسان را می‌گیرد.

هنگامی که از ساختارهای یک جامعه سخن می‌گوییم، بخش مهمی از این ساختارها را حاکمیت تشکیل می‌دهد. پول، درآمد، زمین، رسانه، قدرت و... همه در دست حکومت‌ها است و حکومت می‌تواند شادی را در جامعه ایجاد کند و بالعکس.
– تأثیر جامعه صنعتی در ایجاد جامعه افسرده چیست؟
در جوامعی که در راه صنعتی شدن دچار مسئله اختلاف طبقاتی شده است و نتوانسته است عدالت اجتماعی را به اجرا بگذارد، افراد فرو دست دچار افسردگی می‌شوند. به خصوص زمانی که مکانیزم‌های ضد افسردگی فعال نباشند و زمینه‌های بروز افسردگی وجود داشته باشد. در جامعه‌ای که روزنامه‌ها تعطیل می‌شوند، اختلاس انجام می‌گیرد، امنیت اجتماعی وجود نداشته باشد، بیکاری غوغا کند، امکان تحصیل و پیشرفت اندک باشد، زمینه‌های افسردگی رو به رشد می‌رود. همچنین در جوامع صنعتی که کارگران با محصولات نهایی ساخته دست خود نا آشنا هستند، دچار از خود بیگانگی می‌شوند و این امر از مهمترین عوامل افسردگی در جوامع صنعتی است.
– تأثیر حوادث ناگوار جمعی، مانند جنگ و سقوط هواپیما، در ایجاد افسردگی جامعه چیست؟
مؤثر است. جنگ مقوله‌ای اجتماعی است و تأثیراتی که جنگ بر جامعه می‌گذارد، عامل افسردگی است. هنگام جنگ تحمیلی، خبر شهادت هموطنان، بمباران‌های شهرها و... باعث تضعیف روحیه می‌شد. مادری که سال‌ها در انتظار بازگشت پیکر فرزندش است، افسرده می‌شود و این افسردگی هم به دیگران انتقال پیدا می‌کند. نه فقط جنگ بلکه بسیاری از مسائلی که در جامعه رخ می‌دهد، مانند زلزله نیز چنین خصوصیاتی دارد.

مژان فدایی

جامعه افسرده

فشارهای روانی بسیاری را تحمل می‌کنند. احساس اختلاف میان خود و طبقه مرفه و این که در راه دست یابی به علایق خود ناتوانند، گاه منجر به بروز افسردگی شدید می‌شود. آنها هر رستورانی را نمی‌توانند برونند، هر لباسی را نمی‌توانند بپوشند و... این امر در مقابل افرادی است که به جهان دیگر و قسمت باور دارند و معتقدند که در جهانی دیگر آسایش خواهند یافت. به همین سبب مشکلات اقتصادی را راحت‌تر تحمل می‌کنند، اما در نهایت به گفته مولای متقیان «فقر از هر دری وارد شود، ایمان از در دیگر خارج می‌شود.»

– روند افسردگی در جامعه چگونه است؟

هنگامی که عده‌ای در جامعه افسرده می‌شوند، بر دیگر افراد هم تأثیر می‌گذارند. در این حالت فرد سالمی هم که وارد می‌شود، افسردگی می‌گیرد. افراد افسرده به دیگران هم انرژی منفی می‌فرستند و موجب افسردگی دیگران می‌شوند. بستگی دارد که زمینه‌های افسردگی در جامعه تاجه میزان فعال باشد. هنگامی که در یک جامعه جلوی آزادی‌ها گرفته می‌شود و افراد در رسیدن به علایق خود ناتوانند، همه در درون خود فرو می‌روند، محافل خصوصی و ارتباطات محدود می‌شود و این امر باعث ایجاد نوعی انفعال در جامعه می‌شود که ابتلا به افسردگی را بالا می‌برد و در نهایت روند افسردگی را افزایش می‌دهد.

– نقش حکومت‌ها در ایجاد جامعه شاداب و افسرده در چیست؟

ادامه از صفحه اول
زمانی که نهادهای مسئول در یک جامعه به وظایف خود عمل نکنند، ارگان‌هایی که وظیفه ایجاد شادی را در جامعه دارند در راه شادی مردم تلاش نکنند، جامعه روز به روز افسرده‌تر می‌شود. در جامعه‌ای که ساختارهای ضد افسردگی فعال نباشند، افسردگی نمود پیدا می‌کند. هنگامی که زمینه‌های ازدواج، تحصیل، تفریح و... وجود نداشته باشد، مردم جامعه راه افسردگی را پیش می‌گیرند. فرد سال‌ها درس می‌خواند و پس از پایان تحصیلات توقع شغل مناسب را دارد، اما در حقیقت آنچه رخ می‌دهد این است که با وجود مهارت‌های بالا، شغل مناسبی را نمی‌یابد. طبیعی است که افسرده شود. بیکاری فشار روانی بسیاری را بر مردم وارد می‌کند. گاهی هم امور شخصی منجر به افسردگی می‌شود. مرگ عزیزان امری شخصی است، اما در جامعه‌ای که زمینه بروز افسردگی وجود داشته باشد، مسائل شخصی نیز می‌تواند بر افسردگی فرد و در نهایت افسردگی جامعه کمک کند. به طور کل می‌توان گفت شرایط اجتماعی بر محیط شخصی غلبه دارد. در جامعه‌ای که امنیت اجتماعی وجود نداشته باشد، امکان تفریحات سالم مانند استادیوم رفتن، دیر وقت در خیابان بدون بروز مشکل قدم زدن و... وجود نداشته باشد، مردم تنها به مسائل و مشکلات خود می‌پردازند که این امر زمینه افسردگی را افزایش می‌دهد. هنگامی که فضای باز سیاسی وجود نداشته باشد، مردم در بیان عقاید خود ناتوان باشند، حزب آزادی که مردم در آن تبادل نظر داشته باشند، وجود نداشته باشد، سکوت رخ می‌دهد که منجر به افسردگی می‌شود.

– پیامدهای جامعه افسرده چیست؟

اعتیاد محصول جامعه افسرده است. دلیل این که قرص‌های

۱۷۰ سال آتشی‌نشانی در ایران

قسمت دوم
و پایانی

چهره امروز پایتخت و فعالیت ۱۰۷ ایستگاه آتش نشانی

نگه‌داشت شهر در همه موضوعات در حوزه‌های خدمات شهری، ارتقا سطح رضایتمندی شهروندان از خدمات، افزایش سطح رضایتمندی کارکنان و توجه به وضع معیشتی آن‌ها، توجه به آموزش عمومی شهروندان، تلاش و حضور مستمر مدیران ارشد در راستای خدمات دهی بیشتر از جمله برنامه‌های پیش روی شهرداری است.

به گزارش ایسنا، مهندس مجتبی عبداللهی، معاون خدمات شهری شهرداری تهران در این باره گفته است: سال ۸۴ در تهران ۱۷۲ ایستگاه آتش نشانی وجود داشت اما اکنون تعداد آن به ۱۰۷ ایستگاه رسیده که ۶ مورد آن چند روز پیش افتتاح شده است. به عبارت دیگر از سال ۸۴ تاکنون ۳۵ ایستگاه ساخته شده است. همچنین طبق برنامه ریزی انجام شده تا پایان سال ۹۲، تعداد ایستگاه‌ها به ۱۲۰ ایستگاه خواهد رسید.

عبداللهی افزود: زمان رسیدن در محل حادثه نیز به کمتر از ۵ دقیقه کاهش یافته که در حدود استاندارد بین المللی است و همینطور تجهیزات و امکانات سازمان افزایش یافته است.

وی خاطر نشان کرد: ۱۴ هزار آتش نشان داوطلب عضو سازمان هستند و تلاش می‌کنیم شعار «هر شهروند یک آتش نشان» را به منصه ظهور برسانیم.

نیمه دوم سال زمان افزایش فعالیت‌های شهرداری است و قرار است با شعار هر شهروند یک درخت، تا پایان سال ۱۰ میلیون اصله نهال در تهران کاشته شود. همچنین احداث فضای سبز حاشیه بزرگراه به طول ۱۰۰ کیلومتر، توسعه ۳ هزار هکتاری کمربند سبز پیرامون تهران، کاشت ۵ میلیون لاله، شناسنامه دار کردن درختان تهران به روش الکترونیک و ترویج فرهنگ اهدای گل در بین شهروندان از موضوعاتی است که در این سازمان دنبال می‌شود.

عبداللهی با اشاره به تحقق سرانه فضای سبز استاندارد ۱۵ متری در تهران گفته است: درخت برای کاشت به درمنازل تحویل می‌شود. ۵ میلیون شاخه گل لاله در اسفند ماه در بوستان‌های تهران کاشته می‌شود که این میزان ۵ تا ۶ برابر لاله کاشته شده نسبت به استقبال از بهار سال جاری خواهد بود.

معاون شهردار تهران با تاکید بر توجه به ترویج گل نیز افزوده است: سرانه مصرف گل در ایران ۹ شاخه است که در مقایسه با کشورهای پیشرفته تعداد کمی است. همچنین با وجود تنوع گونه‌های گل و قرار داشتن در رتبه بالا از نظر گونه‌های گیاهی، ایران رتبه ۱۱۷ را در صادرات دارد که به این مساله نیز باید به طور جدی توجه کرد.

عبداللهی با اشاره به فعالیت‌های سازمان مدیریت پسماند، رویکرد جدید در پسماند ساختمانی با عنوان منابع تجدید شونده، بازیابی نظام فنی و اجرایی قرار داده‌ها با هدف رسیدن به نگهداشت مستمر، تولید انرژی با هدف جلوگیری از هدر رفتن منابع، کاهش اثرات سوء زیست محیطی با تکمیل نمودن حلقه‌های مدیریت پسماند در مقصد و اجرای طرح پسماند در ناحیه راجز و برنامه‌های شهرداری معرفی کرده است.

به گفته عبداللهی، در ۱۳۳ محله تهران تصاویر شهدا با محوریت بسیج نقش خواهد بست. همچنین با استفاده از آلمان‌های مذهبی، چهره شهر را به این سمت سوق خواهیم داد.

به گفته وی، نصب حدود ۲ هزار چشمه سرویس بهداشتی پرتابل با سازه قوی در سطح شهر تهران از دیگر برنامه‌های این سازمان است که به زودی انجام خواهد شد. عبداللهی در باره برنامه‌های سازمان می‌دین میوه و تره بار نیز گفت: گسترش خدمات در عرضه محصولات، ارتقاء کیفیت و سلامت مواد، و مواد ارگانیک و سالم بودن آن‌ها از برنامه‌های این سازمان است که روزانه ۴۰۰ تا ۵۰۰ هزار شهروند به آن مراجعه می‌کنند. معاون شهردار تهران در مورد فروشگاه‌های شهروند نیز گفت: با توجه به فرمایش مقام معظم رهبری در خصوص توجه به کار و سرمایه ایرانی، از ابتدای سال جاری، عرضه محصولات داخلی در این مجموعه فروشگاه‌های مورد توجه بیشتر قرار گرفت. هم اکنون ۸۰ درصد فروش این فروشگاه متعلق به محصولات داخلی است.

به گفته معاون خدمات شهری شهرداری تهران، کاهش قیمت، افزایش رضایتمندی و توسعه فروش مجازی، صیانت از مولفه‌های فرهنگی اجتماعی، تکمیل انتقال مشاغل آنلاینه، ایجاد مراکز تخصصی عرضه کالا و ایجاد پردیس فروش خودرو از موارد مورد توجه شهرداری تهران برای آینده است.

در استفاده از آن باید توجه داشته باشند که تنها برای موارد مرتبط با آتش نشانی از این شماره استفاده کنند و از ایجاد مزاحمت برای آتش نشانان پرهیز کنند.

حوزه فعالیت آتش نشانی هر شهر کجاست؟

مطابق قانون، در شرایط عادی محدوده عمل آتش نشانی هر شهر و منطقه، همان شهر و داخل محدوده همان منطقه است، اما در شرایط اضطراری، با هماهنگی از طرف مقام ذیصلاح و نیاز مراکز همجوار، فعالیت سازمان آتش نشانی و خدمات‌ایمنی مرز و محدوده مشخصی ندارد و مأموران آن موظف



کارندان اداره اطفائی تبریز

هستند در هر کجا که ضرورت اقتضا کند، به انجام وظیفه بپردازند، همچنین در طول جاده‌ها و مناطقی که فاقد آتش نشانی هستند عملیات اطفاء حریق و امدادرسانی بر عهده جمعیت هلال احمر است.

شناسایی اصول به کارگیری روش اطفاء حریق مناسب در ارتباط با نوع آتش، توانایی دریافت پیام و انتقال آن برای اقدامات لازم، شناسایی اصول تشخیص عوامل بروز آتش، توانایی به کارگیری روش‌های اطفاء حریق مناسب در ارتباط با نوع آتش، آشنایی با مواد اطفاء حریق و انواع آن، آشنایی با آب و ویژگی‌های فیزیکی و شیمیایی آن در ارتباط با اطفاء حریق، شناخت منافع و مضرات آب در اطفاء حریق، شناخت پودرهای شیمیایی آتش نشانی و انواع آن، توانایی طبقه‌بندی آتش، آشنایی با مفهوم آتش و انواع آن بر حسب نوع ماده سوختنی، توانایی رسیدن به محل آتش سوزی با وسایل نقلیه آتش سوزی در کمترین زمان، توانایی اطفاء حریق با روش سردکردن، توانایی تشخیص محل مناسب معبر و بازکردن معبر برای عملیات آتش نشانی و نجات، توانایی بی‌اثر کردن مواد زیان‌آور شیمیایی بعد از عملیات آتش نشانی، توانایی خارج کردن مصدومان از محل حادثه، توانایی امدادرسانی به مصدومان حادثه با توجه به نوع صدمه، توانایی امدادرسانی به حوادث غیرمرتبه نظیر سیل، زلزله، جنگ و طوفان و رعد و برق، توانایی برقراری ارتباط با واحدهای مختلف، توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت اصول نکات ایمنی و حفاظتی و بهداشت کار و توانایی تهیه گزارش آتش سوزی از جمله مواردی است که به عنوان وظایف یک آتش نشان تعیین شده است.

علاوه بر این موارد، داشتن روحیه ایثارگری و نودوستی مهمترین ویژگی است که باید در وجود یک آتش نشان وجود داشته باشد، چرا که در غیر این صورت انجام بسیاری از عملیات‌ها برای آتش نشانان غیرممکن خواهد شد.

ایرانیان اگرچه کمی دیر به فکر داشتن تشکیلات منظم اطفای حریق در کشور افتادند، اما پس از پیروزی انقلاب اسلامی، روند گسترش و تجهیز آتش نشانی‌ها سرعت بیشتری گرفت و امروزه عملیات منظم و هماهنگ آتش نشانان به هنگام بروز حوادث در سراسر کشور نیز نشانگر همین امر است، حوادثی نظیر آبرفتگی مترو، آتش سوزی بازار میل و... که بدون شک اگر حضور به موقع آتش نشانان نبود، ممکن بود چنین حوادثی قربانیان زیادی می‌گرفت و این روزها هفتم مهر، سالروز شهادت چند آتش نشان در پی بمباران پالایشگاه آبادان به هنگام انجام عملیات اطفای حریق از سوی آتش نشانان این شهر، بهانه‌ای شد تا از یک عمر ایثارگری آتش نشانان قدرداری کرد.

شهرداری آن فاقد دایره آتش نشانی بود و در آن سال صاحب واحد آتش نشانی با ۱۲ مأمور شد. اما تنها وسیله خاموش کننده حریق که در اختیارش قرار گرفت، یک دستگاه شورولت مدل ۵۷ بود که به هیچ وجه توانایی پاسخگویی به نیازهای شهر را نداشت. اما بعدها یک دستگاه اتومبیل رومانیایی مدل ۷۰ هم توسط اتحادیه شهرداری‌های کشور تهیه شد و در اختیار آتش نشانی این شهر قرار گرفت.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی با انحلال سازمان دفاع غیر نظامی که تا پیش از آن مسئولیت آتش نشانی‌های سراسر کشور را بر عهده داشت، فلسفه وجودی آتش نشانی‌های

کشور براساس بندهای ۱۴ و ۲۰ ماده ۵۵ قانون شهرداری تعریف و از همین روز سازمان‌های آتش نشانی زیر مجموعه شهرداری‌ها قرار گرفت و شهرداری‌ها ملزم شدند، برای حفظ تدابیر مؤثری اتخاذ کنند و نظر به این که ایران کشوری حادثه‌خیز است و از ۴۰ نوع حادثه طبیعی شناخته شده، حداقل ۳۰ مورد آن در ایران امکان وقوع دارد، توجه به بحث ایمنی و تهیه و تدوین ضوابط و مقررات ایمنی برای آن امری ضروری تشخیص داده شده و ارتباط، همکاری، هماهنگی و مشورت با مراکز علمی، نظامی، پزشکی و سایر سازمان‌ها و اشخاص مربوطه، تعیین صلاحیت فنی و امکانات شرکت‌های خصوصی و دولتی با عنوان‌های مختلف، اعم از طرح ایمنی یا شارژکننده و فروشنده و سازنده ماشین‌ها، قطعات، ادوات و تجهیزات مختلف مربوط به امور ایمنی و نجات و آتش نشانی در سطح جامعه و اشاعه و به کارگیری رشته‌های ورزشی بین کارکنان سازمان، مخصوصاً نیروهای عملیاتی، به منظور تقویت و آمادگی جسمانی و بالابردن روحیه افراد که لازمه این حرفه است به عنوان وظایف سازمان آتش نشانی و خدمات‌ایمنی تعیین شد.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی در بهمن ماه ۱۳۵۷ تا پایان سال ۱۳۶۸ مجموعه آتش نشانی تهران رشد سریعی داشت و مجموع ایستگاه‌ها به ۲۶ ایستگاه اطفاء حریق و هفت ایستگاه امداد و نجات رسید که با گسترش فعالیت شهرداری تهران در سال‌های اخیر و لزوم گسترش فضاهای ایمن و تعمیق و تعمیم فرهنگ ایمنی، در سطح شهر تهران، برنامه‌هایی اصولی همچون آموزش شهروندان و ایجاد ساخت و سازهای مناسب و مقاوم در برابر زلزله و مطابق با استانداردهای جهانی در دستور کار قرار گرفت و در حال حاضر تهران بزرگ قریب به ۱۰۰ ایستگاه آتش نشانی در مناطق مختلف شهر دارد که مدیرعامل فعلی آن از برنامه‌ریزی شهرداری برای افزایش شمار آن به ۱۲۰ ایستگاه تا پایان سال ۹۲ خبر داده است.

علیرغم گسترش ایستگاه‌ها و تجهیزات آتش نشانی در کشور اما آنچه که مشخص است کمبود ایستگاه‌های آتش نشانی در شهرهای مختلف کشور به ویژه کلان‌شهرهاست، چرا که آن‌طور که مدیرعامل سازمان آتش نشانی تبریز گفته است باید بر اساس هر ۵۰ هزار تن جمعیت شهری یک ایستگاه آتش نشانی وجود داشته باشد، امری که بر اساس آن شهرهایی مانند تهران، اصفهان، تبریز، مشهد، شیراز و... نیازمند ده‌ها ایستگاه دیگر آتش نشانی هستند.

در حال حاضر شماره سه رقمی ۱۲۵، موثرترین و سریع‌ترین راه ارتباطی شهروندان با آتش نشانی است که در تماس با آن می‌توانند موارد حادثه و آتش سوزی را گزارش دهند اما

سنگین و نیروهای لازم، عملیات اولیه اطفایی را انجام دهند و بعدها چند شهرستان نیز به تجهیزاتی مشابه مجهز شدند. به اضافه این که در سال ۱۳۴۴ کمیسیون بودجه مجلس شورای ملی در جلسه سوم دی ماه خود، به منظور ارتقاء ایمنی فرودگاه‌های کشور با خرید چند دستگاه اتومبیل آتش نشانی برای اداره کل هواپیمایی کشوری موافقت کرد و براساس آن موافقت چهار دستگاه «لیلاند دیزل» مخصوص اطفاء حریق در فرودگاه، دو دستگاه آمبولانس از نوع «شورولت» جنگی و سه دستگاه جیب اطفائی، برای مقابله با حریق‌های احتمالی در فرودگاه خریداری شد. عمده مشکل آتش نشانی تا سال ۱۳۵۰ آن بود که از بدو تأسیس اطفائی در تهران تا سال ۱۳۵۰، وسعت تهران، با سرعت به چند برابر رسید، در حالی که تعداد ایستگاه‌های آتش نشانی به کندی افزایش یافت و در سال ۱۳۵۰، با وجودی که چند ایستگاه جدید در تهران شروع به فعالیت کرد، تعداد ایستگاه‌های آتش نشانی به هفت واحد رسید. در سال‌های بعد از آن، گسترش و توسعه آتش نشانی شتاب بیشتری گرفت. برای نمونه در سال ۱۳۵۳ سه پایگاه دیگر به تعداد ایستگاه‌ها افزوده شد و روز ۲۵ اسفندماه سال ۱۳۵۵ در حالی که تعداد ایستگاه‌ها به ۱۳ واحد رسیده بود، مرکز جدید ستاد و فرماندهی آتش نشانی و خدمات ایمنی در محل وسیعی در خیابان آزادی که در آن زمان «آین‌هاور» نام داشت، افتتاح شد و با شروع به کار آن مرکز که محل فعلی آتش نشانی پایتخت نیز در آن قرار دارد، ایستگاه آتش نشانی میدان حسن آباد که تا آن تاریخ به عنوان ایستگاه مرکزی آتش نشانی مورد اشاره قرار می‌گرفت، به ایستگاه شماره ۱ تغییر نام داد و در سال ۱۳۵۶ مجموعاً ۱۶ ایستگاه که سه ایستگاه آن از امکانات نجات نیز برخوردار بود، در تهران فعالیت داشت.

همزمان با توسعه آتش نشانی در تهران، آتش نشانی در سایر شهرها نیز توسعه یافت که خرید کشتی آتش نشان برای اطفای حریق کشتی‌ها در دریای خزر توسط آتش نشانی انزلی از نمونه‌های آن است، اما در کنار این



توسعه برخی از شهرها نظیر ایلام همچنان فاقد آتش نشانی بودند تا این که بعد از شکل‌گیری و تأسیس شهرداری ایلام در سال ۱۳۴۲ دو تن به عنوان نگهبان در جوار ساختمان شهرداری به کار گمارده شدند که وظیفه آنان رسیدگی به امور اطفاء حریق بود و چنانچه جایی از شهر آتش می‌گرفت، افرادی که در معرض خطر و خسارت قرار داشتند، ناچار بودند با مراجعه حضوری به ساختمان شهرداری، آن مأموران را در جریان حادثه قرار دهند. اما از زمانی که رسیدگی به امور آتش نشانی در سراسر کشور مورد توجه جدی واقع شد، یک دستگاه اتومبیل ذیل روسی و سپس یک دستگاه «ایترناش» و چند سال بعد یک دستگاه لن‌دور انگلیسی تحت عنوان خودرو پیشرو، برای امور آتش نشانی آن شهر خریداری شد. با این حال، تا اولین سال بعد از پیروزی انقلاب اسلامی و زمان شروع جنگ تحمیلی ایلام از نظر تجهیزات آتش نشانی در فقر مطلق قرار داشت تا بالاخره در آن سال چهار دستگاه خودرو و بنز به تقویت آتش نشانی اختصاص یافت.

همچنین شهرستان آمل جزو شهرهایی است که اگر چه از سال ۱۳۰۲ شهرداری در آن شروع به فعالیت کرد، اما تا سال ۱۳۴۹

در شماره پیشین قسمت اول این گزارش به چاپ رسید، چگونگی تأسیس اولین ایستگاه‌های اطفاء حریق و مراحل مختلف آن و همچنین فراز و فرود خدمات ایمنی در ایران از نظر خوانندگان محترم گذشت اینک ادامه آن در زیر می‌آید:

در آن زمان، با وجودی که چند تانکر مخزن‌دار در خدمت آتش نشانی قرار داشت، مأموران طبق معمول گذشته، همچنان با کمبود امکانات و تجهیزات روبرو بودند و اسناد و مدارک موجود نشان می‌دهد به آن نسبت که شهر گسترش می‌یافت و بر وسعت و جمعیت آن افزوده می‌شد، تشکیلات آتش نشانی رشد نمی‌کرد و هنگام بروز آتش‌سوزی‌های بزرگ، مأموران آتش نشانی عملاً با کمبود امکانات مواجه می‌شدند. به همین دلیل، علاوه بر اتومبیل‌های مخصوص آبیاشی که خود آتش نشانی در اختیار داشت، ماشین‌های باربری، خودروهای حمل گوشت و کامیون‌های حمل زباله نیز به عنوان تجهیزات کمکی در اختیار مأموران اداره آتش نشانی قرار می‌گرفت و در مقابل، در ساعات خارج از عملیات امدادی، حتی اتومبیل‌های مخصوص مبارزه با حریق برای آبرسانی به محلات، آبیاشی خیابان‌ها، آبیاری درختان و خدمات متفرقه دیگری از این قبیل، مورد استفاده قرار می‌گرفت که البته کارشناسان متعددی عنوان کرده‌اند، آن سنت غلط که سال‌ها رواج داشت، به نوبه خود عامل مهمی برای عقب‌ماندگی سیستم آتش نشانی کشور بود.

همچنین تا حدود ۳۰ سال بعد از تأسیس اطفائی، کارکنان آن اداره از وسایل و تجهیزات حفاظت فردی بهره‌ای نداشتند و هنگام مأموریت‌هایشان ناچار بودند با کفش و لباس معمولی در عملیات شرکت کنند. بعدها، لباس کار متحدالشکلی برای افراد آتش نشان در نظر گرفته شد و تعداد محدودی کلاه ایمنی نیز در اختیار آن‌ها قرار گرفت، اما در سال‌های بعدی، به موازات توسعه تهران اداره آتش نشانی رشد کرد و چون روز به روز بر حسب ضرورت در برابر مسئولیت‌های سنگین‌تری قرار می‌گرفت، تا حدی این



مهم مورد توجه قرار گرفت و هنگام خرید وسایل اطفائی، اقلامی از وسایل حفاظت فردی نیز خریداری می‌کردند. از جمله در سال ۱۳۳۶ تعداد ۱۰ ماسک ضد گاز و شش ماسک ضد دود و در سال ۱۳۳۷ استفاده از لباس نسوز در آتش نشانی مورد استفاده قرار گرفت و به مرور زمان، آتش نشانی تهران به استوکر، نردبان، ماشین کف‌ساز، تانکرهای مجهز، موتورپمپ، تورنجات، لباس نسوز، ماسک ضد گاز، ماسک ضد دود و... مجهز شد. تا جایی که هم‌اکنون بزرگ‌ترین نردبان خاورمیانه و سومین نردبان بزرگ جهان به ارتفاع ۶۴ متر در اختیار آتش نشانی تهران و چند شهر دیگر از جمله تبریز قرار دارد.

در سال ۱۳۴۰ شمسی واحدی به نام گروه «امداد و نجات» در ایستگاه حسن‌آباد ایجاد شد تا در کنار اطفای حریق، امداد و نجات حادثه‌دیدگان را بر عهده بگیرد و در سال ۱۳۴۹ با توجه به ترافیک خیابان‌های تهران و به دستور شهردار وقت یک کادر موتورسوار، با موتور سیکلت‌هایی که مجهز به بی‌سیم بودند و می‌توانستند تا ۱۲۰ کیلوگرم بار حمل کنند - تشکیل شد و مقرر شد در زمان وقوع آتش سوزی، با سرعت تجهیزات مقدماتی را به محل حادثه برسانند و تارسیدن اتومبیل‌های

آداب و رسوم ملل اتیوپی: کشوری با اقتصادی بزرگ

بخش دوم

ترجمه و گردآوری: آرش میری خانی



همانطور که پیشتر هم اشاره شد، اتیوپی قطب کشاورزی قاره سبز است. بر این اساس، ۴۱ درصد از تولید ناخالص ملی (GDP) اتیوپی را کشاورزی و امور وابسته به آن تشکیل می‌دهد. اتیوپی سالانه ده‌ها هزار تن قهوه، نوعی لوبیای محلی، انواع دانه‌های روغنی، غلات، سیب‌زمینی، نیشکر و سبزیجات تولید و صادر می‌کند، اما قهوه پرجمع‌ترین و سودآورترین محصول صادراتی این کشور است. شمار دام‌های نگهداری‌شده در اتیوپی نیز، بالاترین میزان در قاره آفریقااست و بعضاً مشاهده شده که برخی بازرگانان اتیوپیایی اقدام به صادرات گوشت دام می‌کنند. براساس آمارهای موجود، اتیوپی حدود ۲۷ میلیون نفر نیروی کار دارد که ۸۰ درصد این افراد در بخش کشاورزی یا دیگر بخش‌های زیرمجموعه مشغول به فعالیت هستند. اگر چه اتیوپی دارای اقتصادی قوی است، اما به علت جمعیت زیاد و مشکلات اقتصادی در گذشته هنوز ۳۸درصد از مردم این کشور، زیر خط فقر زندگی می‌کنند.

فرهنگ

فرهنگ اتیوپی یکی از بزرگ‌ترین فرهنگ‌های قاره سیاه است که توانسته تأثیر شگرفی بر کشورهای منطقه بگذارد. براین اساس جامعه‌شناسان ابزار عقیده می‌کنند که ساختار و چارچوب فرهنگی اتیوپی در طول اعصار و قرون از کشورهای چون یمن، سومالی، اتریه، سودان و هند تأثیر گرفته و در این مدت رشد و تکامل یافته است. در اتیوپی فرهنگ احترام گذاشتن به بزرگترها همواره به چشم می‌آید. آنها بزرگان خود و دیگران را بسیار محترم می‌شمرند. به علت بافت قبیله‌ای هنوز هم خانواد‌های اتیوپیایی ترجیح می‌دهند که به صورت متمرکز زندگی کنند. هنوز هم می‌توان به وفور مشاهده کرد که برخی افراد پس از ازدواج در کنار خانواده خود زندگی می‌کنند.

موسیقی



هنر موسیقی و فرهنگ وابسته به آن دارای تنوعی مثال زدنی در میان دیگر کشورهای قاره آفریقااست. برخی از آلات موسیقی و سازهای اتیوپی سازهایی را تولید می‌کنند که منحصر به فرد هستند. در مجموع موسیقی اتیوپی به شدت از فرهنگ موسیقی کشورهای شاخ آفریقا علی‌الخصوص سومالی تأثیر پذیرفته است. این در حالی است که موسیقی مذهبی در این کشور هم بیشتر فاکتورهای موسیقی مسیحی را در خود جای داده است البته در این کشور از سال ۱۹۹۵ به بعد موسیقی پاپ نیز جای‌جایی برای خود باز کرده و هزاران نفر را مجذوب خود کرده است.

غذا

غذای اتیوپی دارای تنوع گسترده‌ای هستند و بیشتر از سبزیجات تازه و گوشت تشکیل می‌شوند. محبوب‌ترین غذاذراتیوپی وبخش‌هایی از اتریه نوعی تاس کباب محلی به نام «رت» است که از ترکیب سبزیجات، گوشت مرغ یا گوساله انواع ادویه‌های خوش طعم طار کار، بربره (مخلوطی از فلفل چیلی، سیر، زنجبیل و فلفل سیاه) و کره حیوانی به دست می‌آید. غذای به نام «اینچرا» نیز در میان مردمان اتیوپی بسیار محبوب است. به علت تأثیر شگرف دین یمن اسلام، قریب به ۱۰ درصد مردم اتیوپی گوشت خوک نمی‌خورند و آن را نجس قلمداد می‌کنند.



نگینی برای حلقه تنبورسازان و تنبورنوازان



تنبور در نوشته‌های تاریخی به شکل سازی کامل و مناسب برای همراهی با آواز معرفی و از آن به عود دسته بلند ایرانی تعبیر شده‌است.
صحنه به عنوان میعادگاه تنبورسازی و تنبورنوازی یاد می‌شود. هنوز هم پیرمردانی هستند که باهیب درویشی خود تاریخی شوری قرار دارد که بسیاری از بهترین موسیقیدانان و به خصوص تنبورنوازان ایران از خاک این شهر زیبا سر برآورده‌اند؛ شهر صحنه.
صحنه از شرق به شهرستان کنگاور و از غرب به بیستون و از شمال به منطقه خداپنده لو و از جنوب به رودخانه گاماسیاب محدود است. آب و هوای این شهرستان در تابستان گرم و در زمستان سرد و خشک است که بنا به ادعای اهالی صحنه تغییرات آب و هوایی در این شهر بسیار هوبداست.

پیشینه فرهنگی شهرستان به قدمت تاریخ است، شهرستان صحنه مخصوصاً منطقه دینور از دیرباز سرزمین شگوقا شدن تمدن‌های درخشانی بوده که در عصر خود بسیار پیشرفته بوده‌اند. پل‌های تاریخی، دخمه‌های دریند، بقاع متبرکه فراوان از اماکن و آثار تاریخی مهم منطقه است و واقع شدن شهرستان در مابین دو اثر تاریخی ارزشمند، معبد آناهیتا و کتیبه بیستون شهرستان را به قطب گردشگری تبدیل کرده است.

صحنه و مخصوصاً بخش دینور دیار علما، ادباو شعرای نامی و بزرگی همچون ابن قتیبه دینوری، ابوحنیفه دینوری، ملایریشان دینوری و... بسوده و در دوران دفاع مقدس هم همچون سایر نقاط میهن عزیز اسلامی شهدای گرانسنگی تقدیم انقلاب اسلامی کرده‌است.

تنبور سازی؛ شغلی فراموش شده در صحنه

تنبورسازی یکی از حرفی است که آن را به عرفا و درویش نسبت می‌دهند و یکی از پایگاه‌های این فرق در ایران کرمانشاه و بطور اخص شهر صحنه است. تنبور یا به قول املائی دیگر طنبور، یکی از سازهای زهی است که در آن سیم‌ها از روی دسته‌ای بلند و کاسه‌ای عبور کرده و با ضربه انگشتان یا همزان زخمه به صدا درمی‌آید.

امروزه از تنبور می‌توان به ساز محلی با دسته‌ای بلندتر و کاسه‌ای بزرگتر و منحنی‌تر از سه‌تار دارای دو یا سه سیم و چهارده پرده که به فاصله اکتاو در ساز پره‌بندی شده، تعبیر کرد. ویژگی‌های اجرایی آن در دو تار مشهود نیست. تنبور را با پنجه می‌نوازند و این خود دلیلی است بر ارتباط خانوادگی تنبور و دو تار محلی و سه‌تار که آنها نیز با انگشت(ناخن) به صدا در می‌آیند.

همیشه تنبور در نواحی باختری ایران به ویژه در انجمن

تنبور نوازان، قلندران و درویش‌های اهل طریقت کردستان و کرمانشاهان استفاده می‌شود که آن با موسیقی مذهبی خود را اجرا می‌کنند.

تاریخچه‌ای از ۱۵۰۰ سال پیش از میلاد

بر پایه سه مجسمه کوچک باز یافت شده در خرابه‌های شوش، تنبور دارای تاریخچه‌ای مربوط به حدود ۱۵۰۰ پیش از میلاد است. تنبور زمانی در انواع کاسه گلابی شکل رایج در ایران و سوریه ساخته می‌شده سپس از طریق ترکیه و یونان به غرب رفته و کاسه یبضی شکل آن در مصر باب شده‌است.
تنبور به سه تار باستانی ایرانیان تعبیر شد؛است که در زمان ساسانیان (خسرو پرویز) و قبل از آن هم به کار ناوختن می‌آمده است. تنبور ساز نوازندگان ایرانی محسوب می‌شده و این خرداد به آواز خوانی مردم ری و طبرستان و دیلم را با تنبور‌ها در دست شمرده، می‌گوید ایرانیان تنبور را برتر از دیگر ساز‌ها دانسته، می‌نو ازند.



شکل گرفته ساخته‌اند. برای ساختن کاسه یک تکه چوب بیشتری مصرف می‌شود یعنی تمام داخل و خارج کاسه دور ریخته می‌شود در ضمن آماده کردن کاسه یک تکه یا ضخامت مساوی کاری بسیار ظریف و دشوار است. یکی از زیباترین تنبورهای یک تکه تنبورهای ساخت استاد اسدالله گهواره است که در عین سادگی بسیار خوش صدا است. کاسه‌های گهواره به شکل کشکول است.

زندگی که فردی میانسال است بهترین موقع برای تهیه چوب را فصل پاییز می‌داند و می‌گوید: در پاییز درختان در خوابند و قاصد برگ و میوه‌اند ولی باید در نظر داشت که درخت خشک برای ساختن ساز مناسب نیست. ابتدا تنه درخت با رگه‌های مناسب را تهیه می‌کنیم و آن را به چوب بری می‌بریم و در آنجا تنه را به الوار یا قامه با ابعادی که برای ترک یا پیشانی لازم داریم تبدیل می‌کنیم سپس قامه‌ها را با ضخامت چند میلیمتر می‌بریم و آنها را در سایه خشک می‌کنیم. هر چه از عمر چوب خشک شده بیشتر گذشته باشد سازی که از آن چوب ساخته می‌شود مرغوب‌تر خواهد شد.این زمانده ساز به زحمات زیادی که برای ساختن یک ساز می‌کشد اشاره می‌کند ولی تأکید دارد که آن را به قیمتی که به دست نوازنده اصلی می‌رسد نمی‌تواند بفروشد و از دلالت‌بازی‌های این بازار می‌تاند: من سالانه بین ۱۰ تا ۲۰ساز می‌سازم که هر کدام را تقریباً بیسن ۲۰۰ تا ۳۰۰هزار از من می‌خرند ولی دلالت این بازار ساز آن را با قیمتی حدود ۵۰۰ تا ۷۰۰هزار تومان به دست مشتری می‌رساند.

بعد از خشک شدن چوب تازه کار اصلی شروع می‌شود که زندگی در مورش می‌گوید: وقتی چوب‌ها خشک و آماده شدند ساخت کاسه را شروع می‌کنیم. هر سازنده ساز می‌تواند قالب و الگویی مخصوص خود داشته باشد یا از الگوی دیگران استفاده کند. کار ساخت ساز از کاسه شروع می‌شود و به پیشانی و دسته می‌رسد.

وی می‌افزاید: برای ساختن پیشانی دو تکه تخته احتیاج داریم به ضخامت سه میلیمتر و به شکل مثلث قائم‌الاضلاع که ضلع کوچک آن ده سانتیمتر و ضلع عمود بر آن چهل و شش سانتیمتر است. بعد از بریدن و آماده کردن پیشانی آنها را حدود یک ربع می‌جوشانیم تا نرم نشوند. حالا دو قطعه پیشانی را دور قالب فلزی می‌بندیم و حرارت می‌دهیم تا خشک شوند. بعد از سرد شدن پیشانی‌ها خم شده و شکل گرفته می‌مانند. حالا می‌توانیم آنها را از دور قالب باز کنیم. دیگر آنها تغییر شکل نمی‌دهند.

زندگی می‌افزاید: وقتی پیشانی‌ها خشک شدند آنها را از دور قالب باز می‌کنیم. آنها دیگر تغییر شکل نمی‌دهند و برای همیشه داسی شکل می‌مانند. سپس مراحل باز کردن پیچ دستی، ساخت دسته، اتصال دسته و کاسه، ساخت صفحه و شیطانک و گوش‌ی، سیم‌گیری و لاک زدن، پرده بندی و نصب ساز سرتا بدن می‌شود.

پیشانی را دروز قالب فلزی می‌بندیم و حرارت می‌دهیم تا خشک شوند. بعد از سرد شدن پیشانی‌ها خم شده و شکل گرفته می‌مانند. حالا می‌توانیم آنها را از دور قالب باز کنیم. دیگر آنها تغییر شکل نمی‌دهند.

زندگی می‌افزاید: وقتی پیشانی‌ها خشک شدند آنها را از دور قالب باز می‌کنیم. آنها دیگر تغییر شکل نمی‌دهند و برای همیشه داسی شکل می‌مانند. سپس مراحل باز کردن پیچ دستی، ساخت دسته، اتصال دسته و کاسه، ساخت صفحه و شیطانک و گوش‌ی، سیم‌گیری و لاک زدن، پرده بندی و نصب ساز سرتا بدن می‌شود.



میراث و گردشگری



سیم را انجام می‌دهیم. دیگر ساز آماده است تا نوای دوستی را به گوش جان اهل دلی نجوا کند.
وی در حالی‌ا در صحنه‌ای می‌کند که دیگر نای مقاومت در برابر فشارهای زندگی را ندارد می‌گوید با ساخت سازهای نامرغوب کارخانه‌ای نه فقط یک میراث فرهنگی و شغلی از صحنه رخت برخواهد بست بلکه بعد از سالیانی نه چندان دور نیز باید نوای خوش تنبور دست ساز را تنها از روی آهنگ‌های قدیمی بشنوم.

یادی از خلیل عالی‌نژاد

نمی‌توان به صحنه آمد و به قبرستان این شهر نرفت. قبرستان‌های شهرهای مختلف را به خاطر وجود بقاع متبرکه یا اماکن تاریخی باید دید ولی به صحنه رفتن و یادی از خلیل عالی نژاد نکردن درست نیست. «خلیل آن دوست مهربان برای همه یکدل با هم دل‌ها و هم نفس با هم نگاه‌های خوب آن مغنی شیداد و پرچزبه که امروز می‌زیست اما دل به جغرافیای دیگری داشت، جغرافیای عشق و جنون.» این جمله‌ای است که فردی که در کنار مزار این درویش موسیقیدان زندگی می‌کند در مordش می‌گوید و به احترامش گوشه چشمی خیس می‌کند.

سید خلیل عالی‌نژاد در صبح بیستم آذر سال ۱۳۳۶ در صحنه دیده به جهان گشود. پدرش مرحوم سید شامعداد و مرحوم برادرش هم تنبور می‌نواخت اما به دلیل در گذشت آنان خلیل از آنان بهره‌ای نبرد. نوازندگی تنبور را به تشویق مادرش نزد استاد سید نادر طاهری آغاز کرد و بعد از دو سال نزد استادشاه ابراهیمی رفت و از درویش امیر حیاتی هم بهره برد. به دعوت استادش شاه ابراهیمی سرپرستی اولین گروه تنبور نوازی موسوم به تنبور نوازان صحنه را به عهده گرفت همزمان به محضر استاد عابدین خادمی راه یافت و از گنجینه‌ی پنهان در سینه آن مرحوم بهره برد. به گفته خودش موسیقی علمی را نزد استاد کیخسرو پورناظری و همچنین سه تار و نواز نازی را نزد ایشان فرا گرفت.

درویش تنبور نوازی موسوم به تنبور نوازان صحنه را به عهده تهران فاغ التحصیل شد که نمره این دوران نوشتن رساله تنبور از دیرباز تا کنون است. در سال ۱۳۵۹ به دعوت استاد جلدسای با دهباری منطقه کار شد، مطالعه منطقه آغاز شد.

وی با بیان این که از محل اعتبارات سال ۱۳۹۱

بخشی از زیرساخت‌ها در این منطقه گردشگری و پژوهش در مورد این ساز انجام می‌داد. پیرمردی که در کنار قبر وی خانه دارد و به نوعی کلبه‌دار مزار وی نیز هست در مورد سازسازی خلیل عالی نژاد می‌گوید: روزی با سهراب نامی آشنا شدم که از دوستان نزدیک آقا خلیل بود و در مورد سازسازی خلیل اینگونه می‌گفت: خلیل به نیازمندان سازسازی می‌آموخت تا از این راه امرار معاش کنند.

خلیل صدای گرمی داشت و آواز را از مکتب استاد میرزا حسین خادمی آموخته بود و حنجره‌اش را وقف مولا علی(ع) کرد. از مرحوم نادر نسادری هم ناوختن دف را آموخت. در اواسط ده ۶۰ گروه تنبور نوازی بابا طاهر را تشکیل داد.

حاصل کار این گروه چهار آلبوم به نام‌های قلندری، سماع مستان، آئین مستان و نشای علی است که دو آلبوم آخر فقط مجوز انتشار دارد که آن هم با تلاش محمدرضا درویشی صورت گرفت.

با توجه به گردشگری فرهنگی و گردشگری وطن کند و به کشورهای چین، هند و سود سفر کند. در ۲۷ آبان سال ۱۳۸۰ در شهر کو تئیرگ سوئد به قتل رسید و پیکرش در شهر صحنه به خاک سپرده شد.



توسعه صنعت گردشگری دست یافت. به گزارش ایسنا، دکتر ریغای، دبیرکل سازمان جهانی گردشگری در پیام خود به مناسبت آغاز مراسم «روز جهانی جهانگردی» در مقر این سازمان در شهر مادرید، صنعت گردشگری را سرمدار بهترین ابتکارات در حوزه انرژی پایدار جهان معرفی کرد و مراسم این روز را بخشی از فعالیت‌های جاری سازمان جهانی جهانگردی در راستای ارتقای نقش این صنعت پویا در توسعه پایدار با موضوع «گردشگری و انرژی پایدار: توانایی در توسعه پایدار» ارزیابی کرد.

او همچنین با اشاره به این امر که استفاده از انرژی زیرساخت‌های این صنعت اشاره کرد. وی با اشاره به این که این روش‌ها برای دستیابی به توسعه پایدار از اهمیت ویژه‌ای برخوردارند، یادآور شد که گردشگری در حوزه انرژی پایدار قابلیت رشد و بالندگی را دارد و تسلی بیشتر رهنمون می‌شود.

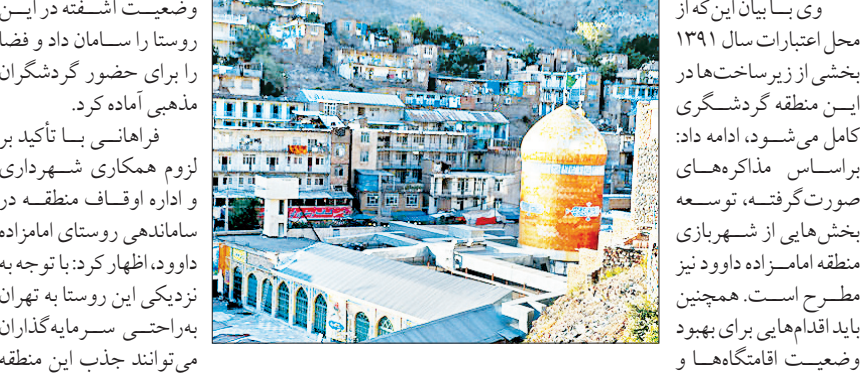
وی همچنین در پیام دیگری صنعت گردشگری را منبع اشتغال ۲۲۵ میلیون نفر در سراسر جهان اعلام کرد و از اختصاص ۹ درصد از کل تولید ناخالص اقتصاد جهانی به این صنعت خبر داد. دکتر ریغای کلید توسعه گردشگری را در دست جوانان می‌داند و در سخنرانی‌های خود گردشگران جوان را یکی از ارکان اصلی و حیاتی در توسعه گردشگری پایدار معرفی می‌کند. او سرمایه‌گذاری در حوزه جوانان برای توسعه گردشگری را جایگزینی مناسب برای تولید درآمدی ۱۸۵ میلیارد دلاری در صنعت گردشگری می‌داند.

بر اساس اعلام دکتر ریغای، جوانان ۲۰ درصد از ۹۹۰ میلیون گردشگر سال ۲۰۱۱ را تشکیل دادند که هم نفس با هم نگاه‌های خوب آن مغنی شیداد و پرچزبه که امروز می‌زیست اما دل به جغرافیای دیگری داشت، جغرافیای عشق و جنون.» این جمله‌ای است که فردی که در کنار مزار این درویش موسیقیدان زندگی می‌کند در مordش می‌گوید و به احترامش گوشه چشمی خیس می‌کند.

سید خلیل عالی‌نژاد در صبح بیستم آذر سال ۱۳۳۶ در صحنه دیده به جهان گشود. پدرش مرحوم سید شامعداد و مرحوم برادرش هم تنبور می‌نواخت اما به دلیل در گذشت آنان خلیل از آنان بهره‌ای نبرد. نوازندگی تنبور را به تشویق مادرش نزد استاد سید نادر طاهری آغاز کرد و بعد از دو سال نزد استادشاه ابراهیمی رفت و از درویش امیر حیاتی هم بهره برد. به دعوت استادش شاه ابراهیمی سرپرستی اولین گروه تنبور نوازی موسوم به تنبور نوازان صحنه را به عهده گرفت همزمان به محضر استاد عابدین خادمی راه یافت و از گنجینه‌ی پنهان در سینه آن مرحوم بهره برد. به گفته خودش موسیقی علمی را نزد استاد کیخسرو پورناظری و همچنین سه تار و نواز نازی را نزد ایشان فرا گرفت.

منطقه نمونه گردشگری – زیارتی

مدیرکل میراث فرهنگی و گردشگری استان تهران از تبدیل شدن منطقه امامزاده داوود به یک منطقه ویژه نمونه گردشگری – زیارتی در آینده نزدیک خبر داد.
محمدحسین فرهنگتی فراهانی در گفت‌وگو با ایسنا، بیان کرد: در جلسه‌ای که حدود دو هفته پیش برگزار شد، پیشنهاد تبدیل شدن منطقه امامزاده داوود به یک منطقه ویژه نمونه گردشگری – زیارتی مطرح شد. همچنین در جلسه‌ای با دهباری منطقه کار شد، مطالعه منطقه آغاز شد.



شوند و این روستا نیز به عنوان منطقه نمونه گردشگری معرفی و با بتاسیل‌های آن استفاده شود.
وی اضافه کرد: قصد داریم نخست، وضعیت و موانع موجود بر سر راه توسعه گردشگری در این منطقه را شناسایی و سپس با برگزاری جلسات با مسئولان و متولیان، راهکارهای موجود در این زمینه را اجرایی کنیم. اکنون بعد از گذشت حدود دو ماه، فراهانی پیشنهاد تبدیل شدن این منطقه به یک منطقه نمونه گردشگری را داده، تا شاید با بررسی و تصویب این پیشنهاد بتوان راه را برای این منطقه و مشکلاتی که سال‌هاست با آن دست به گریبان است، باز کند.

راهبردهایی برای توسعه توریسم

ناپایدار نیاز دارند و توجه به انرژی‌های پایدار در صنعت گردشگری، این امکان را به ما می‌دهد که با توسعه این صنعت، کاهش آثار مخرب آن بر محیط زیست را برای همیشه تضمین کنیم.

او همچنین از فعالان در صنعت گردشگری در نقاط مختلف جهان خواست تا از مصرف بیش از حد انرژی و تولید آلودگی بکاهند و از مسئولان صنایع دیگبر از جمله صنعت حمل و نقل هوایی نیز خواست با استفاده از روش‌های موجود در کاهش مصرف سوخت، در کاهش گازهای خطرناک کوشا باشند.

دبیرکل سازمان ملل متحد همچنین با اشاره به نقش فردی انسان‌ها در زمینه توسعه گردشگری یادار، تلاش‌ها برای توسعه انرژی پایدار را ستود و از همه کسانی که در صنعت گردشگری کار می‌کنند یا از منافع آن بهره‌می‌برند، خواست برای ساختن آینده‌ای بهتر و پایدارتر با انرژی‌های پایدار به یکدیگر ببینوند.

دکتر ریغای همچنین با اشاره به این مساله که در سال ۲۰۱۲، یک هفتم جمعیت جهان گردشگر هستند از این صنعت به عنوان راه‌حل اساسی برای حل مشکل بیکاری نام برده و موانع متعدد بر سر راه گردشگران همچون فرآیند صدور ورودید را معضل و مشکل اصلی پیش راه رشد این صنعت می‌داند. او همچنین ۲۰ سال آینده را دوره‌ای دانسته که شمار گردشگران بین المللی به یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون نفر خواهد رسید و بیان آینده را نیز دوره تداوم روند روبه رشد این صنعت می‌داند.

در نهایت دکتر ریغای آینده خاورمیانه را وابسته به صنعت گردشگری می‌داند و بر این باور است که رشد و توسعه دموکراسی در این مناطق به زودی منافع ارزشمندی را نصیب صنعت گردشگری این کشورها خواهد کرد. سازمان جهانی جهانگردی که هدف از تأسیس آن، ترویج و توسعه جهانگردی است در سال ۱۹۷۵ میلادی تأسیس شد و برزگترین تشکیلات جهانی جهانگردی محسوب می‌شود. مقر دائمی این سازمان در شهر مادرید است و از مهمترین اهداف آن می‌توان به کمک توسعه اقتصادی کشورها از طریق گسترش جهانگردی، تقویت نقش جهانگردی به‌عنوان یک عامل حیاتی در بازرگانی جهانی، تأکید بر اثرات فرهنگی و اجتماعی جهانگردی و برر زندگی ملل، حمایت از منافع حقوق جهانگردی و سازمان‌های جهانگردی، آگاهی و نظارت دائم در زمینه‌های حفاظت محیط زیست و بهبود روش زندگی اشاره کرد.

کاروانسرای قاجاری شیراز را در یایم

ورودی شهر را زیبا و این بازمانده نیاکان را پاسداری کرد. به گفته آریا، کاروانسرای دوکوهک مانند مدارس، مساجد و دیگر بناهای مذهبی ایران به‌شکل دواپوانی و به‌کمربرع یا مستطیل ساخته شده‌است. ایوان‌های این کاروانسرای یکی در جایگاه ورودی و دیگری روبه‌روی آن قرار دارد.

ایمن بنای تاریخی که در مالکیت سازمان میراث فرهنگی و گردشگری است، ۲۵۰۰ متر مربع مساحت دارد. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک، ۴۵ جاده شیراز به سیددان، در منطقه‌ای ییلاقی در مسیر ورودی شهر واقع شده است.

در این‌باره سیاوش آریا گفت: این اثر تاریخی در سال ۱۳۷۷ در فهرست آثار ملی ثبت شد و با وجود این‌که در معرض دید مسئولان شیراز واقع شده، چند سالی است که به‌صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه در آمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده‌است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوکهک، سنگ، گچ و شفته است. است. نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوکهک همانند ایوانی است که از دوران

آداب و رسوم ملل اتیوپی: کشوری با اقتصادی بزرگ

بخش دوم

ترجمه و گردآوری: آرش میری خانی



همانطور که پیشتر هم اشاره شد، اتیوپی قطب کشاورزی قاره سبز است. بر این اساس، ۴۱ درصد از تولید ناخالص ملی (GDP) اتیوپی را کشاورزی و امور وابسته به آن تشکیل می‌دهد. اتیوپی سالانه ده‌ها هزار تن قهوه، نوعی لوبیای محلی، انواع دانه‌های روغنی، غلات، سیب‌زمینی، نیشکر و سبزیجات تولید و صادر می‌کند، اما قهوه پرجمع‌ترین و سودآورترین محصول صادراتی این کشور است. شمار دام‌های نگهداری‌شده در اتیوپی نیز، بالاترین میزان در قاره آفریقااست و بعضاً مشاهده شده که برخی بازرگانان اتیوپیایی اقدام به صادرات گوشت دام می‌کنند. براساس آمارهای موجود، اتیوپی حدود ۲۷ میلیون نفر نیروی کار دارد که ۸۰ درصد این افراد در بخش کشاورزی یا دیگر بخش‌های زیرمجموعه مشغول به فعالیت هستند. اگر چه اتیوپی دارای اقتصادی قوی است، اما به علت جمعیت زیاد و مشکلات اقتصادی در گذشته هنوز ۳۸درصد از مردم این کشور، زیر خط فقر زندگی می‌کنند.

فرهنگ

فرهنگ اتیوپی یکی از بزرگ‌ترین فرهنگ‌های قاره سیاه است که توانسته تأثیر شگرفی بر کشورهای منطقه بگذارد. براین اساس جامعه‌شناسان ابزار عقیده می‌کنند که ساختار و چارچوب فرهنگی اتیوپی در طول اعصار و قرون از کشورهای چون یمن، سومالی، اتریه، سودان و هند تأثیر گرفته و در این مدت رشد و تکامل یافته است. در اتیوپی فرهنگ احترام گذاشتن به بزرگترها همواره به چشم می‌آید. آنها بزرگان خود و دیگران را بسیار محترم می‌شمرند. به علت بافت قبیله‌ای هنوز هم خانواد‌های اتیوپیایی ترجیح می‌دهند که به صورت متمرکز زندگی کنند. هنوز هم می‌توان به وفور مشاهده کرد که برخی افراد پس از ازدواج در کنار خانواده خود زندگی می‌کنند.

موسیقی



هنر موسیقی و فرهنگ وابسته به آن دارای تنوعی مثال زدنی در میان دیگر کشورهای قاره آفریقااست. برخی از آلات موسیقی و سازهای اتیوپی سازهایی را تولید می‌کنند که منحصر به فرد هستند. در مجموع موسیقی اتیوپی به شدت از فرهنگ موسیقی کشورهای شاخ آفریقا علی‌الخصوص سومالی تأثیر پذیرفته است. این در حالی است که موسیقی مذهبی در این کشور هم بیشتر فاکتورهای موسیقی مسیحی را در خود جای داده است البته در این کشور از سال ۱۹۹۵ به بعد موسیقی پاپ نیز جای‌جایی برای خود باز کرده و هزاران نفر را مجذوب خود کرده است.

غذا

غذای اتیوپی دارای تنوع گسترده‌ای هستند و بیشتر از سبزیجات تازه و گوشت تشکیل می‌شوند. محبوب‌ترین غذاذراتیوپی وبخش‌هایی از اتریه نوعی تاس کباب محلی به نام «رت» است که از ترکیب سبزیجات، گوشت مرغ یا گوساله انواع ادویه‌های خوش طعم طار کار، بربره (مخلوطی از فلفل چیلی، سیر، زنجبیل و فلفل سیاه) و کره حیوانی به دست می‌آید. غذای به نام «اینچرا» نیز در میان مردمان اتیوپی بسیار محبوب است. به علت تأثیر شگرف دین یمن اسلام، قریب به ۱۰ درصد مردم اتیوپی گوشت خوک نمی‌خورند و آن را نجس قلمداد می‌کنند.



نگینی برای حلقه تنبورسازان و تنبورنوازان



تنبور در نوشته‌های تاریخی به شکل سازی کامل و مناسب برای همراهی با آواز معرفی و از آن به عود دسته بلند ایرانی تعبیر شده‌است.
صحنه به عنوان میعادگاه تنبورسازی و تنبورنوازی یاد می‌شود. هنوز هم پیرمردانی هستند که باهیب درویشی خود تاریخی شوری قرار دارد که بسیاری از بهترین موسیقیدانان و به خصوص تنبورنوازان ایران از خاک این شهر زیبا سر برآورده‌اند؛ شهر صحنه.
صحنه از شرق به شهرستان کنگاور و از غرب به بیستون و از شمال به منطقه خداپنده لو و از جنوب به رودخانه گاماسیاب محدود است. آب و هوای این شهرستان در تابستان گرم و در زمستان سرد و خشک است که بنا به ادعای اهالی صحنه تغییرات آب و هوایی در این شهر بسیار هوبداست.

پیشینه فرهنگی شهرستان به قدمت تاریخ است، شهرستان صحنه مخصوصاً منطقه دینور از دیرباز سرزمین شگوف شدن تمدن‌های درخشانی بوده که در عصر خود بسیار پیشرفته بوده‌اند. پل‌های تاریخی، دخمه‌های دریند، بقاع متبرکه فراوان از اماکن و آثار تاریخی مهم منطقه است و واقع شدن شهرستان در مابین دو اثر تاریخی ارزشمند، معبد آناهیتا و کتیبه بیستون شهرستان را به قطب گردشگری تبدیل کرده است.

صحنه و مخصوصاً بخش دینور دیار علما، ادباو شعرای نامی و بزرگی همچون ابن قتیبه دینوری، ابوحنیفه دینوری، ملایریشان دینوری و... بسوده و در دوران دفاع مقدس هم همچون سایر نقاط میهن عزیز اسلامی شهدای گرانسنگی تقدیم انقلاب اسلامی کرده‌است.

تنبور سازی؛ شغلی فراموش شده در صحنه

تنبورسازی یکی از حرفی است که آن را به عرفا و درویش نسبت می‌دهند و یکی از پایگاه‌های این فرق در ایران کرمانشاه و بطور اخص شهر صحنه است. تنبور یا به قول املائی دیگر طنبور، یکی از سازهای زهی است که در آن سیم‌ها از روی دسته‌ای بلند و کاسه‌ای عبور کرده و با ضربه انگشتان یا همان زخمه به صدا درمی‌آید.

امروزه از تنبور می‌توان به ساز محلی با دسته‌ای بلندتر و کاسه‌ای بزرگتر و منحنی‌تر از سه‌تار دارای دو یا سه سیم و چهارده پرده که به فاصله اکتاو در ساز پرده‌بندی شده، تعبیر کرد. ویژگی‌های اجرایی آن در دو تار مشهود نیست. تنبور را با پنجه می‌نوازند و این خود دلیلی است بر ارتباط خانوادگی تنبور و دو تار محلی و سه‌تار که آنها نیز با انگشت(ناخن) به صدا در می‌آیند.

تاریخچه‌ای از ۱۵۰۰ سال پیش از میلاد

بر پایه سه مجسمه کوچک باز یافت شده در خرابه‌های شوش، تنبور دارای تاریخچه‌ای مربوط به حدود ۱۵۰۰ پیش از میلاد است. تنبور زمانی در انواع کاسه گلابی شکل رایج در ایران و سوریه ساخته می‌شده سپس از طریق ترکیه و یونان به غرب رفته و کاسه یبضی شکل آن در مصر باب شده‌است.
تنبور به سه تار باستانی ایرانیان تعبیر شد؛است که در زمان ساسانیان (خسرو پرویز) و قبل از آن هم به کار ناوختن می‌آمده است. تنبور ساز نوازندگان ایرانی محسوب می‌شده و این خرداد به آواز خوانی مردم ری و طبرستان و دیلم را با تنبور‌ها در دست شمرده، می‌گوید ایرانیان تنبور را برتر از دیگر ساز‌ها دانسته، می‌نو‌ازند.

شکل گرفته ساخته‌اند. برای ساختن کاسه یک تکه چوب بیشتری مصرف می‌شود یعنی تمام داخل و خارج کاسه دور ریخته می‌شود در ضمن آماده کردن کاسه یک تکه یا ضخامت مساوی کاری بسیار ظریف و دشوار است. یکی از زیباترین تنبورهای یک تکه تنبورهای ساخت استاد اسدالله گهواره است که در عین سادگی بسیار خوش صدا است.

زندگی که فردی میانسال است بهترین موقع برای تهیه چوب را فصل پاییز می‌داند و می‌گوید: در پاییز درختان در خوابند و قاصد برگ و میوه‌اند ولی باید در نظر داشت که درخت خشک برای ساختن ساز مناسب نیست. ابتدا تنه درخت با رگه‌های مناسب را تهیه می‌کنیم و آن را به چوب بری می‌بریم و در آنجا تنه را به الوار یا قامه با ابعادی که برای ترک یا پیشانی لازم داریم تبدیل می‌کنیم سپس قامه‌ها را با ضخامت چند میلیمتر می‌بریم و آنها را در سایه خشک می‌کنیم. هر چه از عمر چوب خشک شده بیشتر گذشته باشد سازی که از آن چوب ساخته می‌شود مرغوب‌تر خواهد شد.این دو هنوز هم بر این شغل اصرار می‌ورزند و کورسوی امید زنده ماندن ساز در این شهر را روشن نگه می‌دارند. پیام زندی؛ که در میان تنبورنوازان و سه تار نوازان با مهر زندی شناسخته می‌شود از مشکلات این کار می‌گوید و از سختی‌هایش.

وی می‌گوید: در دو حوزه «صحنه» و «گوران» در شیوه نوازندگی تنبور، سبک و اساتید مخصوص وجود دارد. دو تن از پیشکسوتان تنبور صحنه درویش‌امیر حیاتی و سیدخلیل عالی‌نژاد بودند که در شیوه استاد حیاتی با ضرباتی که به صفحه ساز می‌زند، داعای کننده تکنیک‌های ساز سرتا بودند.

زندی که خود نیز دستی به ساز می‌برد و تنبورنوازی حرفه‌ای به ششمار می‌آید می‌گوید: مقام‌هایی که در شیوه صحنه اجرا می‌شوند به دو دسته مقام‌های «حقانی» و «باستانی یا مجلسی» تقسیم می‌شوند که مقام‌های حقانی تنها در جهم‌خانه‌ها در مراسم آیینی نواخته می‌شود.

وی پس از کوک کردن ساز خود شروع به نواختن و خواندن قطعه‌ای در وصف حضرت علی(ع) کرد. این قطعه که با ریتم بسیار کندی آغاز شده بود، در میانه آن حالت ریتمیک‌تری به خود گرفت. در قطعه بعدی که غزلی از دیوان شمس خوانده شد، تنها یک ملودی تکرار می‌شد و در نوع خواندن و صدای ساز هماهنگی بسیار قوی وجود داشت، زندی با ساز خود همخوانی می‌کرد.

زخمه‌هایی که همزمان بر سیم و دل ساز نواخته می‌شد به راستی گاه به تکنیک‌های نوازندگی کسی سر ناشیبه می‌شد. زندی در مورد ساخت تنبور توضیح می‌دهد: برای ساخت هر ساز باید ابتدا چوب را با مقار و نشیبه خالی می‌کنیم کاسه تار و سه تار از چوب توت یا گردو ساخته می‌شود. این هنر مند افزود: کاسه تنبور را از یک چوب یک تکه می‌سازیم یعنی داخل چوب را با مقار و نشیبه خالی می‌کنیم و بیرون آن‌را هم شکل می‌دهیم ولی دیده شده که برخی به گاهی کاسه تنبور از چند تکه تخته که دور قالب خم شده و

زندی با ساز خود همخوانی می‌کرد.

زندی می‌افزاید: وقتی پیشانی‌ها خشک شدند آنها را از دور قالب باز می‌کنیم. آنها دیگر تغییر شکل نمی‌دهند و برای همیشه داسی شکل می‌مانند. سپس مراحل باز کردن پیچ دستی، ساخت دسته، اتصال دسته و کاسه، ساخت صفحه و شیطانک و گوش‌ی، سیم‌گیری و لاک زدن، پرده بندی و نصب سازسازی می‌آموخت تا این راه امرار معاش کنند.

خلیل صدای گرمی داشت و آواز را از مکتب استاد میرزا حسین خادمی آموخته بود و حنجره‌اش را وقف مولا علی(ع) کرد. از هر محرم نادر نسادری هم ناوختن دف را آموخت. در اواسط ده ۶۰ گروه تنبور نوازی بابا طاهر را تشکیل داد.

حاصل کار این گروه چهار آلبوم به نام‌های قلندری، سماع مستان، آئین مستان و نشای علی است که دو آلبوم آخر فقط مجوز انتشار دارد که آن هم با تلاش محمدرضا درویشی صورت گرفت.

با توجه به گردش‌های قومی خلیل ناچار شد ترک وطن کند و به کشورهای چین، هند و سود سفر کند. در ۲۷ آبان سال ۱۳۸۰ در شهر کوئنگرگ سوئد به قتل رسید و پیکرش در شهر صحنه به خاک سپرده شد.

میراث و گردشگری

با گذشت چندی از روز جهانی گردشگری (۲۷ سپتامبر) می‌توان با بررسی پیام‌های دکتر «طالب رفیعی» – دبیرکل سازمان جهانی گردشگری راهبردهایی را در راستای توسعه صنعت گردشگری دست یافت.

به گزارش ایسنا، دکتر رفیعی، دبیرکل سازمان جهانی گردشگری در پیام خود به مناسبت آغاز مراسم «روز جهانی جهانگردی» در مقر این سازمان در شهر مادرید، صنعت گردشگری را سرمدار بهترین ابتکارات در حوزه انرژی پایدار جهان معرفی کرد و مراسم این روز را بخشی از فعالیت‌های جاری سازمان جهانی جهانگردی در راستای ارتقای نقش این صنعت پویا در توسعه پایدار با موضوع «گردشگری و انرژی پایدار: توانایی در توسعه پایدار» ارزیابی کرد.

او همچنین با اشاره به این امر که استفاده از انرژی پایدار در صنعت گردشگری فرصت‌های اقتصادی و شغلی فراوانی را برای میلیون‌ها نفر در حوزه گردشگری، انرژی یا دیگر بخش‌ها ایجاد خواهد کرد، اعلام کرد که یافته‌های سازمان جهانی جهانگردی نشان می‌دهد سرمایه‌گذاری مجدد در حوزه انرژی پایدار قابلیت رشد و بالندگی را دارد و اختصاص ۹ درصد از کل تولید ناخالص اقتصاد جهانی را تنها از روی آهنگ‌های قدیمی بشنوم.

یادی از خلیل عالی‌نژاد

نمی‌توان به صحنه آمد و به قبرستان این شهر نرفت. قبرستان‌های شهرهای مختلف را به خاطر وجود بقاع متبرکه یا اماکن تاریخی باید دید ولی به صحنه رفتن و یادی از خلیل عالی نژاد نکردن درست نیست. «خلیل آن دوست مهربان برای همه یکدل با هم دل‌ها و هم نفس با هم نگاه‌های خوب آن مغنی شیداد و پرچزبه که امروز می‌زیست اما دل به جغرافیای دیگری داشت، جغرافیای عشق و جنون.» این جمله‌ای است که فردی که در کنار مزار این درویش موسیقیدان زندگی می‌کند در مordش می‌گوید و به احترامش گوشه چشمی خیس می‌کند.

سید خلیل عالی‌نژاد در صبح بیستم آذر سال ۱۳۳۶ در صحنه دیده به جهان گشود. پدرش مرحوم سید شامعداد و مرحوم برادرش هم تنبور می‌نواخت اما به دلیل در گذشت آنان خلیل از آنان بهره‌ای نبرد. نوازندگی تنبور را به تشویق مادرش نزد استاد سید نادر طاهری آغاز کرد و بعد از دو سال نزد استادشاه ابراهیمی رفت و از درویش امیر حیاتی هم بهره‌برد. به دعوت استادش شاه ابراهیمی سرپرستی اولین گروه تنبور نوازی موسوم به تنبور نوازان صحنه را به عهده می‌تواند قالب و الگویی مخصوص خود داشته باشد یا از الگوی دیگران استفاده کند. کار ساخت ساز از کاسه شروع می‌شود و به پیشانی و دسته می‌رسد.

وی می‌افزاید: برای ساختن پیشانی دو تکه تخته احتیاج داریم به ضخامت سه میلیمتر و به شکل مثلث قائم‌الاضلاع که ضلع کوچک آن ده سانتیمتر و ضلع عمود بر آن چهل و شش سانتیمتر است. بعد از بریدن و آماده کردن پیشانی آنها را حدود یک ربع می‌جوشانیم تا نرم نشوند. حالا دو قطعه پیشانی را دور قالب فلزی می‌بندیم و حرارت می‌دهیم تا خشک شوند. بعد از سرد شدن پیشانی‌ها خم شده و شکل گرفته می‌مانند. حالا می‌توانیم آنها را از دور قالب باز کنیم.

خلیل تنبور هم می‌ساخت که سازهای ساخته او با مهر شیداد و قلندر موجود است اما سازسازی را فقط جهت تحقیق و پژوهش در مورد این ساز انجام می‌داد. پیرمردی که در کنار قبر وی خانه دارد و به نوعی کلبه‌دار مزار وی نیز هست در مورد سازسازی خلیل عالی‌نژاد می‌گوید: روزی با سهراب نامی آشنا شدم که از دوستان نزدیک آقا خلیل بود و در مورد سازسازی خلیل اینگونه می‌گفت: خلیل به نیازمندان سازسازی می‌آموخت تا این راه امرار معاش کنند.

خلیل صدای گرمی داشت و آواز را از مکتب استاد میرزا حسین خادمی آموخته بود و حنجره‌اش را وقف مولا علی(ع) کرد. از هر محرم نادر نسادری هم ناوختن دف را آموخت. در اواسط ده ۶۰ گروه تنبور نوازی بابا طاهر را تشکیل داد. حاصل کار این گروه چهار آلبوم به نام‌های قلندری، سماع مستان، آئین مستان و نشای علی است که دو آلبوم آخر فقط مجوز انتشار دارد که آن هم با تلاش محمدرضا درویشی صورت گرفت.

با توجه به گردش‌های قومی خلیل ناچار شد ترک وطن کند و به کشورهای چین، هند و سود سفر کند. در ۲۷ آبان سال ۱۳۸۰ در شهر کوئنگرگ سوئد به قتل رسید و پیکرش در شهر صحنه به خاک سپرده شد.

جوانان و دانش آموزان نیز نشان می‌دهد، گردشگری در بخش جوانان روندی روبه رشد داشته و در سراسر جهان روند رو به افزایش داشته است. جوانان همچنین در مسافرت‌های خود با ارزش‌های فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی جوامع مقصد آشنا شده و با تجربه‌های بیشتر به کشورهای خود باز خواهند گشت.

او همچنین یکی از عوامل اصلی در رشد صنعت گردشگری جهانی را توسعه انرژی‌های پایدار دانسته و در حاشیه نشست روز جهانی گردشگری از تمام فعالان این صنعت خواست نقش خود را در رسیدن به هدف جامعه جهانی که دستیابی به انرژی پایدار برای همه تا سال ۲۰۳۰ است، به خوبی ایفا کنند.

دبیرکل سازمان جهانی جهانگردی، گردشگری را صنعتی پشرو در طراحی و استفاده از بدیع‌ترین شیوه‌های دستیابی به انرژی پایدار می‌داند که از جمله آنها می‌توان استفاده از سوخت‌های برگشت‌پذیر در خطوط هوایی و دریایی و استفاده از انرژی‌های پایدار در هتل‌ها و دیگر زیرساخت‌های این صنعت اشاره کرد.

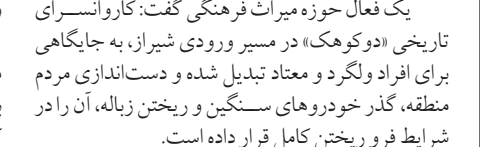
وی با اشاره به این که این روش‌ها برای دستیابی به توسعه پایدار از اهمیت ویژه‌ای برخوردارند، یادآور

شده که از اهداف نامگذاری سال ۲۰۱۲ به سال انرژی پایدار برای همه، تلاش برای کاهش تأثیر سوخت‌های کربنی در صنعت گردشگری، توانمند کردن سازمان‌ها به بهبود وضعیت اشتغال و به کارگیری خدمات انرژی رسانی سودمند برای جوامع جهانی آسیب‌پذیر است. این در حالیکه که بان کی مون – دبیرکل سازمان ملل متحد نیز در پیام خود به مناسبت روز جهانی گردشگری با اشاره به پیش‌بینی سفر یک میلیارد نفر گردشگر به کشورهای مختلف جهان در سال ۲۰۱۲ میلادی از گردشگران خواست، مقصدها و اقامتگاه‌های گردشگری دوستدار محیط زیست را برای بازدید و اقامت انتخاب کنند.

در این پیام همچنین آمده است: همانطور که در کنفرانس «ریو ۲۰» بر نقش صنعت گردشگری در رشد اقتصادی و توسعه محیطی تأکید شد، گردشگری به عنوان یکی از بزرگ‌ترین بخش‌های اقتصادی، نقش مهمی در مبارزه با تغییرات آب و هوایی و گسترش استفاده از انرژی‌های سبز دارد. در حقیقت، عنوان «گردشگری و انرژی پایدار: توانمندی توسعه پایدار» به دلیل انتخاب شده است که در حال حاضر صدها میلیون انسان در سراسر جهان برای ادامه زندگی، به مصرف بیش از حد انرژی‌های فزاینده‌ی خود نیاز دارند و توجه به انرژی‌های پایدار را صنعت گردشگری، این امکان را به ما می‌دهد که با توسعه این صنعت، کاهش آثار مخرب آن بر محیط زیست را برای همیشه تضمین کنیم.

او همچنین از عواید اقتصادی و اشتغال‌زایی ناشی از صنعت گردشگری یاد کرد و افزود: «گردشگری به ما امکان می‌دهد که با توسعه این صنعت، کاهش آثار مخرب آن بر محیط زیست را برای همیشه تضمین کنیم.»
دکتر رفیعی همچنین با اشاره به این مساله که در سال ۲۰۱۲، یک هفتم جمعیت جهان گردشگر هستند از این صنعت به عنوان راه‌حل اساسی برای حل مشکل بیکاری نام برده و موانع متعدد بر سر راه گردشگران همچون فرآیند صدور ورودید را معضل و مشکل اصلی پیش راه گردشگران بین المللی به یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون نفر خواهد رسید و بیان آینده را نیز دوره تداوم روند روبه رشد این صنعت می‌داند.

در نهایت دکتر رفیعی آینده خاورمیانه را وابسته به صنعت گردشگری می‌داند و بر این باور است که رشد و توسعه دموکراسی در این مناطق به زودی منافع ارزشمندی را نصیب صنعت گردشگری این کشور خواهد کرد. سازمان جهانی جهانگردی که هدف از تأسیس آن، ترویج و توسعه جهانگردی است در سال ۱۹۷۵ میلادی تأسیس شد و بر بزرگ‌ترین تشکیلات جهانی جهانگردی محسوب می‌شود. مقر دائمی این سازمان در شهر مادرید است و از مهمترین مراکز علمی می‌توان به کمک توسعه اقتصادی کشورهای از طریق گسترش جهانگردی، تقویت نقش جهانگردی به‌عنوان یک عامل حیاتی در بازرگانی جهانی، تأکید بر اثرات فرهنگی و اجتماعی جهانگردی و برر زندگی ملل، حمایت از منافع حقوق جهانگردی و سازمان‌های جهانگردی، آگاهی و نظارت دائم در زمینه‌های حفاظت محیط زیست و بهبود روش زندگی اشاره کرد.



یک فعال حوزه میراث فرهنگی گفت: کاروانسرای تاریخی «دو کوک» در مسیر ورودی شیراز، به جایگاهی برای افراد ولگرد و معتاد تبدیل شده و دست‌اندازی مردم منطقه، گذر خودروهای سنگین و ریختن زباله، آن را در شرایط فرو ریختن کامل قرار داده است.
به گزارش ایسنا، کاروانسرای دو ایوانی قاجاری دو کوک‌ها با ۲۵۰۰ مترمربع وسعت در کیلومتر ۴۵ جاده شیراز به سیددان، در منطقه‌ای ییلاقی در مسیر ورودی شهر شیراز واقع شده است.
درد کاروانسرای تاریخی دو کوک، کاروانسرای دو ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه درآمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوک، سنگ، گچ و شفته است.
نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوک همانند ثبت‌شده در فهرست آثار ملی ثبت شد و با وجود این‌که در معرض دید مسئولان شیراز واقع شده، چند سالی است که به‌صورت یک بنای متروکه درآمده و عناصر معماری آن هم به‌شدت تخریب شده است.
نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوک همانند ثبت‌شده در فهرست آثار ملی، بدون نگهدهان و حتی تابلوی معرفی و بدون حریم خاصی رها شده‌است؟ چرا این بنا جایگاهی برای معتادان شده و بدون هیچ حفاظتی به حال خود مانده‌است؟
ادامه داد: با رسیدگی به این کاروانسرا که در مسیر ورود به شیراز است، می‌توان آن را بازسازی کرد یا با تغییر کاربری به جایخانه سنتی، رستوران یا محلی مشابه،

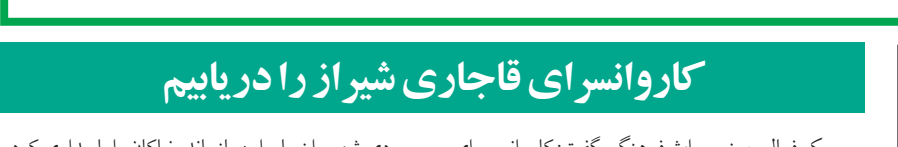
شوند و این روستا نیز به‌عنوان منطقه نمونه گردشگری معرفی و با بتاسیل‌های آن استفاده شود.

وی اضافه کرد: قصد داریم نخست، وضعیت و موانع موجود بر سر راه توسعه گردشگری در این منطقه را شناسایی و سپس با برگزاری جلسات با مسئولان و متولیان، راهکارهای موجود در این زمینه را اجرایی کنیم. اکنون بعد از گذشت حدود دو ماه، فرآهانی پیشنهاد تبدیل شدن این منطقه به یک منطقه نمونه گردشگری را داده، تا شاید با بررسی و تصویب این پیشنهاد بتوان راه را برای این منطقه و مشکلاتی که سال‌هاست با آن دست به گریبان است، باز کند.

راهبردهایی برای توسعه توریسم

ناپایدار نیاز دارند و توجه به انرژی‌های پایدار در صنعت گردشگری، این امکان را به ما می‌دهد که با توسعه این صنعت، کاهش آثار مخرب آن بر محیط زیست را برای همیشه تضمین کنیم.

او همچنین از عواید اقتصادی و اشتغال‌زایی ناشی از صنعت گردشگری یاد کرد و افزود: «گردشگری به ما امکان می‌دهد که با توسعه این صنعت، کاهش آثار مخرب آن بر محیط زیست را برای همیشه تضمین کنیم.»
دکتر رفیعی همچنین با اشاره به این مساله که در سال ۲۰۱۲، یک هفتم جمعیت جهان گردشگر هستند از این صنعت به عنوان راه‌حل اساسی برای حل مشکل بیکاری نام برده و موانع متعدد بر سر راه گردشگران همچون فرآیند صدور ورودید را معضل و مشکل اصلی پیش راه گردشگران بین المللی به یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون نفر خواهد رسید و بیان آینده را نیز دوره تداوم روند روبه رشد این صنعت می‌داند.



روودی شهر را زیبا و این بازمانده نیاکان را پاسداری کرد. گفته آریا، کاروانسرای دو کوک‌ها مانند مدارس، مساجد و دیگر بناهای مذهبی ایران به‌شکل دو ایوانی و هم‌اکنون به ق‌مربع یا مستطیل ساخته شده‌است. ایوان‌های این کاروانسرا یکی در جایگاه ورودی و دیگری روبه‌روی آن قرار دارد.
این بنای تاریخی که در مالکیت سازمان میراث فرهنگی و گردشگری است، ۲۵۰۰ متر مربع مساحت دارد. کاروانسرای تاریخی دو کوک، کاروانسرای دو ایوانی است که از دوران قاجار برجای مانده است. این بنای تاریخی هم‌اکنون به صورت یک بنای متروکه درآمده و عناصر معماری آن به شدت تخریب شده است. از جمله مصالح به کار رفته در کاروانسرای دو کوک، سنگ، گچ و شفته است.
نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوک همانند ثبت‌شده در فهرست آثار ملی ثبت شد و با وجود این‌که در معرض دید مسئولان شیراز واقع شده، چند سالی است که به‌صورت یک بنای متروکه درآمده و عناصر معماری آن هم به‌شدت تخریب شده است.
نوع سازه این بنا نیز به صورت طاق و تیزه سنگی است. کاروانسرای تاریخی دو کوک همانند ثبت‌شده در فهرست آثار ملی، بدون نگهدهان و حتی تابلوی معرفی و بدون حریم خاصی رها شده‌است؟ چرا این بنا جایگاهی برای معتادان شده و بدون هیچ حفاظتی به حال خود مانده‌است؟
ادامه داد: با رسیدگی به این کاروانسرا که در مسیر ورود به شیراز است، می‌توان آن را بازسازی کرد یا با تغییر کاربری به جایخانه سنتی، رستوران یا محلی مشابه،



آرام‌ترین مکان‌های دنیا

در هیاهوی زندگی پر هرج و مرج امروز، سایت پیشنهاد سفر در گزارشی به معرفی شش نقطه در شش کشور در قاره اروپا آمریکا پرداخته است.

* منطقه طبیعی «لاپونیا» فنلاند



منطقه طبیعی «لاپونیا» در کشور فنلاند پوشیده از جنگل‌های کاج، صفحات یخ، دریاچه‌های زیبا، جنگل‌های توندرا و مکانی مناسب برای تماشای شفق قطبی و همچنین ماهیگیری، سفر با قایق‌های کایاک در رودخانه‌های موج و دو چرخه سواری کوهستان است.

این کشور دارای تابستان‌های بسیار درخشان و زمستان‌های بسیار تاریک است و همچنین تابستان‌های کوتاه و زمستان‌های سرد و بسیار بلند دارد.

* دره «لوریا» فرانسه



دره زیبای «لوریا» در کشور فرانسه در هزاران سال قبل محل وقوع جنگ‌های خونین میان رومیان بوده و تاکنون آثار تاریخی ارزشمندی نیز در آن کشف شده‌اند.

این دره از سال‌ها قبل به «باغ فرانسه» شهرت یافته و به واسطه صدها گونه گل‌های زیبا که در آن می‌رویند شهرت جهانی دارد. سازمان جهانی جهانگردی نیز در آخرین رده بندی خود از مقاصد برتر گردشگری جهان، فرانسه را به عنوان مقصد گردشگری شماره یک جهان انتخاب کرده و شهر پاریس نیز به عنوان یکی از زیباترین شهرهای جهان، مقصد اصلی گردشگران فرانسه بوده که بیشتر آنها از کشورهای انگلیس، بلژیک و هلند هستند.

* پارک ملی آتشفشانی «آرنال» کاستاریکا



پارک ملی آتشفشانی «آرنال» در کاستاریکا روی گدازه‌های آتشفشانی آتشفشان «آرنال» فعال‌ترین آتشفشان کاستاریکا - واقع شده و

با داشتن گونه‌های گیاهی و جانوری ارزشمند، تپه‌های رنگین کوچک زیبا و دریاچه‌ای در نوک قله با چشم‌اندازی زیبا یکی از آرام‌ترین مکان‌های جهان به شمار می‌رود. کاستاریکا علاوه بر داشتن جاذبه‌های طبیعی گردشگری ارزشمند، آثار تاریخی متعدد از دو تمدن «مایا» و «آزتک» رانیز در خود جای داده است.

* پارک ملی «جاسپر» کانادا

پارک ملی «جاسپر» که بزرگترین پارک کوهستانی کشور کانادا به شمار می‌رود، با در اختیار داشتن صدها کلبه چوبی زیبا، گونه‌های مختلف خرس، گرگ، روباه، یوزپلنگ و گوزن و جنگل‌های کاج، دریاچه‌های زیبا، جنگل‌های توندرا، یکی از مقاصد برتر گردشگری کانادا به شمار می‌رود. کانادا با داشتن آب و هوای سرد و معتدل، از جاذبه‌های فراوان برای طبیعت‌گردان بهره‌میرد که از آن جمله می‌توان به جنگل‌های «تایگا» و آبشار «تیاگارا» اشاره کرد.

* منطقه طبیعی «یونگفرائو» سوئیس



منطقه طبیعی زیبای «یونگفرائو» در کشور سوئیس در کوه‌های آلپ واقع شده و با داشتن آبشارها و دریاچه‌های زیبا و یک خط آهن قدیمی با قدمت بیش از یک قرن که وظیفه جابجایی مسافران را برعهده دارد، آرامش را به انسان هدیه می‌کند.

سوئیس به‌عنوان یکی از موفق‌ترین کشورهای جهان در زمینه جذب گردشگران زمستانی با در اختیار داشتن حدود ۱۵۰۰ دریاچه بزرگ و کوچک، منبع اصلی تامین آب قاره اروپا است و در این راستا، کوهنوردی، دو چرخه سواری کوهستان و گشت‌های آبی هر ساله هزاران گردشگر را جذب این کشور می‌کنند.

دارای بینش و تفکر فردی هستند این گونه افراد به لحاظ داشتن بینش فردی و به دلیل حساسیت به پیشینه‌های شغلی و آینده خود، هیچ‌وقت مصالح و منافع سازمان را فدای خودآموزی یا صحنه‌آزمونی و خطاهای پرهزینه برای سازمان نمی‌کنند و در صورت اعمال هر گونه سلیقه فردی یا انحراف از اصول صداقت و امانت‌داری، بلافاصله مورد مواخذه بی‌رحمانه قرار می‌گیرند. درجه بی‌رحمی در برخورد با افراد خاطی سازمان در فضای کسب و کار کشورهای توسعه یافته، چنان دردآور است که در بیشتر موارد عنصر خاطی با استعفای فوری از صحنه کنار می‌رود یا در صورت جدی‌بودن خلاف، در پاره‌ای موارد خودکشی را برای پرهیز از پیگردهای نفس‌گیر سیستم نظارتی ترجیح می‌دهد.

مع الاسف در دهه اخیر در غیاب نظام نظارتی موثر بر نقش و عملکردهای هیأت مدیره یا مدیرعامل، عزل و نصب‌های مداوم اداری با روش مدیریت اتوبوسی سبب شده است که علیرغم سرمایه‌گذاری‌های سنگین ارزی و ریالی، سهم این سازمان‌ها در تولید ناخالص ملی سال به سال کاهش یابد و ضمن اتلاف منابع، اولاً اهداف پیش‌بینی‌شده را محقق نسازد و ثانیاً بخش قابل توجهی از درآمد نفتی را هم تحت عنوان بودجه شرکت‌های عمومی ببلعد. نگاهی گذرا به وضع ساختاری و سازمانی مدیریت صنایع خودروسازی به عنوان یک مثال مدیریتی مشهود و صنعت درجه اول کشور در این باب، ضمن تأیید عواقب انتصاب مدیریت‌های نامناسب، گواه این حقیقت است که از بدو انقلاب تاکنون، حیات این شرکت‌های صنعتی، به لحاظ ترافیک مدیریت‌های اتوبوسی، همواره به خزانه دولت وابسته بوده و ضمن ارتزاق از دلارهای نفتی و انواع رانت‌های ممکن، محصولات با تکنولوژی‌های مربوط به دهه‌های گذشته را بدون رعایت بدیهی‌ترین ضوابط بازار، تحویل «مشتری بدون حق انتخاب» داده است. استفاده از مزیت‌های دلارهای ارزان، لابی‌گری و اعمال نظر در تعیین تعرفه سنگین گمرکی برای جلوگیری از ورود سایر خودروها با هدف صیانت از بازار انحصاری خود، تثبیت به‌انواع شگردهای فروش سودجویانه محصولات کم‌کیفیت و نهایتاً مقاومت در مقابل هر گونه اقدام اصلاحی با بهانه «حفظ اشتغال فعلی» و چه غالب شرح وظایف اصلی مدیریت در این دوره محسوب می‌شود و در این وادی هر گونه برنامه‌ریزی اساسی برای ایجاد شالوده‌های استوار برای توسعه پایدار و اثربخش در این صنعت و انجام هر گونه اقدام اصلاحی بنیانی نه در گفتار بلکه در کردار به عهده تیم اتوبوس مدیریت بعدی موکول شده است. اینک بعد از گذشت چهل سال، همگان شاهد هستند که حاصل مدیریت متکی به دلارهای ارزان و رانت‌های پنهان و آشکار دولت از این صنعت، طفل علیل و ضعیفی است که علیرغم رشد معمول خود فاقد هر گونه عنصر «توان توسعه پایدار» است و نه در توان بلکه با اندک نسیمی تعادل عملیاتی خود را از دست می‌دهد. بی‌شک این صنعت یا دیگر صنایعی که در طول سالیان گذشته مدیریت آنها با غفلت از بعد «توسعه» صرفاً در مسیر «رشد کمی» با استفاده از رانت‌های نفتی و بازار انحصاری حرکت کردند، وضع بهتری نخواهند داشت و به محض خشک‌شدن مرکب امضای پیمان تجارت جهانی توسط دولت ایران که در حال حاضر انجام فرآیندهای آن در دست اقدام است، سرنوشتی جز تعطیلی ندارند.

نتیجه:

مطالعه اوضاع کنونی در عرصه صنعت و شناخت عوارض انتصاب مدیریت‌های غیر علمی حکم می‌کند که برای بهسازی محیط کسب و کار، برای جهش و پرش‌های مدبرانه و جبران مافات گذشته، اقدام اساسی برای استفاده از مدیریت‌های واجد شرایط با در نظر گرفتن شرایط احزازی لازم علمی و تجربی در جایگاه‌های مناسب سازمان‌های اقتصادی به عمل می‌آید و به این ترتیب ضمن استفاده از منطقی از تجربه‌های گران‌بهای جوامع پیشرو، از کاربرد رویه‌های مبتنی بر سعی و خطا در واگذاری سمت‌های مدیریتی و تحمیل خسارت‌های پرهزینه پرهیز شود.

رفتن امنیت شغلی کارکنان با سابقه سازمان، حذف یا به حاشیه رفتن نیروهای خلاق، رواج فرهنگ تملق، چاپلوسی و سخن‌چینی، برخورد‌های فرسایشی و در نهایت تهی‌شدن اینرسی درونی سازمان و تضعیف فضای مشارکت عمومی از بدیهیات این سبک مدیریت نامطلوب محسوب می‌شود.

تجربه سه دهه مدیریت بر سازمان‌های عمومی پر اشتغال کشور نظیر سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران یا سازمان صنایع ملی ایران (سابق) که سکانداران عمده بخش صنعت کشور در برهه بعد از انقلاب محسوب

ایران بنا به شرایط خاص، سونامی مدیریت اجرایی به وجود آمد و شیوه‌های اداری جدید در اداره سازمان‌ها وجه غالب پیدا کرد که اینک لطمات آن بعد از گذشت سه دهه برای عموم و دست‌اندرکاران روشن شده و سرمنشأ بسیاری از ناکارآمدی‌های فعلی محسوب می‌شود. در رأس این گونه شیوه‌های اداری نامطلوب که عمدتاً در کشورهای جهان سومی رایج است، روش اداری نامیمونی به نام مدیریت اتوبوسی و یا مینی‌بوسی است.

دهه‌های اخیر بنا به دلایل تجربی، هر مقام اجرایی بی‌درنگ بعد از انتصاب خود، برای

نقش هیأت مدیره و مدیرعامل در پیشرفت سازمان

مسئولیت‌های هیأت مدیره چیست؟

نویسنده: مرتضی شأنی



سهولت اداره مجموعه تحت تصدی خود یک سری نیروی جدید به طور عمده منسوبان و دوستان نزدیک را به تدریج وارد سازمان کرد و در پست‌های کلیدی قرار داد. افراد جدید که اغلب فاقد شرایط احراز لازم برای تصدی سمت‌ها بودند، بعد از ورود به سازمان، به حذف نیروهای بومی با سابقه و تجربه موجود اقدام کردند. به لحاظ اینکه افراد منسوب به مدیریت انتصابی از دیدگاه نیروهای صف سازمان، واجد شرایط احزازی و دارای شایستگی‌های کاری در سمت‌های خودشان نبودند، لذا فضای آرام کاری با ندانم کارهای منسوبان و امر و نهی‌های سلیقه‌ای آنان از بین رفته و به جای آن تنش‌های کاری در محیط سازمان حاکم شد. در فرآیند این روش مخرب اداری، افراد منسوب به فراخور دوری یا نزدیکی به مرکز قدرت تلاش کردند (می‌کنند) که برای احراز تسلط لازم، نیروهای متعرض را حذف کنند یا به حاشیه برانند و آنها را با نیروهای جدید خودی و مطیع جایگزین سازند. بدین ترتیب برپایه این چرخه باطل، همواره افراد با سابقه و با تجربه از کوران کار اجرایی حذف و افراد بدون آموزش و کم‌تجربه جدید ولی «تابع» وارد سازمان می‌شوند.

در این روش مدیریتی هرگاه مقام اجرایی در راس هرم سازمانی برکنار شود، متعاقباً تمامی منسوبان وی و افراد جدید الورود به دلیل نداشتن پایگاه و جایگاه طبیعی در سازمان مجبور به ترک محل کار شده و همراه با رئیس بزرگ به صورت جمعی به سازمان دیگر انتقال می‌یابند. به لحاظ اینکه آمدن و رفتن این افراد همراه با مقام بالاتر به صورت تیمی و جمعی انجام می‌شود، لذا بعد از انقلاب تصدی‌گری سمت‌ها به روش ویرانگر یاد شده در یک سازمان را مدیریت اتوبوسی نامیده‌اند. از بین

هیأت مدیره شورایی است که تصمیم‌های اصلی و اجرایی یک سازمان در آن اتخاذ می‌شود. افراد این شورا، ممکن است به صورت انتصابی یا انتخابی به عضویت آن در آیند. یکی از وظایف اصلی هیأت مدیره تعیین مدیرعامل است. معمولاً مدیرعامل فردی است که از بین اعضا برای مدیریت شرکت یا سازمان انتخاب می‌شود.

مرجع تعیین اختیارات مدیرعامل فقط هیأت مدیره است. بنابراین چنانچه در اساسنامه محدوده اختیارات مدیرعامل تعیین شده باشد، هیأت مدیره می‌تواند به موجب ماده مذکور دایره اختیارات مدیرعامل را وسیعتر یا محدودتر کند. قبل از تصویب لایحه اصلاح قانون تجارت مصوب ۱۳۴۷ چنانچه وظایف و اختیارات مدیرعامل به وسیله اساسنامه تعیین شده بود، هیأت مدیره نمی‌توانست اختیارات مزبور را کاهش دهد یا اضافه کند ولی در اصلاحیه جدید در صورتی که اساسنامه تعیین اختیارات و وظایف مدیرعامل را به تصمیم هیئت مدیره موکول کند، هیأت مدیره در هر موقع صلاح بداند می‌تواند حدود اختیارات و وظایف مذکور را تغییر دهد.

در گذشته‌های دور، اغلب هیأت مدیره به عنوان یک قدرت درونی فعالیت می‌کرده است و دیدگاه این هیأت در زمینه مسائل استراتژیک، پس از دیدگاه مقامات ارشد اجرایی قرار می‌گرفته است. معمولاً چنین استنباط می‌شد که مسئولیت اجرای استراتژی‌ها بر عهده استراتژیست‌هاست؛ بنابراین مدیرعامل درباره استراتژی‌های کلی سازمان با هیأت مدیره بحث نمی‌کرد و به همین لحاظ در بسیاری از سازمان‌ها، هیأت مدیره فقط نقش مشروعیّت بخشیدن به فعالیت‌ها را ایفا می‌کرد. امروزه بیشتر اعضای هیأت مدیره شرکت‌ها را معمولاً از عناصر خارج از سازمان انتخاب می‌کنند و اینها بنا به وظیفه در مدیریت استراتژیک سازمان بیشتر مشارکت می‌کنند.

نقش هیأت مدیره، در سه دهه اخیر

مجموعه رخدادهای عصر حاضر به ویژه تحولات دهه‌های اخیر به وضوح نشان داد که آن نظام مدیریتی سنتی و شبه موروثی دوران گذشته، کارائی ندارد و در فرآیند شکل‌گیر نظم نوین و فراگیر شدن رقابت‌های جدی در عرصه تولید و تجارت در گستره جهانی، برای حصول اطمینان از امنیت سازمان، باید ضمن نوسازی ساختارهای سازمان، شکل و محتوای وظایف و مسئولیت‌های هیأت مدیره‌ها تغییر یابد، تا سازمان بتواند با بهره‌گیری از تمامی ظرفیت‌های مدیریتی در برخورد با تحولات درون و بیرون محیطی، دارای حاشیه امن کافی باشد، از این رو، در دهه‌های اخیر نقش اعضای هیأت مدیره از جمله مدیرعامل‌ها در پویایی یا عقب ماندگی سازمان‌ها مورد توجه جدی محققان قرار گرفت و ضمن بازنگری ذات محتوایی و ساختاری این سمت‌ها، میزان اثر بخشی نقش‌های آنان به عنوان منابع ارزش آفرین در پویایی سازمان نیز باز تعریف شد. به همین علت سازمان‌ها، در گذشته چندان دور با دگرگونی‌ها و تغییرات گسترده‌ای مواجه شدند تا باز یگران اصلی سازمان، یعنی هیأت مدیره و مدیرعامل‌ها با دریافت نقش‌های اثرگذار، بتوانند چرخ‌های سازمان متحول را بر روی ریل‌های جدیدی قرار دهند و بدین ترتیب بار سنگین را به سر منزل مقصود برسانند.

لازم به یادآوری است نقش هیأت مدیره و همچنین مدیرعامل در حالت عمومی به دو متغیر عمده یعنی میزان مشارکت عملیاتی و میزان قدرت تفویضی برای تصمیم‌گیری به آنها قابل ارزیابی است. هرگاه میزان قدرت تفویض شده به هیأت مدیره کم باشد، نقش آن به تناسب میزان مشارکت آنها در فعالیت‌های سازمان بین دو گزینه «ناشین امضاء» و یا «مشاور» تعبیر خواهد کرد.

هیأت مدیره، و میرعامل زمانی می‌توانند در نقش «هدایتگر» منشأ اثرات مثبت در سازمان باشند که اولاً میزان «مشارکت» آنها در فعالیت‌های جاری سازمان در حد کافی باشد و ثانیاً به اندازه لازم نیز از عنصر «اختیار» برخوردار باشند. متأسفانه در زمانی که جوامع توسعه یافته، بازنگری ساختار و محتوای لایه‌های مختلف هرم سازمان و مسئولیت‌های سطح مدیریت سازمانی را برای نیل به اهداف استراتژیک مورد تجدید نظر جدی قرار می‌دادند، در



ادامه از صفحه اول

پار مهریان

دیگر یک زبان نیست

مصباحان در پروسه تولید کتاب گویا معمولاً افرادی با سطح دانش و معلومات عمومی بالا و عموماً از میان نابینایان هستند که با دقت و حوصله بر کار گویندگان نظارت می‌کنند. در برخی از مراکز تولید کتاب گویا، به دلیل اهمیت سرعت کار و پایین آوردن هزینه‌ها، نقش مصباحان کم رنگ‌تر است تا مخاطبان، که معمولاً دانشجویان نابینا هستند، با سرعت بیشتری به کتاب‌های مورد نیازشان دسترسی داشته باشند.

هرچند کیفیت صدای تولید شده توسط انسان با صدایی که نرم افزار تولید می‌کند، قابل مقایسه نیست ولی یکی از راه‌های تولید کتاب‌های گویا، استفاده از نرم افزارهای گویا است.

اعضای کتابخانه‌های گویا معمولاً نابینایان یا کم بینایان هستند ولی در کتابخانه‌ای چون کتابخانه حسینه ارشاد که کتابخانه‌ای عمومی است و قشرهای مختلف در آن عضو هستند، با وجود این که جامعه هدف، افراد نابینا هستند، بینایان هم می‌توانند از خدمات کتابخانه گویا استفاده کنند.

ولدخان، کارشناس زبان و ادبیات فارسی و کارشناس ارشد جامعه‌شناسی، درباره کتابخانه‌های گویا می‌گوید: یکی از ویژگی‌های کتابخانه‌های ویژه نابینایان این است که برخی از آنها واحد تولیدی هم هستند یعنی خودشان تولید کننده کتاب گویا هستند.

وی امانت دادن کتاب‌های گویا به اعضای بینارام موجب بهتر شدن شرایط کتابخانه می‌داند و می‌گوید: وقتی تعداد مخاطبان افزایش یابد و کار تقاضای بیشتری داشته باشد، شاهد رشد کمی و کیفی کار خواهیم بود.

گویندگان

گویندگی کتاب تفاوت اندکی با گویندگی خبر یا هر نوع دیگری از گویندگی دارد. کتاب اگر با لحن درست و اثرگذار خوانده شود، بر تأثیر کلمات می‌افزاید و اگر غلط خوانده شود، می‌تواند ارزش کار نویسنده را کم کند و به آن لطمه بزند.

در مراکز تولید کتاب گویا، ابتدا از داوطلبان تست گویندگی گرفته می‌شود و صدا، لحن و تسلط آنان در هنگام خواندن متن مورد بررسی و دقت قرار می‌گیرد.

چون کتاب گویا، پیش از زیبایی، باید درست و علمی خوانده شده باشد و مقصود نویسنده را به مخاطب منتقل کند، ولدخان، تسلط گوینده و میزان ارتباطی را که وی با متن برقرار می‌کند، مهم‌تر از زیبایی صدای وی می‌داند.

گویندگان پس از پذیرفته شدن، شیوه نامه گویندگی را در اختیار خواهند گرفت و پس از یادگیری شیوه کار با نرم افزار مورد نظر، به تناسب تخصص و رشته تحصیلی شان، کتاب‌هایی برای ضبط تحویل خواهند گرفت و آغاز به کار خواهند کرد.

یکی از گویندگان کتاب‌های گویا که بیش از ۱۲ سال به طور متناوب به این کار پرداخته است، درباره این کار می‌گوید: نخستین شرط گویندگی، علاقه مندی و عشق به این کار است چون با توجه به درآمد نمی‌توان به این شغل

دل بست. گوینده باید مطلبی را که می‌خواهد بخواند، بفهمد و بتواند آن را با لحن درست منتقل کند. همچنین فردی که به کار گویندگی کتاب گویا می‌پردازد، باید از لحاظ تلفظ حروف مشکلی نداشته باشد، لکنت زبان و لهجه نداشته باشد و حداقل صدایی معمولی و بدون خش داشته باشد.

وی که یک بار هم یکی از کتاب‌های مورد علاقه‌اش را ضبط کرده و بدون دریافت حق الزحمه، آن را به کتابخانه گویای مجتمع خدمات بهزیستی رودکی هدیه کرده است، می‌گوید: کارم را خیلی دوست دارم و فکر می‌کنم مخاطبانم هم به این موضوع معترف‌اند که من با عشق این کار را انجام می‌دهم و یکی از نگرانی‌های من این است که زنده باشم و بتوانم کتاب بخوانم ولی نتوانم آن را ضبط کنم و در اختیار نابینایان قرار دهم.

این گوینده با سابقه که بیشتر کتاب‌های ادبی، فلسفی، تاریخی و مذهبی ضبط کرده است، می‌گوید: گویندگی کار ارزشمندی است و گویندگان با ضبط کتاب‌ها برای نابینایان، خود را با نویسنده در نشر آنچه نوشته است، سهیم می‌کنند.

احترام به حق نشر یا کپی رایت، یکی از نگرانی‌های تولیدکننده هر اثری است و یکی از عوامل نگرانی ناشران گویاسازی کتاب‌هاست که می‌تواند موجب کاهش میزان فروش آنها شود.

ولدخان با اشاره به این که تکثیر کتاب‌های گویا، همچون تکثیر سی دی‌های موسیقی، تابع قوانین خاصی نیستند و نمی‌توان جلوی آنها را گرفت، می‌گوید: در مراکزی که کتاب‌های گویا به افراد امانت داده می‌شود، سودی عاید امانت دهنده نمی‌شود و در حال حاضر راه دیگری برای گذاشتن کتاب‌های گویا در اختیار جامعه هدف که به صورت ویژه نابینایان هستند، وجود ندارد.

یکی از فعالان در امور فرهنگی نابینایان که از سال ۸۲ در این زمینه مشغول به کار است، با اشاره به این که پیش از این انتشارات کاروان برخی از کتاب‌های خود را با صدای گویندگان و بازیگران مطرح به صورت گویا نیز منتشر

می‌کرد، می‌گوید: بهتر است خود ناشران کتاب‌هایشان را به صورت گویا درآورند تا هم نگرانی از متضرر شدن نداشته باشند و هم اگر کسی همان کتاب‌ها را دوباره به کتاب گویا تبدیل کرد، دیگر ناراحت نشوند.

به گفته وی، اگر این کار توسط خود ناشران صورت گیرد، مخاطبان بینا و نابینا راضی‌تر خواهند بود و حتی می‌تواند موجب استقبال بیشتر از کتاب‌ها شود.

این فعال امور نابینایان با اشاره به این که متأسفانه برخی از نابینایان هارد رایانه خود را به برخی از کتابفروشی‌های خیابان انقلاب فروخته‌اند و این کار باعث شده که کتاب‌های گویا وارد بازار شوند، می‌گوید: ناشران نه از گویا شدن کتاب‌هایشان، بلکه از انتشار آنها در فضای مجازی نگران هستند.

وی که وظیفه ارتباط با ناشران برای دریافت فایل تایپ شده کتاب‌هایشان و

تبدیل به کتاب بریل را نیز بر عهده دارد، می‌گوید: ناشران فایل تایپ شده کارهایشان را هم برای تبدیل به بریل به آسانی در اختیار مراکز نابینایی نمی‌گذارند و به ما سفارش می‌کنند مبادا آنها را در فضای مجازی در اختیار عموم قرار دهیم.

کتاب‌های گویا، مزایا و معایب
نابینایان برای تهیه کتاب گویای مورد نظرشان لازم است درخواست کتبی خود را به همراه اصل کتاب در اختیار مراکز تولید کتاب گویا قرار دهند و پس از آن در صف انتظار قرار گیرند. تهیه کتاب‌های گویا به صورت شخصی هم مستلزم صرف هزینه خاص برای این کار است. آنها برای این کار باید ابتدا کتاب مورد نظر را بخرند و گویندگانی را برای تبدیل کتاب‌ها به گویا به خدمت بگیرند. به این ترتیب تهیه یک کتاب برای آنان هزینه‌ای چند برابر هزینه یک کتاب معمولی خواهد داشت. با این همه، می‌توان گفت تهیه و استفاده از کتاب‌های گویا بهترین شیوه مطالعه برای نابینایان است.

کتاب گویا راهی است برای همسان سازی میان بینایان و نابینایان تا همگی بتوانند به طور همزمان از کتاب‌های روز موجود در

بازار استفاده کنند. استفاده از کتاب‌های گویا در کنار آثار تبدیل شده به بریل یکی از راه‌های مطالعه برای نابینایان است که از نظر بسیاری از نابینایان در مقایسه با آثار بریل، مزایایی دارد. از جمله این که در میان جامعه نابینایان افراد کم بینا و دیرنابینایی (کسانی که در سنین بالا نابینا شده‌اند) داریم که با خط بریل آشنایی ندارند و خیلی از آنها یادگیری بریل برایشان آسان نیست یا به هر دلیل، زیر بار یاد گرفتن بریل نمی‌روند. کتاب‌های گویا به این افراد کمک می‌کنند تا ضمن این که از علم روز دور نمی‌مانند، همگام با دیگر افراد جامعه از منابع مطالعاتی موجود بهره‌مند شوند.

به علاوه، فراگیر شدن کتاب‌های گویا و جلب و جذب طرفدارانی از میان جامعه بینایان، از جمله سالمندان و بیماران و کودکانی که در آغاز سوادآموزی هستند، موجب بالا رفتن سرانه مطالعه در جامعه خواهد بود.

همچنین همه افراد جامعه در زمان‌های ناکارآمد یا اصطلاحاً «اوقات مرده» ای چون هنگام رفت و آمد یا در سفر، هنگام ورزش، در هنگام انجام برخی از کارهای شخصی در خانه و... می‌توانند همزمان با انجام کارهای روزانه به مطالعه کتاب‌های گویا بپردازند.

به گفته یکی از گویندگان با سابقه کتاب گویا، وجود کتاب گویا برای جامعه‌ای که این قدر سرانه کتابخوانی در آن کم است، مثل آب حیات است و علاوه بر این که موجب علاقه مندی افراد به مطالعه می‌شود، می‌تواند به صنعت نشر و همچنین نویسندگان در انتشار آثارشان کمک کند.

این گوینده با سابقه می‌گوید: اگر کتاب‌های خوبی ضبط شود و در اختیار افراد جامعه قرار گیرد، حتی سلیقه خوانندگان کتاب‌ها ارتقا می‌یابد و کل فرایند تولید کتاب و کتابخوانی در جامعه تحت الشعاع قرار می‌گیرد.

یکی از مصححان کتاب‌های بریل از ضعیف بار آمدن پایه دیکته بچه‌های نابینا به عنوان ضربه‌ای که کتاب‌های گویا به سطح سواد این کودکان می‌زند اشاره می‌کند و می‌گوید: اتکای نابینایان به کتاب‌های گویا باعث می‌شود بچه‌ها همه چیز را بیشتر بشنوند تا ببینند.

گویا در مقابل بریل

استفاده از کتاب گویا برای نابینایان در مقایسه با بریل، به صرفه‌تر است. یکی از نابینایان در این باره می‌گوید: کتاب‌های گویا در مقایسه با کتاب‌های بریل حجم کمتری را اشغال می‌کنند. به علاوه، کتاب گویا راحت‌تر می‌توان جمع آوری کرد و در دسترس داشت ولی نگه داری کتاب‌های بریل آسان نیست.

همچنین به گفته وی، تبدیل کتاب‌ها در چاپخانه‌های ویژه به بریل نیاز به فایل تایپ

شده دارد و مثلاً ۵۰۰ صفحه کتاب معمولی، که در اصطلاح این حوزه کتاب بینایی خوانده می‌شود، با تبدیل به بریل، به چیزی حدود ده دوازده جلد کتاب بریل با قطر زیاد تبدیل می‌شود.

از طرفی، نگه داری کتاب‌های بریل از لحاظ هزینه و فضا چندان به صرفه نیست و بسیاری از نابینایان ترجیح می‌دهند فقط کتاب‌های شعر را به خط بریل داشته باشند تا متن اشعار را زیر دستشان حس کنند. به گفته یکی از ایشان، دیوان‌های شعر بهتر است بریل شوند تا گویا چون آدم موقع شعر خواندن دوست دارد

خودش بخواند و حس شعر را دریابد.

یکی از نابینایان که کارشناس زبان و ادبیات فارسی است، درباره چگونگی تهیه کتاب‌های درسی مورد نیازش

می‌گوید: یادم است وقتی دانشجو بودم، چند جلد کتاب از جمله شاهنامه، مثنوی، قرآن، حافظ نامه و در مجموع ۷ یا ۸ جلد کتاب مورد نیازم را به صورت بریل خریداری کردم، روی هم ۹۸ جلد کتاب بریل شده بود که مجبور شدم برای بردن آنها به خانه یک وانت کرایه کنم.

وی بریل و گویا را هم می‌داند و می‌گوید: اگر کتاب‌های گویا و بریل در کنار هم پیش بروند، می‌توانند خوب و مفید باشند تا نابینایان بتوانند همزمان با بچه‌های عادی از این منابع استفاده کنند.

تاریخچه کتاب‌های گویا

براساس اطلاعات موجود در دانشنامه و یکی پدیا، نخستین کتاب با اسم و مشخصات «کتاب گویا» با هدف خدمت به نابینایان، حدود ۸۰ سال پیش در سال ۱۹۳۲ میلادی در ایالات متحده آمریکا به وجود آمد و پس از آن، در سال ۱۹۳۵ قانونی در کشور آمریکا تصویب شد که به موجب آن، کتاب‌های گویا به صورت رایگان برای شهروندان نابینا ارسال می‌شدند.

در آغاز، برخی از کتاب‌های آموزشی و درسی بر روی نوار کاست پیاده شد و به دنبال آن کتاب‌های ادبی و داستان و حکایات ارائه شدند. از سال ۱۹۷۰ کتاب‌های گویا به افراد و کتابخانه‌ها اجاره داده شد و به این ترتیب کتاب گویا هر چه بیشتر جایگاه خود را در میان مردم باز کرد و طرفداران بسیاری یافت. در اواسط دهه ۱۹۸۰ نشر کتاب گویا در آمریکا، گردش مالی بالغ بر چندین میلیارد دلار در سال داشت.

امروز در جهان شرکت‌هایی هستند که با استفاده از صدای هنرپیشگان سرشناس به کار تولید کتاب‌های گویایی از ادبیات جهان می‌پردازند و از سال ۱۹۹۷ هر سال، به برترین کتاب‌های گویا که به زبان آلمانی تولید شده‌اند، در بخش‌های مختلف فانتزی، کودکان، نمایشنامه رادیویی، بهترین گوینده و موفق‌ترین تهیه‌کننده جایزه‌ای داده می‌شود. در ایران هم یکی از قدیمی‌ترین موسساتی که به کار تولید کتاب گویا مشغول بوده است، مدرسه نابینایان خزانلی است که از نزدیک به پنجاه سال پیش کتاب‌های درسی مورد نیاز دانش آموزان نابینا را فراهم می‌کرده است. مجتمع خدمات بهزیستی نابینایان رودکی نیز با بیش از ۴ دهه سابقه خدمت به نابینایان، انواع کتاب‌های درسی و غیردرسی را برای نابینایان به صورت گویا و بریل در می‌آورد. این کار کم کم در مراکز دانشگاهی، فرهنگسراها و دیگر مراکز فرهنگی رواج یافت و امروز مراکز متعددی در سراسر کشور به این کار مشغول‌اند که از آن جمله می‌توان به کتابخانه حسینه ارشد، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، کتابخانه دانشگاه الزهراء، نهاد کتابخانه‌های عمومی، کتابخانه ملی، کتابخانه فرهنگسرای اندیشه و کتابخانه‌های ویژه انجمن‌های نابینایی در شهرهای مختلف چون سنج، شیراز، اصفهان، کرمان،... اشاره کرد.

فاطمه و فسی دخت



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۲۴ مهر ۱۳۵۱، (برابر ۸، رمضان ۱۳۹۲، ۱۶ اکتبر ۱۹۷۲) نقل شده است

قیمت جای باز هم کاهش یافت

قیمت حواله جای داخلی در بازار کیلویی ۳ ریال دیگر کاهش یافت و تا کیلویی ۸۲ ریال پائین آمد. قیمت حواله جای داخلی قبلا تا کیلویی ۱۱۵ ریال نیز رسیده بود، ولی طی چندماه گذشته مرتبا کاهش یافته است و در نتیجه قیمت جای خارجی هر کیلو ۱۵ تا ۲۰ ریال گران شد.

امروز در بازار گفته شد کاهش مداوم قیمت حواله جای داخلی مرتبا روی قیمت‌های جای خارجی اثر منفی داشته و سبب افزایش و ترقی قیمت ها شده است.

بعלט ترقی قیمت جای خارجی قاچاق جای وارداتی بیشتر شده است. از طرف دیگر در آتش سوزی اخیر نزدیک به ۱۵۰ تن جای وارداتی سوخت و این امر باعث شده که معاملات در بازار جای مبهم و گنگ شود.

میزان سفارشات نیز در سال جاری کم است و گفته می‌شود که چنانچه ظرف هفته های آینده سفارشات تازه‌ای برای جای داده نشود وضع بازار جای از اوایل دیماه به بعد دچار اختلالاتی خواهد شد و قیمت‌ها باز هم افزایش خواهد یافت.

مردی باتهام سرقت اتومبیل خود دستگیر شد

یک کارگر ۳۰ساله ایتالیائی، بنام «جورجیو» که از مدتی پیش مقیم آلمان شده است و در شهر کمپتن کار می‌کند، به جرم دزدیدن یک اتومبیل دستگیر شد، در حالیکه این اتومبیل متعلق به خود او بود!

در طول یک ماه گذشته اتومبیل این کارگر دوبار به سرقت رفت و هر بار او به پلیس مراجعه کرد و پلیس موفق شد اتومبیل وی را بیابد و بخودش تحویل دهد.

روز گذشته جورجیو که بتازگی پس از دومین سرقت اتومبیل توانسته بود آنرا مجددا بدست آورد، در یک رستوان ناهار خورد و سپس بطرف اتومبیلش آمد تا سوار آن شود.

اما در همین موقع دو نفر از افراد پلیس گشتی، بطرف او آمدند و در حالی که برویش اسلحه کشیده بودند گفتند: دست‌ها بالا! تکان نخور!

جورجیو که هنوز زبان آلمانی را بخوبی نیاموخته است، هرچه کرد نتوانست به دو مامور پلیس بفهماند که مرتکب خلافی نشده است. لاجرم دو مامور پلیس وی را به اداره پلیس بردند، اما در آنجا ماجرای جالبی فاش شد و آن اینکه:معلوم شد وقتی پلیس اتومبیل جورجیو را پس از دومین سرقت پیدا کرده و به او تحویل داده، متصدی دفتر اموال مسروقه فراموش کرده است در دفتر بنویسد که اتومبیل جورجیو پیدا شد.

مسابقه فوتبال پر سیولیس با اسلوان در زمین امجدیه انجام میشود
تیم فوتبال حرفه‌ای پرسپولیس که ممکن است «بابی چارلتون» بازیکن نامدار فوتبال انگلستان عهده‌دار کاپیتانی آن در روز جمعه بیست و هشتم مهرماه باشد در استادیوم امجدیه رویاروی بازیکنان تیم فوتبال «اسلوان» چکسلواکی قرار خواهد گرفت.علی عبده مدیرعامل باشگاه پرسپولیس صبح امروز اعلام کرد: بازی روز جمعه پرسپولیس در مقابل تیم نیرومند «اسلوان» که قرار بود در استادیوم یکصد هزار نفری آریامهر انجام شود بعلت مواجه بودن با ماه مبارک رمضان و بمنظور آسایش تماشاگران در ساعت ۳ بعدازظهر روز جمعه در استادیوم امجدیه برگزار خواهد شد. زیرا رفت و آمد به استادیوم صد هزار نفری آریامهر برای تماشاگران روزه‌دار بسیار مشکل خواهد بود.

هشدار پزشکان به اولیای اطفال

با کاهش درجه حرارت هوای تهران و شهرستانها پزشکان به والدین اطفال و کودکان توصیه میکنند که به پوشاک کودکانشان توجه بیشتر مبدول دارند.

باوجود اینکه هوای تهران غالباً ظهرها گرم است ولی در اثر وزش بادهای پاییزی از بعدازظهر درجه حرارت رو به کاهش می‌رود و این نوسانات موجب بروز بیماری‌های فصل میشود. با نوسانات درجه حرارت امکان شیوع سرماخوردگی و آنژین و سایر بیماریهای فصل بیسن مردم خاصه کودکان فزونی یافته است. به همین مناسبت مردم باید نسبت به تعویض لباس خود اقدام نمایند و از پوشاک ضخیم استفاده کنند و در صورت ابتلاء به سرماخوردگی و آنفلوآنزا از مصرف داروهای آنتی بیوتیک بدون تجویز پزشک خودداری ورزند.

یکی از پزشکان بیماریهای کودکان به والدین هشدار داد بیماری گلودرد در کودکان مخصوصا آنژین را نباید سراسری گرفت زیرا در صورت ناچیز انگاشستن ابتلای اطفال به این بیماری عوارض خطرناکی مثل رماتیسم قلبی بیمار را تهدید میکند

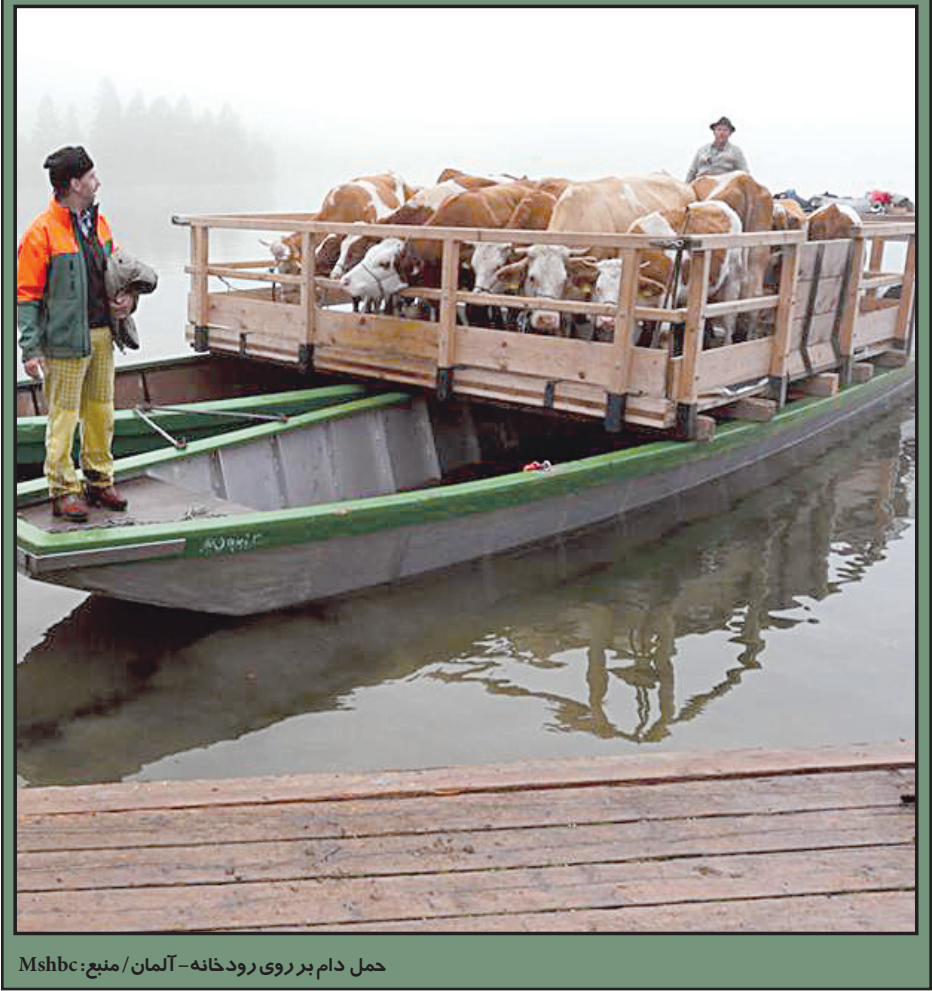
گاو‌داری‌ها یخار ج شهر منتقل میشوند

بموجب دستوری که از طرف شهرداری پایتخت صادر گردیده، کلیه صاحبان گاو‌داریها موظفند ظرف یکماه حوزه فعالیت خود را به خارج از شهر منتقل نمایند.در اجرای این دستور ظرف یک هفته اخیر ۱۴ واحد گاو‌داری که در منطقه ۵ شهرداری فعالیت داشت به خارج از محدوده شهری منتقل گردید.امروز یک مقام آگاه در شهرداری تهران اعلام کرد: وجود موسسات گاو‌داری در داخل شهر موجب آلودگی هوا و آلودگی محیط می‌شود. باین جهت دستور داده شده است که اینگونه موسسات به خارج از شهر انتقال یابند. برای این منظور در نقشه جامع شهر همانگونه که برای واحدهای صنعتی مراکز خاصی در نظر گرفته شده است. برای اینگونه فعالیتهای نیز مناطقی در خارج از محدوده پیش‌بینی گردیده.

خبرنگار ما در گزارش خود اضافه کرده است:

مامورین شهرداری تهران نیز هم چنان با رها کردن دام در معابر عمومی مبارزه می‌کنند و در صورت مشاهده دام در خیابان‌ها بلافاصله وسیله کامیون به کشتارگاه تحویل می‌شود.

قاب امروز



حمل دام بر روی رودخانه- آلمان / منبع: Mshbc

امروز با حافظ

گر چه افتاد ز زلفش گرمی در کارم

همچنان چشم گشاد از کرمش می‌دارم

به طرب حمل مکن سرخی روم که چو جام

خون دل عکس پروں می‌دهد از رخسارم

پرده مطربم از دست پروں خواهد برد

آه اگر زان که در این پرده نباشد بارم

پاسبان حرم دل شده‌ام شب همه شب

تا در این پرده جز اندیشه او نگذارم

منم آن شاعر ساحر که به افسون سخن

از نی کلک همه قند و شکر می‌بارم

دیده بخت به افسانه او شد در خواب

کو نسیمی ز عنایت که کند بیدارم

چون تو را در گذرای یار نمی‌بارم دید

با که گویم که بگوید سخنی با یارم

دوش می‌گفت که حافظ همه روی است و ریا

به جز از خاک درش با که بود بازارم

سخنان بزرگان

- چون فکر می‌کنم فقط یکبار زندگی خواهم کرد، هر کار خوسی که می‌توانم انجام دهم، هر مهربانی که می‌توانم به مخلوقات خدا نشان دهم باید انجام دهم.**
- نباید آن را فراموش کنم یا برای بعد بگذارم چون ممکن است بار دیگری متولد نشوم.**
- استفان گرلت

امروز در تاریخ

متقین و طرح اداره ایران

۲۴مهرماه سال ۱۳۲۲ وزیران امورخارجه آمریکا و انگلستان که با شوروی ایران را در اشغال نظامی داشتند به تهران آمده بودند تا مقدمات نشست سران این سه کشور را که درجنگ بر ضد آلمان و ژاپن با هم متحد بودند در پایتخت ایران فراهم سازند و سپس برای تنظیم برنامه مذاکرات به مسکو بروند. تعیین تکلیف ایران پس از جنگ، هم از جمله برنامه های این نشست بود.

مطابق اعترافات دین آچسن وزیرامورخارجه پیشین آمریکا که در کتاب خاطرات او (نوشتاری و اودیویی) منعکس است، این متحدان درسال ۱۹۴۱ (۱۳۲۰) قرار گذارده بودند که پس از جنگ، ایران با حفظ تمامیت ارضی تا تدوین و تصویب یک قانون اساسی تازه، زیر نظر یک هیات امنای!! سه نفره (نمایندگان سه کشور) اداره شود. در اجلاس سران دولتهای سه گانه در تهران که از ششم آذر (۱۳۲۲) آغاز بکار کرد این تصمیم لغو شد و سران سه دولت در پایان اجلاس خود ضمن اعلامیه ای علاوه بر تمامیت ارضی، استقلال و حاکمیت ملی ایران را هم تضمین کردند.

قطع مناسبات ایران با انگلستان

دکتر مصدق ۲۴ مهر ماه ۱۳۳۱ در مجلس شورای ملی حضور یافت و قطع روابط با انگلستان را اعلام کرد. وی گفت که قطع رابطه با این دولت مداخله گر تأثیر در روابط و علائق مردم دو کشور نخواهد داشت.

ما در ۱۹ ماه گذشته کوس رسوایی دولت استعمارگر انگلستان را زدیم و آبرویش را در دنیا بردیم و اقتدار آن را تا توانستیم تضعیف کردیم.

ایسن دولت در این مدت از تحریم اقتصادی ما، توسل به دولت‌های دیگر برضد ما، رشوه دادن به دست نشانندگان داخلی و تحریک ایادی خود در ایران و تهدید و ارباب نتیجه نگرفت.

قبلا تهدیدهای نظامی آن هم اثری نکرده بود. ماخواستیم که با قطع روابط به این تحریکات و تشبثات پایان دهیم. ما روابط گرگ با میش را نمی خواهیم.

علاقه پارسیان هند به صنعتی شدن ایران

۱۵ اکتبر ۱۹۳۲ جهانگیر تاتا از پارسیان هند شرکت هواییمایی «تاتا ایرلاینز» را تأسیس کرد که در سال ۱۹۴۸ دولت هند پس از کسب استقلال ۴۹ درصد از سهام آن و در سال ۱۹۵۳ تعدادی دیگر از سهام را خریداری و این شرکت را به «ایراندیا» جهانگیر تاتا

تغییر نام داد که اینک هواییمایی بین المللی هند است. جهانگیر تاتا نخستین هواییمای «تاتا ایرلاینز» از نوع «دهاولند» را در اکتبر ۱۹۳۲ از کراچی از طریق احمدآباد تا بمبئی (مومبای) خلبانی کرده بود. خانواده پارسى «تاتا» موسس تاسیسات صنعتی متعدد در هند هستند و صنعتی شدن هند را باید مرهون آنان (گروه تاتا) دانست.

یک سال پس از تأسیس «تاتا ایرلاینز»، خانواده تاتا و پارسیان هند با فرستادن نماینده به ایران، آمادگی خود را برای صنعتی کردن و ایجاد یک خط هوایی در کشور نیاکان به دولت تهران اعلام کردند که موثر واقع نشد.

بعدا (در دوران حکومت دکتر مصدق)، مطبوعات وقت برپایه اسنادی که به دست آمده بود نوشتند که عوامل لندن که در آن زمان هنوز در دولت پهلوی اول مدیریت ها را به دست داشتند با کارشکنی های خود مانع صنعتی شدن ایران به دست پارسیان هند شدند. جهانگیر تاتا ۲۹ نوامبر ۱۹۹۳ در ۸۹سالگی درگذشت.

یادداشت های بسیار جالب یک دریا نورد قرن دوم میلادی

یادداشت‌های باقی مانده از یک دریانورد یونانی که به سال۱۰۶ میلادی نگاشته شد و برای نخستین بار در ۱۶ اکتبر سال ۱۹۲۱ به صورت ضمیمه یک کتاب اکتشافات جغرافیایی انتشار یافت از نظر دقت دست کمی از گزارش های تنظیمی امروز ندارد. وی در این یادداشت ها نقشه راههای کشتیرانی دریای سرخ و شرق اقیانوس هند و اوضاع جغرافیای انسانی، اقتصادی و طبیعی مناطق ساحلی این آبها را ترسیم و روشن کرده و از دریای سرخ و حاشیه اقیانوس هند به نام دریای «اریتره» نام برده است.

www.iranianshistoryonthisday.com

دشوار ۶۲۱

آسان ۱۲۹۸

قانون های حل جدول سودو کو:

۱-در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بد بهیی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲-در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

۷	۲	۳			۵		
۴		۵					۶
			۸	۷			
		۴				۶	۲
				۳			۸
۲							
	۷			۲	۱		۵
					۳		۹
۱	۹		۵				
۵				۶	۲	۴	

حل جدول شماره ۶۲۰

۷	۸	۳	۹	۴	۲	۶	۵	۱
۲	۲	۴	۱	۷	۵	۸	۹	۳
۹	۱	۵	۶	۸	۳	۷	۲	۴
۴	۶	۲	۷	۲	۸	۵	۱	۹
۵	۹	۱	۴	۳	۶	۷	۸	
۸	۷	۲	۵	۹	۱	۳	۴	۶
۳	۴	۷	۶	۲	۹	۱	۸	۵
۳	۵	۹	۸	۱	۷	۴	۶	۲
۱	۴	۸	۶	۵	۹	۳	۷	

۸				۷				۲
		۹	۱	۲			۴	۷
			۲	۸			۶	۵
۷								
			۵	۴			۲	۹
۱								
۳	۹	۴			۲	۵		
۲		۶		۸				۱
		۶	۸			۱		
				۶				۵
۵	۲		۴	۷		۶	۹	۱

جدول سودوکو

سودوکو (Sudoku)

یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عدد‌های بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به‌عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

حل جدول شماره ۱۲۹۷

۴	۶	۷	۱	۲	۹	۵	۸	۳
۱	۵	۸	۳	۷	۴	۹	۶	۲
۹	۲	۴	۵	۸	۱	۶	۷	۳
۵	۲	۹	۶	۷	۱	۸	۳	۴
۷	۳	۱	۸	۹	۴	۲	۵	۶
۶	۸	۴	۳	۷	۹	۱	۵	۲
۹	۷	۶	۲	۱	۸	۴	۳	۵
۲	۱	۵	۹	۴	۶	۳	۷	۸
۸	۴	۶	۷	۵	۳	۹	۱	۲